

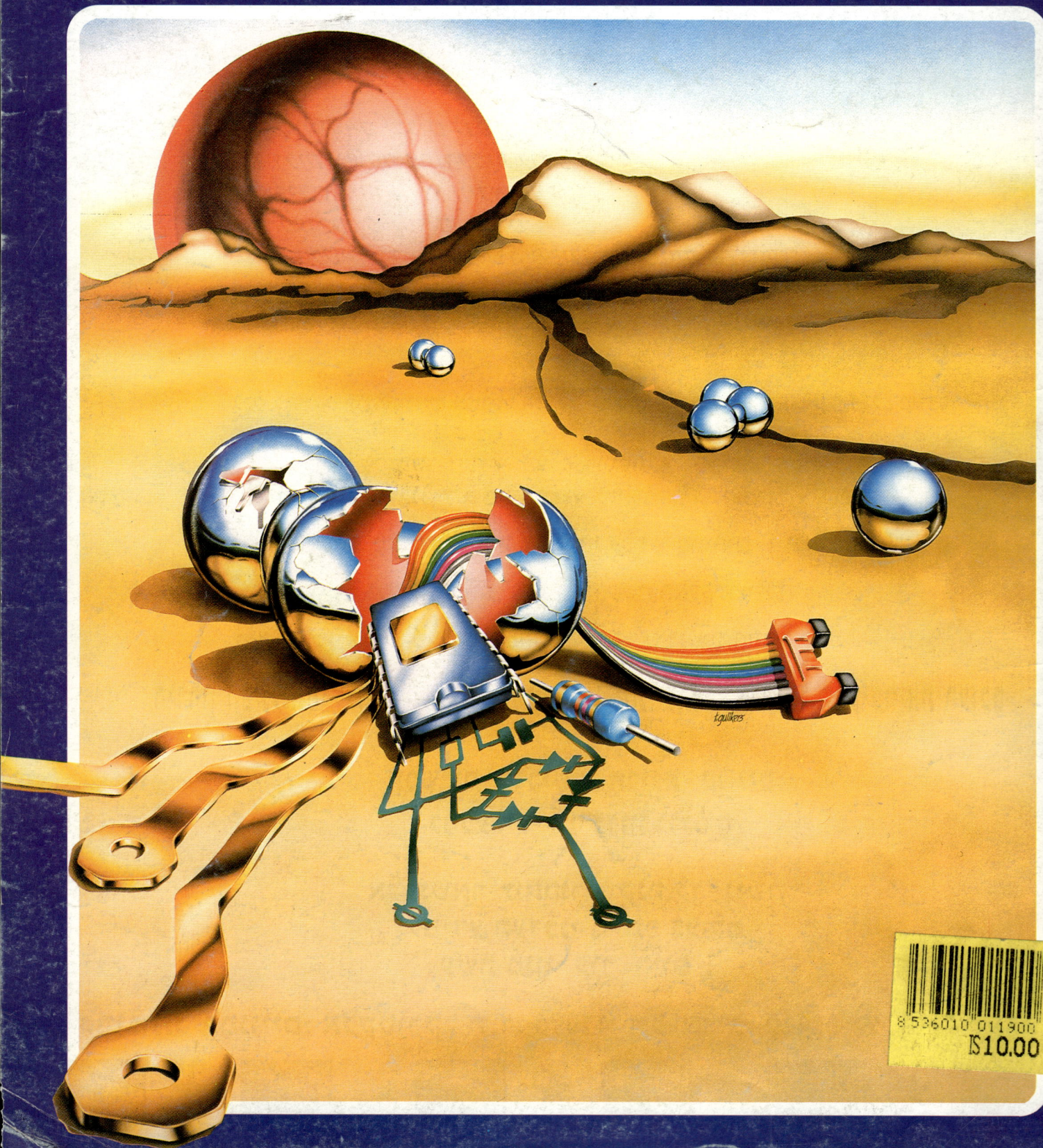
**Elektor
Electronics
Israel**

הירחון הבינלאומי לאלקטרוניקה

נובמבר 1990

המחיר 10 ש"ח כולל מע"מ

- מרכזת טלפונים ממוחשבת
- מגבר הקלטה לוידאו
- מגבר הספק לשמע
- מגבר UHF לטלוויזיה
- טכניקות מדידה
- ספק כח 400W





לגלות עולם חדש

כל מה שרצית לדעת - ולא היה לך את
מי לשאול ...

- עשרות פרויקטים יקרים לבניה עצמית במחיר עלות הרכיבים בלבד:
- מערכות אזעקה מתוחכמות לרכב ולבית.
- ערבול אותות וידאו (וידאו מיקסר).
- מערכות קליטה מלווינים.
- מכשירי בדיקה ומדידה משוכללים ביותר.
- שיפור ביצועי P.C. ללא הכר.
- ועוד עשרות פרויקטים בנושאים רבים ומגוונים.

לכל פרויקט תוכנית בנייה מפורטת הכוללת שרטוטים חשמליים ושרטוט המעגל המודפס

- ★ סקירות של מיטב חידושי האלקטרוניקה ★ רכיבים ★ יישומים ★
- ★ מכשירים ★ מערכות ★ מחשבים ★ כלי עבודה ★ חומרים ★ ספרות ★
- ★ מדורים מיוחדים לפיתרון בעיות על ידי מומחים בינלאומיים ★
- ★ יישום תגליות מדעיות בשטח האלקטרוניקה ★
- ★ חידושים מקומיים ובעיקר חידושים מחו"ל ★

הירחון הבינלאומי לאלקטרוניקה הקשור ישירות לרשת אלקטור המקיפה את העולם

אפשרות לרכישת חבילת מנויים
למפעלים ומוסדות גדולים

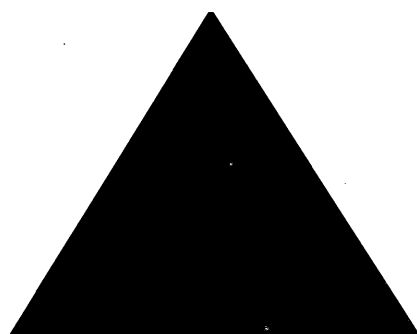
אל תשאר מאחור - קנה לך גישה
למידע העדכני ביותר בעולם
עשה מנוי עוד היום !

כתובתנו למנויים: אלקטורקל ת.ד. 41096 תל-אביב 61410 ☎ 03-879619

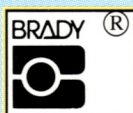


איך?

איך תפרסם כאן מודעתך ???
פרטים בטלפון: 03-879619



מוצרים יעילים לתעשייה מתקדמת



תוויות לזיהוי
וסיומן לכל מטרה

Weller®

סידרת המלחמים
המבוקשים ביותר בעולם



LEWISsystems®

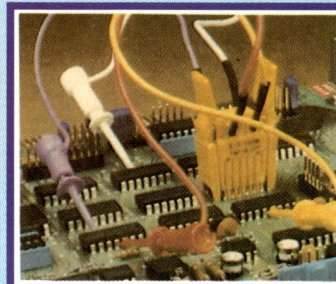
קופסאות
פלסטיק
לכל מטרה

Plastic Containers
and Tote Boxes



E-Z HOOK®

קשת של גששים
תקעים, ושקעים
למו"פ



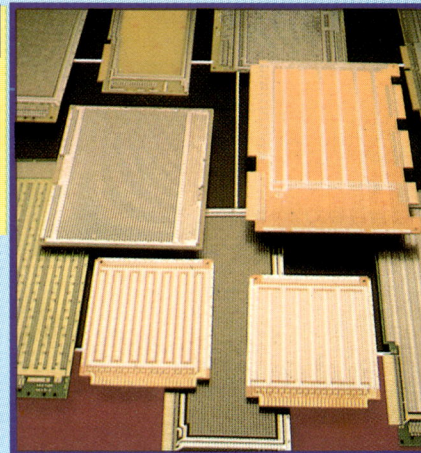
METRO®

עגלות ומדפים
לשינוע ואחסון



VECTORBORD®

לוחות בניה לאבי טיפוס,
מטריצות ולוחות מחוררים
במבחר עצום. גם מלאי רחב
של אמצעי תכנון PCB



BEE-LINE®

מתקני תאורה
- עם עדשות הגדלה
- עם סינון אוויר



מבחר :

* מקדחות * מפוחי חום * כלי עבודה
* מורידי בידוד * כלים ופתילים להורדת בדיל
* אמצעי עזר להלחמה * בדיל * תרסיסים ועוד

קשת מוצרים להגנה בפני
ESD חשמל סטטי

יבואני Tech Wick®
הפתיל היעיל לשאיבת בדיל !!

בי-דין



רח' שפ"ר 15 ת"א, טל': 03-660487, 658085 פקס': 03-660489



**ELECTRONIC
TEST AND
MEASURING
EQUIPMENT**

M.A.M. Ltd
מאור סוכנויות ושוק בע"מ

כתובת למכתבים: ת.ד. 251 הוד השרון 45201
רח' אלוף דוד מרכוס 9, סגולה פ"ת 49277,
טל' 03*9341315, 03*9300384 FAX



**מכשור שניתן
לסמוך עליו!**

SOAR

**Instruments to
Rely on!**



SOAR

CARLO GAVAZZI
Instruments

ספרים באלקטור

מיקרופרוססור - ספר נתונים - MICROPROCESSOR DATA BOOK

הספר הוצא מתוך צורך של מהנדסי טכנאי ועורכי אלקטור, בעבודה מוכנה ומדויקת בנושא המיקרופרוססורים החשובים ביותר. עובדה זאת מרמזת כי ספר זה כולל לא רק מידע על הצידוד החדש אלא גם הדגמים הידועים והממוסדים היטב כמו ה- Z80 וה- 6800.
תאור כללי: תרשימי חומרה, מיבנה תוכנה, מאפייני DC, ומערכת הוראות ניתנים כלמעלה מ-70 מיקרופרוססורים. על מנת שהספר יהיה שימושי (ויחד עם זאת להותיר את העלויות נמוכות) דיאגרמת זמנים, ומאפייני AC הושמטו. בספר כלולים בין השאר: ★ סדרת ה- 68000 ★ משפחת ה- Z80, 6502, 8085, 8080, ★ אינטל 8086, 80188, 80286, 80386 ★ סדרת NS32XXX ★ INMUS transputers.

302 מעגלים - 302 CIRCUITS

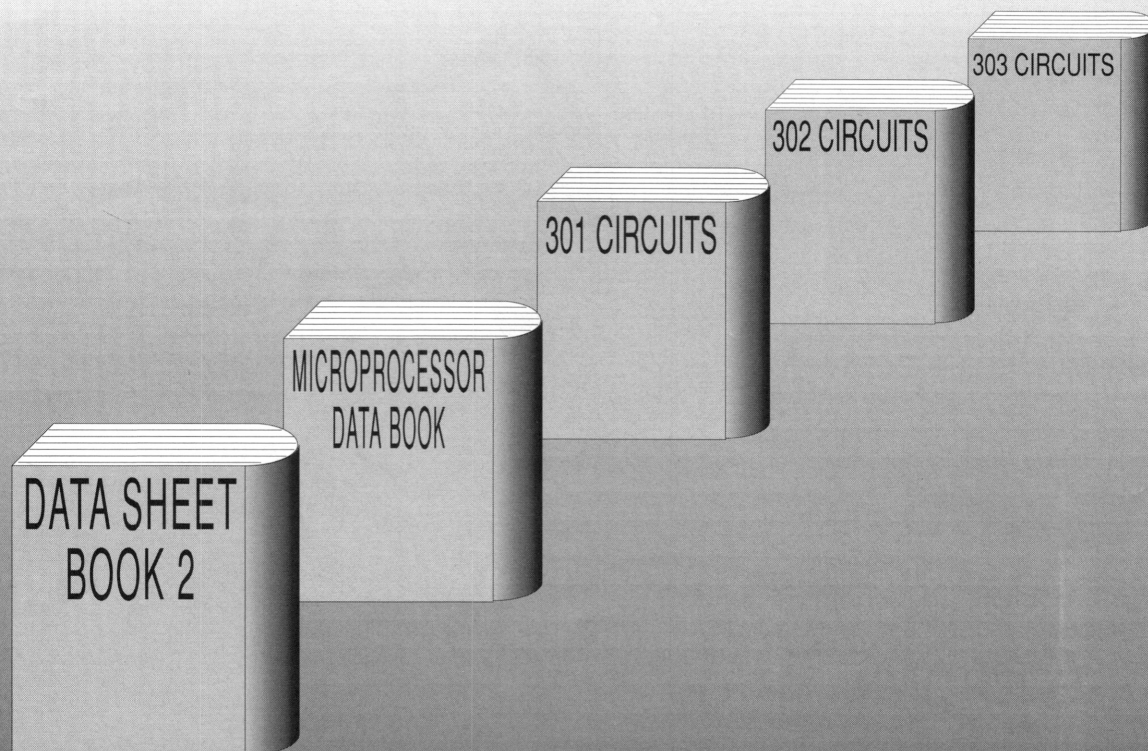
הפופולריות של ספר זה מתבטאת בהדפסתו החוזרת לא פחות משלוש חפצמים. הספר מציע מבחר של מאמרים מהמעניינים ביותר שהוצאו בשנים 82, 83, 84 ע"י אלקטור אקלטרניקס בספר ניתן למצוא מעגלים עבור שמע (אודיו) וידאו, מכוניות, אופניים, ואופנועים: ציוד לבית ולגן: מקלטים ואנטנות, תחביבים ומשחקים, ציוד מדידה ובחינה, מנועים, מקורות זרימה וספקי הכח, מיקרו מחשבים, ומוסיקה אלקטרונית, ומבחר נושאים מעניינים אחרים.

303 מעגלים - 303 CIRCUITS

כמו הקודמים לו, "303 מעגלים" מציע קולקציה מקיפה של רעיונות מעשיים. תפיסות ופיתוחים בשטח האלקטרוניקה, שלא כקודמו הספר מחולק ל-11 נושאים על מנת להקל על הקורא למצוא את הרצוי לו. על פני יותר מ-300 עמ' הספר מציע 32 פרויקטים של אודיו. ו-Hi-fi, 14 מעגלים של מכוניות, ואופניים, 43 מעגלים של מחשבים ומיקרו פרוססור, 11 פרויקטים אלקטרופונים ו-24 מעגלים VHF, HF, 16 מעגלים עבור תחביבים שונים: 54 פרויקטים עבור ציוד לבית ולגן, 29 מעגלי ספקי כח, 29 מעגלים עבור מיכשור מדידה ובחינה, 9 פרויקטים של טלוויזיות וידאו, וכמו כן 42 רעיונות עיצוב.

ספר נתונים מס' 2 - DATA SHEET BOOK 2

כקודמיו (כעת אינם מודפסים יותר) ספר זה מציע מידע תמציתי. רלוונטי וקל לגישה. חומר שהוא רק מעשי וגם אינפורמטיבי. הספר מכיל נתונים על מעגלים משולבים וכמו כן על טרנזיסטורים ודיודות. יתר על כן הספר מציע רכיבים מהירים (HCMOS) ומציג את הסמלים הלוגיים כפי שמובאים בסטנדרט האנגלי BS3939, סעיף 21 (IEC Standard 617-12). החלק הסופי של הספר עוסק במספר חלקי מחשב כמו הזיכרון (כולל מידע לגבי תוכנית בנושא) במערכת קלט/פלט. חלק זה כולל גם מידע על מתקנים לא דיגיטליים (לדוגמה ה-6522 ACIA, 6580 PPI, 8355A).



ספרים אלו ניתנים להשגה ישירות מאלקטורקל (03-879619)
דרך שרות לקוראים, ממספר חנויות ספרים ואלקטרוניקה



גליון מספר 2.
נובמבר 1990
חשון תשנ"א

ניהול ועריכה: משה אברהם

תרגום: אריה פרה

עריכה גרפית: יערה מערכות גרפיקה בע"מ

עריכת מודעות: לין-ארט גרפיקס

דפוס: דפוס המקור

מנהל שווק ופרסום: ג. זיסו

הפצה: סטימצקי

מזכירת מערכת: מרגלית עבדי
הגהה: אייל וירזינסקי
יחסי צבור: דוד עמרני

מו"ל והפקה: אלקטורקל

כתובת למכתבים:
ת.ד. 41096
תל-אביב 61410
טל: 879619

תוכן המודעות באחריות המפרסם בלבד.

כל הזכויות שמורות
© Elektuur BV 1990

תוכן ענינים

מערכות צליל ושמע

- פרוייקטים:
34 ערבול דיבור (חלק 1)
45 מגבר הספק בינוני (חלק 1)

אלקטרוניקה כללית

- מאמר:
26 התנגדות שלילית
פרוייקטים:
9 מרכזיה ממוחשבת
15 בקר מהירות למנועים
28 מכונן גיטרה
49 מד מופע

פרוייקטים למתחילים

רדיו וטלוויזיה

- פרוייקטים:
20 ממיר S-VHS/CVBS ל RGB חלק 2.
32 מגבר הקלטה לוידאו
52 קדם מגבר מתכוונן ל UHF

בדיקה ומדידה

- מאמר:
37 שיטות מדידה

ספקי כח

- פרוייקט:
40 ספק כח בעל הספק של 400W (חלק 1)

מידע כללי

מוצרים חדשים 27, 39; חדשות מעולם האלקטרוניקה 54;
סקירת ספרים 55; תערוכות וכנסים 55; שירות לקוראים 58;
טפסי הזמנות 59;

קורא יקר,

עם זאת הירחון השני לדרכו ברצוננו להבהיר מספר דברים אשר חוזרים ונשנים בשאלות הקוראים.
הירחון דומה במתכונתו לגירסה האנגלית של אלקטור, עם תוספות של מאמרים ופרוייקטים אשר התפרסמו בירחונים קודמים
של אלקטור בשפה האנגלית. בנוסף יתפרסמו מאמרים וכתבות מהמתרחש בתחום האלקטרוניקה בישראל.

ומה בירחון הפעם,

הירחון הפעם מתרכז רובו ככולו בבניות פרוייקטים. מרכזות הטלפונים מבוקרת המחשב נותנת פתרון זול יחסי לרוצים לבנות
מערכת תקשורת בין חדרים, אם לבית ואם למשרד. המרכזות מבוקרת בעזרת מחשב ה BASIC אשר התפרסם בירחון אלקטור
האנגלי בנובמבר 1987. פרוייקט זה יתפרסם בירחון הבא של אלקטור הישראלי. לחובבי הטלוויזיה שבינכם הירחון נותן הפעם
שפע של בניות. מאמר שני ואחרון לממיר S-VHS ל RGB, קדם מגבר לתדרי UHF, לשיפור איכות הקליטה בטלוויזיה. ולרוצים
להקליט את אשר קלטו מתפרסם מגבר הקלטה לוידאו. תרומתנו הצנועה לענף המוזיקלי בארץ הינה פרוייקט בניה של מכונן
לגיטרה, בתקווה שביצועיהם ישתפרו לאחר מכן. בתחום הבדיקה והמדירות מתפרסם החודש מאמר ראשון בסדרה שעוסק
בטכניקות מדידה ושיטות לשיפור הדיוק ואמינות התוצאות. לבעלי המעבדות מתפרסם תכנון לספק כח מעבדתי בעל הספק של
400W.

קריאה מהנה.

שלכם
העורך

מוצר מתקדם נוסף למשפחת המאמנים הקיימת למיקרופרוססורים.

מערכת הדרכה ותרגול יחודית
מבוססת על מיקרו מחשב 68000 **EB-155**



ה-EB-155 מתאים

לבתי ספר מקצועיים ולתעשייה.

מאפשר:

- הכרת עקרונות בסיסיים ומתקדמים של מיקרו מחשב 16 סיביות.
- כתיבת תוכניות, עריכה (EDITING) ואיתור שגיאות (BRAKE POINTS, TRACE)
- איתור ותרגול תקלות
- תרגול יישומים.

המערכת הבסיסית מכילה:
ערוצי קלט/פלט (I/O) טורי ומקבילי,
מחבר G/64 לערוצי מידע/כתובות (BUS),
קושחה (FIRMWARE) וספרות הדרכה
התומכת בכל שלבי הלימוד.

ה-EB-155 כולל עזרי חומרה ותוכנה

מוצרים נוספים במשפחת המאמנים למיקרו מחשבים:

- EB-151 מאמן 8 סיביות מבוסס על ה-8085
- EB-152 כרטיס הרחבה למאמן 8085
- EB-153 מאמן 8 סיביות מבוסס על מיקרו בקר 8031/8051
- EB-154 כרטיס יישומים למיקרו בקר 8031/8051
- EB-156 כרטיס יישומים למאמן 16 סיביות 68000

נציגים בלעדיים בישראל

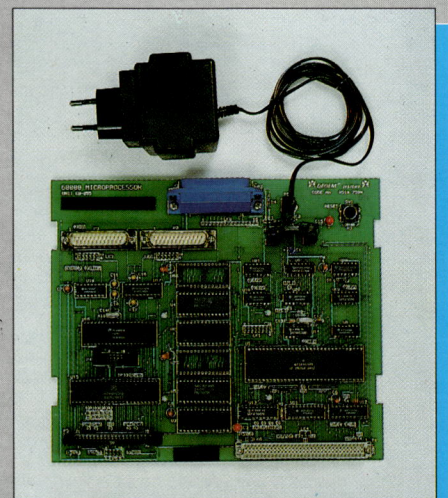
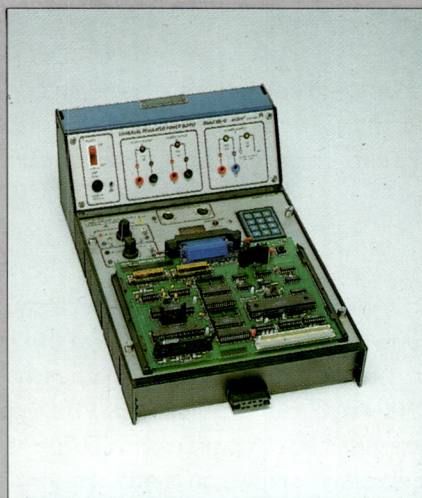
איטק בע"מ

קריית עתידים בניין מס. 12 נווה שרת ת"א,

מען למכתבים: ת.ד. 10002 ת"א 61100

טל: 491202 (03) 484832 (03)

טלפקס: 341307 ITEC פקס: 497661 (03)



ה-EB-155 עובד עם ספק כוח עצמאי או בשילוב עם
ה-EB-2000 מערכת ממוחשבת ללימוד מקצועות האלקטרוניקה

דגם חתוכות בנ"ח

מרכזת טלפונים מבוקרת מיקרו

מרכזת הטלפונים המתוארת כאן, מאפשרת חיבור של עד 8 מכשירי טלפון הפועלים בחיוג פולסים,

ואפשרות לחיבור קו טלפון חיצוני אחד. היחידה מבוקרת על ידי מחשב BASIC

המבוסס על המיקרו-בקר 8052.

מאת A. Rigby

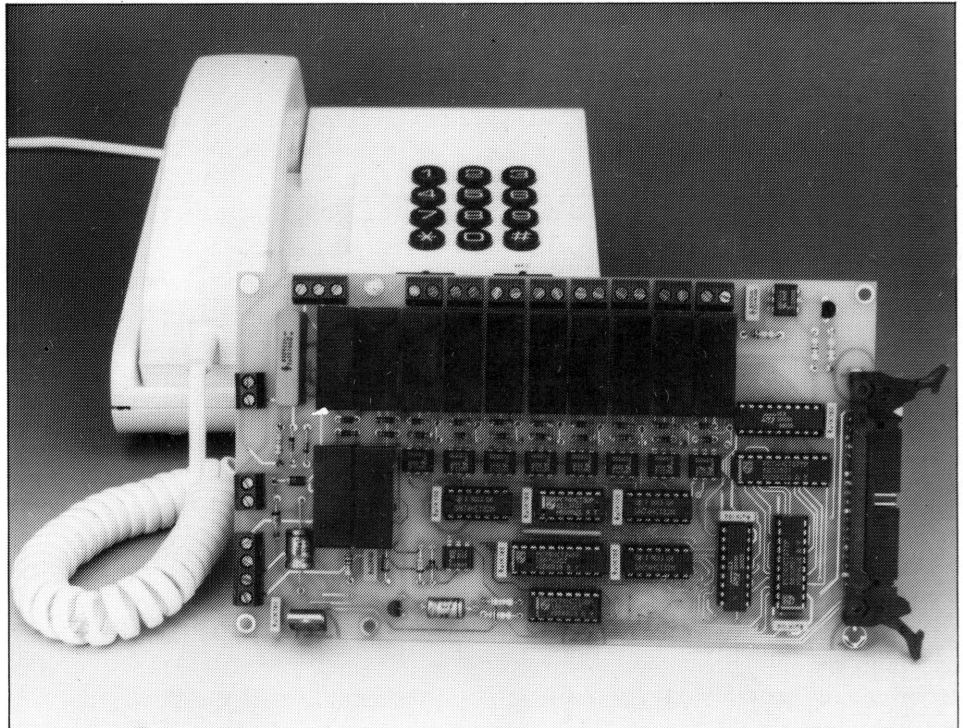
תכונות עיקריות

- * 8 קווים פנימיים
- * קו חיצוני אחד
- * זכרון ל-10 מספרים
- * בקרת מחשב
- * החזקת קו אוטומטית לקו החיצוני
- * ניתן לקישור ל-PC
- * קבלה סלקטיבית של שיחות חוץ
- * קודים לחיוג מקוצר למספר טלפון חיצוני
- * מתאים לטלפונים הפועלים בחיוג פולסים
- * ממסר אחד, אופציונאלי, למיתוג חיצוני

שיחות יוצאות

דיאגרמת הזמנים שבאיור מס. 2 מציגה את סדר המיתוג במהלך קריאת טלפון. גם במקרה זה מבוצעת ההתקשרות באמצעות הקווים "a" ו-"b" בלבד. בד"כ נוכח מתח של 50 עד 60 וולט בין שני קווים אלו. המרכזיה חשה הרמת שפופרת, בעקבות נפילת מתח הקו לכדי 10 וולט וצריכת זרם של כ-20mA דרך המיקרופון. לאחר מכן, שולחת המרכזיה לקו המתקשר צליל חיוג המורה שניתן לחייג מספר. בחיוג בשיטת הפולסים מתנתקת עניבת הזרם לסירוגין. קצב הפולסים נע בין 9 ל-11 מתקפים בשניה. זמן הניתוק של עניבת הזרם נקרא 'פולס', וזמן קיום החיבור נקרא 'הפסקה'. אורך הפולס מוגדר בד"כ כ- $(65\pm 3\%)$ של הזמן הכללי של המחזור. בהנחה שזמן זה הוא באורך של 100ms, נמצא שהזרם מנותק לפרקי זמן שבין 58.5 ל-64.5ms. משך הזמן המינימלי בין מספר למספר הוא בין 0.7 ל-1s.

עם תום קבלת מספר שלם המבוקש לקריאה, תפנה המרכזיה למספר האמור על ידי אות צילצול. כשנענית הקריאה מוזרק אות מניה לצורך חיוב בתשלום בין קו 'a' ו-'b'. זהו אות סינוס בעל אמפליטודה של 50V. מכיוון שהאות זהה על שני הקווים הוא אינו נשמע הן בצד הקרוב והן בצד הרחוק של הקו (הכונה למתקשר ולזה שהתקשרו



הטלפון - סקירה בסיסית

מומלץ מאוד לראות כיצד פועל טלפון, טרם שנדון בתפקוד המרכזיה. בדיון שלהלן מניחים שהשימוש הוא בטלפון הפועל בחיוג פולסים. לא טיפלנו כאן בחיוג צלילים (DTMF). פרטים על שיטת חיוג זו ניתן למצוא במקור מס. 3. (ברשימת המקורות שבסוף המאמר).

איור 1 מציג את צורת החיבור הכללית של קו טלפון. כאשר השפופרת מונחת בעריסה, מחובר הצלצול לקו הטלפון. כאשר השפופרת מורמת, מעגל הדיבור של מכשיר הטלפון מחובר לרשת הטלפון וזרם ישר זורם דרך המיקרופון. מכשירי הטלפון המחוברים לרשת, ניזונים ממתח המסופק על ידי המרכזיה המקומית. כל המכשירים מחוברים לשני קווים ללא יחס לאדמה. השימוש בקווים מאוזנים, הוא פשוט ויעיל והוא מאפשר מניעת רעשים ברשת התקשורת. הרעשים הנוכחים במבואות "a" ו-"b" הם בעלי עוצמה שווה ונמצאים ובאותו מופע; מסיבה זו אינם נשמעים למעשה.

שנויים או תוספות לביצועי המערכת מתאפשרים בקלות יחסית בגלל היות המכשיר מבוקר מחשב. הדבר היפה בקשר למיקרו 8052 (מקורות מס. 1 ומס. 2) הוא האפשרות לתכנתו בשפת BASIC הנהירה לרבים מאתנו. ביישום הנוכחי המעבד פועל בהתאם לתוכנית הפעלה הנמצאת ב-EPROM על המעגל. כדי לשנות את תוכנית ההפעלה, כל שדרוש הוא מסוף או מערכת PC במצב תקשורת, וחיבור תלת גידי ל-8052. באמצעות כלים אלו יכול המשתמש לערוך שנויים ותוספות בתוכנית הבקרה כך שתותאם לדרישות היחודיות שלו ביחס למרכזת הטלפונים. משנמצא שהתוכנית המתוקנת פועלת לפי הדרישות, אין צורך יותר במסוף או במחשב PC. אם אין רצונך לשנות את תוכנית ההפעלה הקיימת, או שאין באפשרותך לתכנת ב-BASIC; השתמש ב-EPROM הצרוב שהוכן עבור פרוייקט זה. תוכנית ההפעלה תספק בד"כ את כל הדרישות של משתמשי רשת תקשורת קטנה בבית, במשרד קטן, ובבית מלאכה.

אליו). מונה השיחות מחובר לרשת בצורה אסימטרית כדי לאפשר חישת הפולסים. כאשר אחד מהצדדים מניח את השפופרת, המתח בין הקוים 'a' ו-'b' חוזר למצבו הרגיל (50 עד 60 וולט).

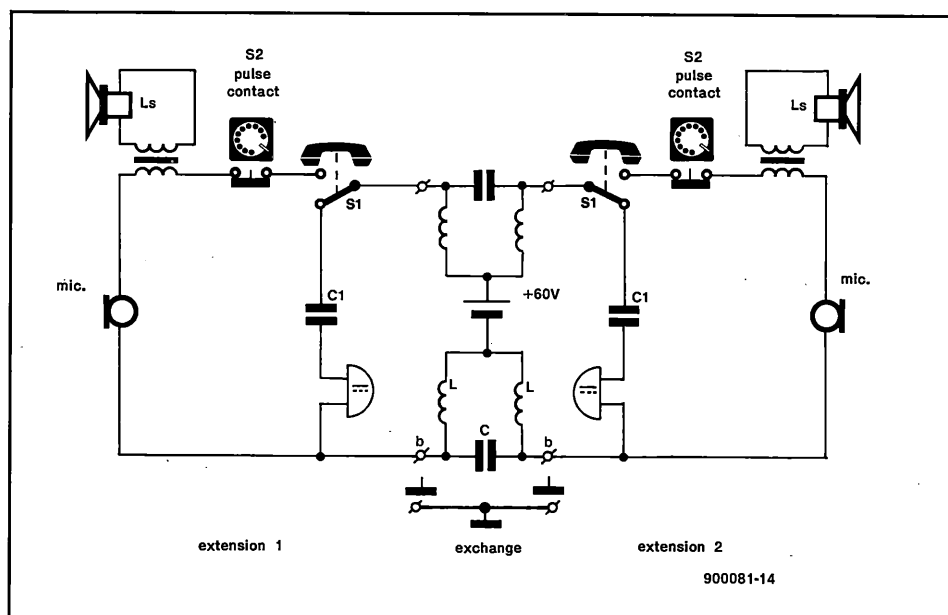
שיחות נכנסות

באיור מס. 3 מוצגת פעולת מערכת הטלפון במצב של קבלת שיחה. יודעים על קריאה על ידי שמיעת צילצול הטלפון. המרכזיה קוראת לשלוחה על ידי הזרקת מתח חילופין בן 50 Vpp על הקוים 'a' ו-'b'. בגלל שהאותות על 'a' ו-'b' נמצאים באנטי פזה זה לזה, מתאפשר השימוש בחיווי קולי כלשהוא (בד"כ זמזם או פעמון קטן). הצילצול נמשך עד שהצד הרחוק מרים את השפופרת. אם אין הרמת שפופרת לאחר מספר צלצולים כלשהו הקשר ניתק (במכשיר המוצג במאמר זה, ניתק הקשר לאחר 13 צלצולים). כשהצד הרחוק מרים את השפופרת, מוזרם הזרם שהוזכר לעיל והמרכזיה מקבלת חיווי על כך שהקריאה נענתה. מרגע זה יכולה להתחיל השיחה.

האלקטרוניקה בפעולה

האותות המוצגים באיורים 2a ו-2b מיוצרים על ידי מעגל התאום של מרכזת הטלפונים, ואלו פעולות הבקרה מבוצעות על ידי מחשב ה-BASIC. תפקיד מעגל התאום, ששרטוטו החשמלי מוצג באיור 3, הוא להמיר את האותות הסיפרתיים, הנמסרים על ידי מעגל המיקרו, לרשת הטלפונים, ולהפך. (כלומר, לתרגם את האותות המתקבלים מרשת הטלפונים לאותות בהם יוכל המיקרו לטפל).

שמונת המעגלים המאפשרים קיום הקשר עם שלוחות הטלפון מוצגים בחלק העליון של

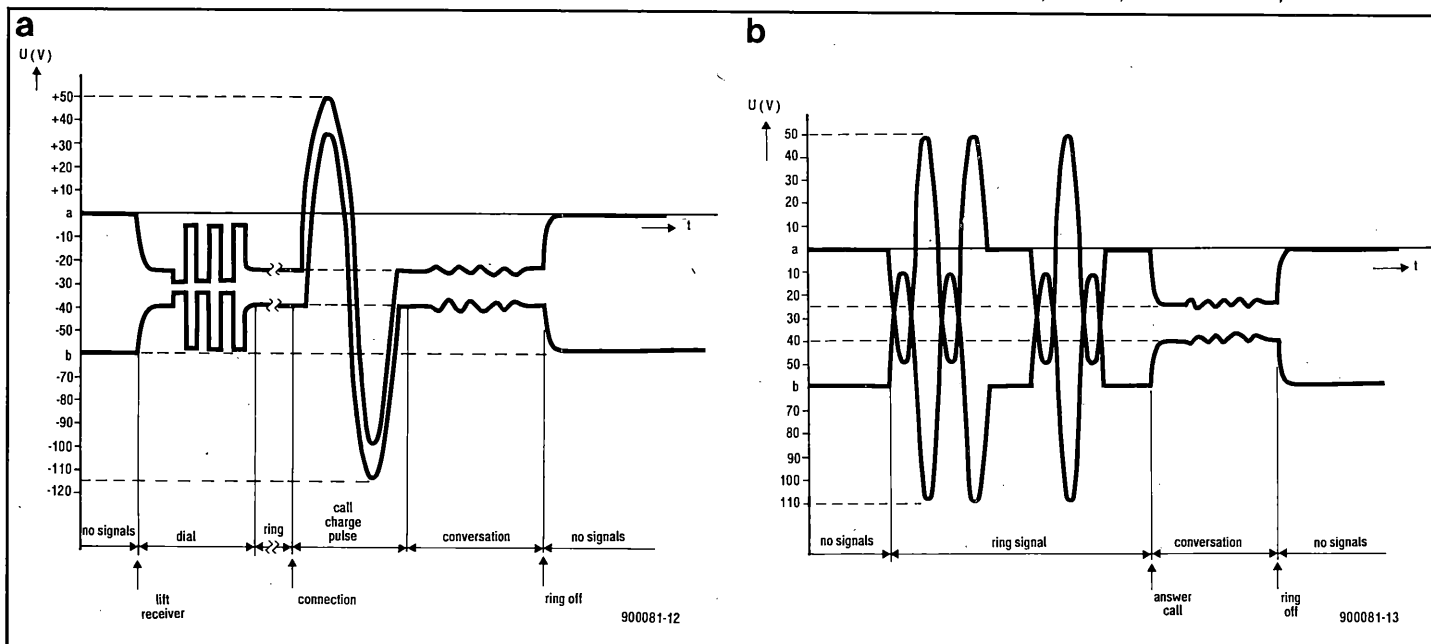


איור 1. תרשים אופן הפעולה הבסיסי של מערכת טלפון בעלת שני גידים.

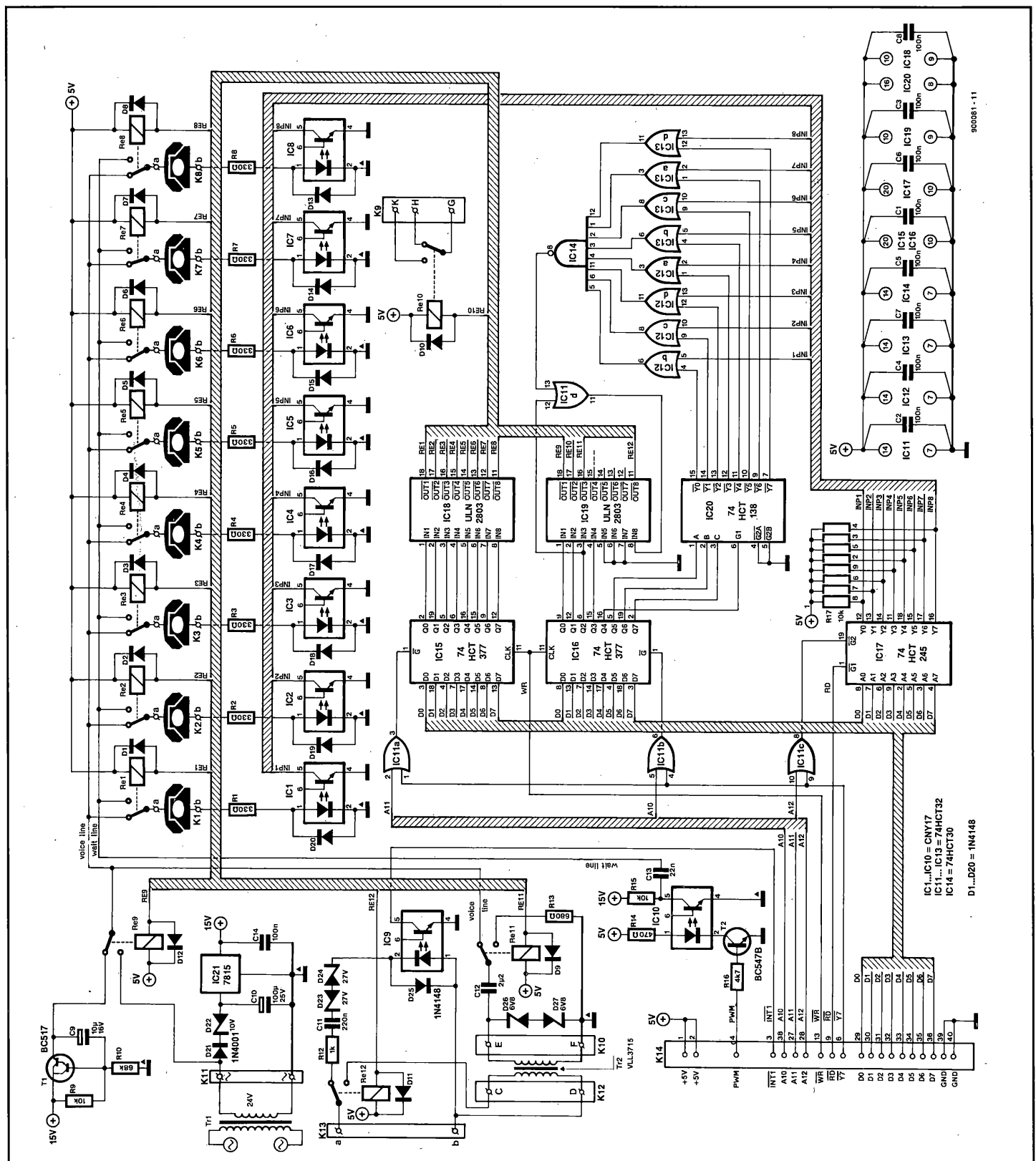
בעזרת קוי הכתובות A11, A10 ו-A12 הממנעים את החוצצים IC16, IC15 ו-IC17 מתקף ה-INT במיקומיהם הנכונים במפת הזכרון. מתקף ה-INT המסופק על ידי מעגל התאום מעורר את המיקרו במקרה של קבלת צלצול בקו החיצוני. ה-8052 מחולל את צליל התפוס על קו ה-PWM. המערכת אינה מחוללת צליל חיוג. ניתן לבצע קשר במערכת אם אין נשמע צליל כלשהו באוזניה, בזמן הרמת השפופרת. שאר החיבורים במחבר K14 נושאים אותות מידע, אותות קריאה כתיבה ומתח אספקה. IC15 ו-IC16 הם נועלים המשמשים כאוגרי I/O נוספים, לבקרת פעולות המיתוג האפשריות במרכזיה. למיתוג עצמו משתמשים בממסרים IC15 הוא אוגר 8 סיביות המבקר את הממסרים Re1-Re8, בתוך החוצצים המוכללים ב-IC18.

התרשים החשמלי. השלוחות מחוברות לקו WAIT (המתנה) או לקו VOICE (קול, דיבור). שלוחות משוחחות מחוברות תמיד לקו ה-VOICE, המספק את המתחים הנחוצים. שלוחות שאינן משוחחות מחוברות לקו ה-WAIT ומייצרות צליל תפוס כאשר מורמת השפופרת. ניתן לחייג מספר רק כאשר המרכזיה נמצאת במצב WAIT וכל השלוחות מחוברות לקו ה-VOICE.

הקשר של לוח התאום עם המיקרו מבוצע דרך המחבר K14, המכיל את כל האותות הנחוצים לתקשורת תקינה בין שתי היחידות הללו. האות Y7, המסופק על ידי מפענח הכתובות במעגל המיקרו משמש למעון המעגלים הלוגיים שעל מעגל התאום. הקו מופעל בכתובות שבין E000H ל-FFFFH. מרחב זה מחולק לשלושה חלקים



איור 2. צורות גלים על קוי הטלפון. באיור 2a נראים מתקפי המניה לצורך חיוב כספי, ובאיור 2b נראה אות הצילצול.



איור 3. תרשים חשמלי של מרכזת הטלפונים. מעגל זה מתחבר למחשב BASIC הבנוי סביב המעבד 8052, באמצעות המחבר K14.

את צליל הצלול כסדרה של זמזומים. המסמר Re10 משמש כאופציה להרחבה; לדוגמה פתיחת דלת מבוקרת על ידי הטלפון. לשם כך נחוצים שניים בתוכנית ההפעלה של המיקרו. המסמר Re11 משמש להעברת קריאה שנתקבלה על הקו החיצוני למנוי כלשהוא ברשת. בזמן

לכל הטלפונים את מתחי ההפעלה שלהם דרך קו ה-VOICE. תצורת הגיטור של הטרנזיסטור מונעת הרכבת אותות דיבור על קו המתח הישר. כאשר ממוג המסמר Re9, כל מתח השנאי מחובר לקו ה-VOICE. כתוצאה מכך יחל הפעמון בטלפון המחובר לקו ה-VOICE לצלצל. הצד הקרוב ישמע

ממסרים אלו ממתגים את מכשירי הטלפון בין קו ה-WAIT לקו ה-VOICE. שלושת הסיביות הפחות משמעותיות של IC16 ממתגות את המסמרים Re9, Re10 ו-Re11. הראשון (Re9) משמש לחילול אות הצלול. במצב 'יכוין', מחובר הטרנזיסטור T1 לקו ה-VOICE, ומספק

שהמרכיזה משמשת לשיחות פנימיות מוחזק הקו החיצוני על ידי מיתוג Re11.

ביצוע קריאת טלפון

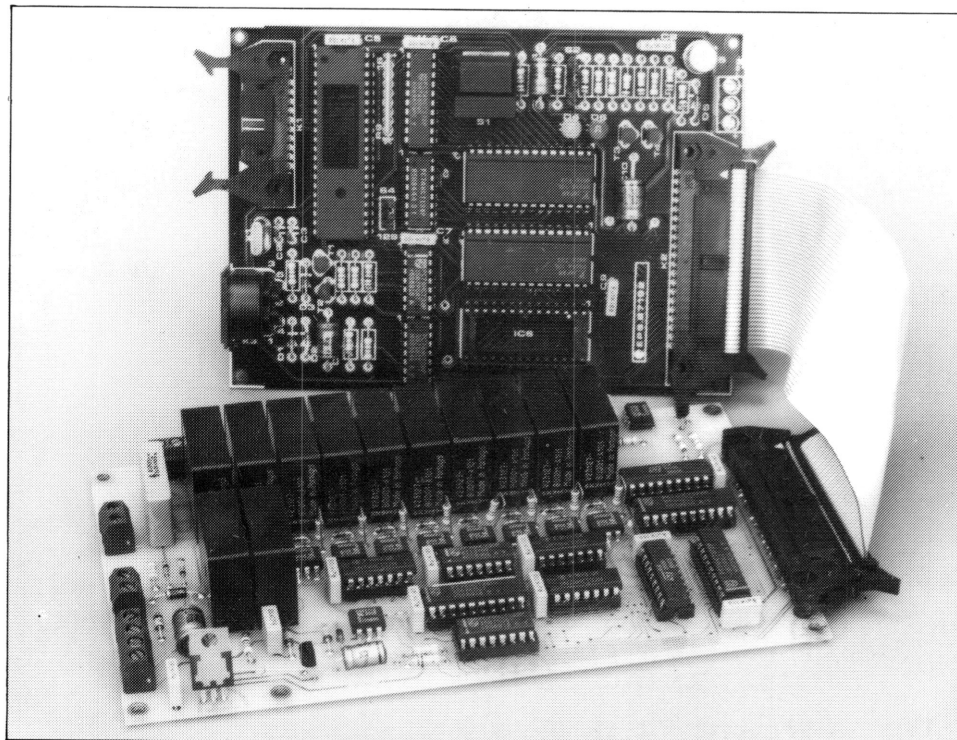
כשמורמת שפופרת באחת השלוחות, לשם ביצוע קריאה, מתחיל לזרום זרם הגורם להדלקת ה-LED שבמצמד האופטי המתאים. כתוצאה מכך קו ה-INP המתאים יורד לאפס. המעבד מזהה את השלוחה המתקשרת על ידי קריאת ה-'0' הלוגי המיוצר ב-IC17, בכתובת EFFFH. לאחר מכן מיוצרת פקודת כתיבה ל-IC15 ו-IC16 (בכתובות FBFFH ו-F7FFH בהתאמה) כדי לחבר את כל שאר השלוחות לקו ה-WAIT. שלוחות אלו אינן יכולות לפעול במצב זה, והרמת שפופרת תגרום להשמעה של צליל תפוס.

המעבד מונה את מתקפי החיוג המיוצרים על ידי הצד המתקשר, באמצעות IC17. המספר הראשון שחוייג קובע את השתלשלות העניינים לאחר מכן. אם חוייג '0', מופעל הממסר Re12, ונבחר הקו החיצוני לשם יצירת קשר עם רשת תקשורת אחרת או עם מרכיזה אחרת. שנאי הקו, Tr2, מחובר לקו החיצוני וכל מתקפי החיוג שלאחר ה-'0' מוזנים לקו החיצוני על ידי תיקתוקי הממסר Re12 הפועל בקצב מתקפים אלו. מגעי הממסר ממתינים בין עכבה נמוכה (שנאי הקו) לעכבה גבוהה (מעגל גלוי צלצול). לאחר אפשרור שער ה-OR המתאים (IC12a-IC12d או IC13a-IC13) דרך IC20, מועברים מתקפי החיוג אל מחוץ למרכיזה באמצעות IC11, IC12, IC13 ו-IC14. השער IC11d מבטיח שמתקפי החיוג לא יועברו לקו החיצוני כאשר זה תפוס. פעולה זו חשובה ביותר, כאשר מועברת קריאה שנתקבלה דרך הקו החיצוני לשלוחה אחרת במערכת.

קבלת שיחות נכנסות

גלאי הצלצול הבנוי סביב D23, D24, D25, C11 ו-IC9, מגלה קריאות המתקבלות בקו החיצוני של המרכיזה. משנתגלה צלצול שכזה, יוריד IC19 את קו ה-INT1 של המעבד לאפס לוגי. רק שלוחות המורשות לקבל שיחות מהקו החיצוני ישארו על קו ה-VOICE, כל השאר יחוברו לקו ה-WAIT. אות צילצול מוזרק לקו ה-VOICE בעזרת Re9. המערכת מתירה 13 צלצולים עם מרווחים של 2.5 שניות ביניהם. השלוחה הראשונה שנענתה לקריאה תחובר לקו החיצוני. מרגע זה יכולה להתחיל השיחה.

לאחר שנענתה הקריאה החיצונית ניתן להעביר את השיחה לשלוחה אחרת ברשת. כדי לעשות כך, על השלוחה הפעילה להניח את השפופרת בעריסה ולחייג את המספר של השלוחה המבוקשת. הקו החיצוני לא ינותק אלא לאחר שכל השפופרות היו מונחות בעריסותיהן לפחות 5 שניות. בזמן שמוחזק המתקשר בקו החיצוני בהמתנה, מחייגת השלוחה שקבלה את השיחה למנוי אחר ברשת. הקו החיצוני מחובר לשלוחה הנשארת על הקו בזמן שהאחרות הניחו את השפופרות. אם



איור 4. מחשב ה-BASIC ולוח התאום של המרכיזה מוכנים לשמוש.

אלו אינם קיימים במחבר ההרחבה של מעגל המחשב. שלושה חוטי חיבור יפתרו בעיה זאת. חבר פין 3 של K2 (אות INT1) לפין 10 של K1. לאחר מכן חבר פין 4 של K2 (אות PWM) לפין 15 של K1. לבסוף, פין 8 של K2 (האות Y7) לפין 7 של IC3 (74HC138). בגלל שחוטים אלו מחוברים לפינים שלא היו בשימוש ב-K2, הם אינם משפיעים על מהלך העבודה הרגיל של מחשב ה-BASIC.

שני המעגלים מתחברים ביניהם באמצעות צמה שטוחה קצרה שאליה מחוברים מחברי IDC. מחברים את K2 בצד המחשב ל-K14 במעגל ההתאמה. המרכיזה מוכנה לשמוש לאחר הכנסת EPROM המערכת לתוך התושבת המתאימה בלוח המחשב, וביצוע RESET.

תוכנת הבקרה

תוכנה היא דבר הכרחי בכל מערכת המבוססת על מיקרו מעבד. תוכנית הבקרה למרכיזה הטלפונית רשומה ב-BASIC עם שפע של הערות הסבר. כפי שכבר צויין, התוכנה מסופקת בתוך EPROM. אלו מביינים שרוצים לשנותה יכולים להעזר במסוף או במחשב PC, אשר יחובר למחשב ה-BASIC. השעה את התוכנית על ידי הקשת control-C. לאחר מכן צפה בתוכנית ההפעלה של המרכיזה על ידי הקשת פקודת LIST. בצע שנויים לפי רצונך, ולבסוף הרץ את התוכנית המתוקנת (על ידי פקודת RUN) כדי לוודא שהיא מתבצעת בהתאם לשנויים שערכת. במדריך המתאים של חברת INTEL ניתן למצוא את תחביר הפקודות של המפרש (INTERPRETER) של ה-8052. סקירת בעיות שעלולות להיווצר בתקשורת בין המסוף או

השלוחה שחייגו אליה אינה עונה לשיחה, ניתן לנסות שלוחה אחרת. בכל מקרה, משך הזמן שהשפופרת מונחת בעריסה אסור שיעלה על 5 שניות. אם אף שלוחה אינה עונה ניתן לחבר מחדש את הקו החיצוני על ידי חיוג המספר העצמי.

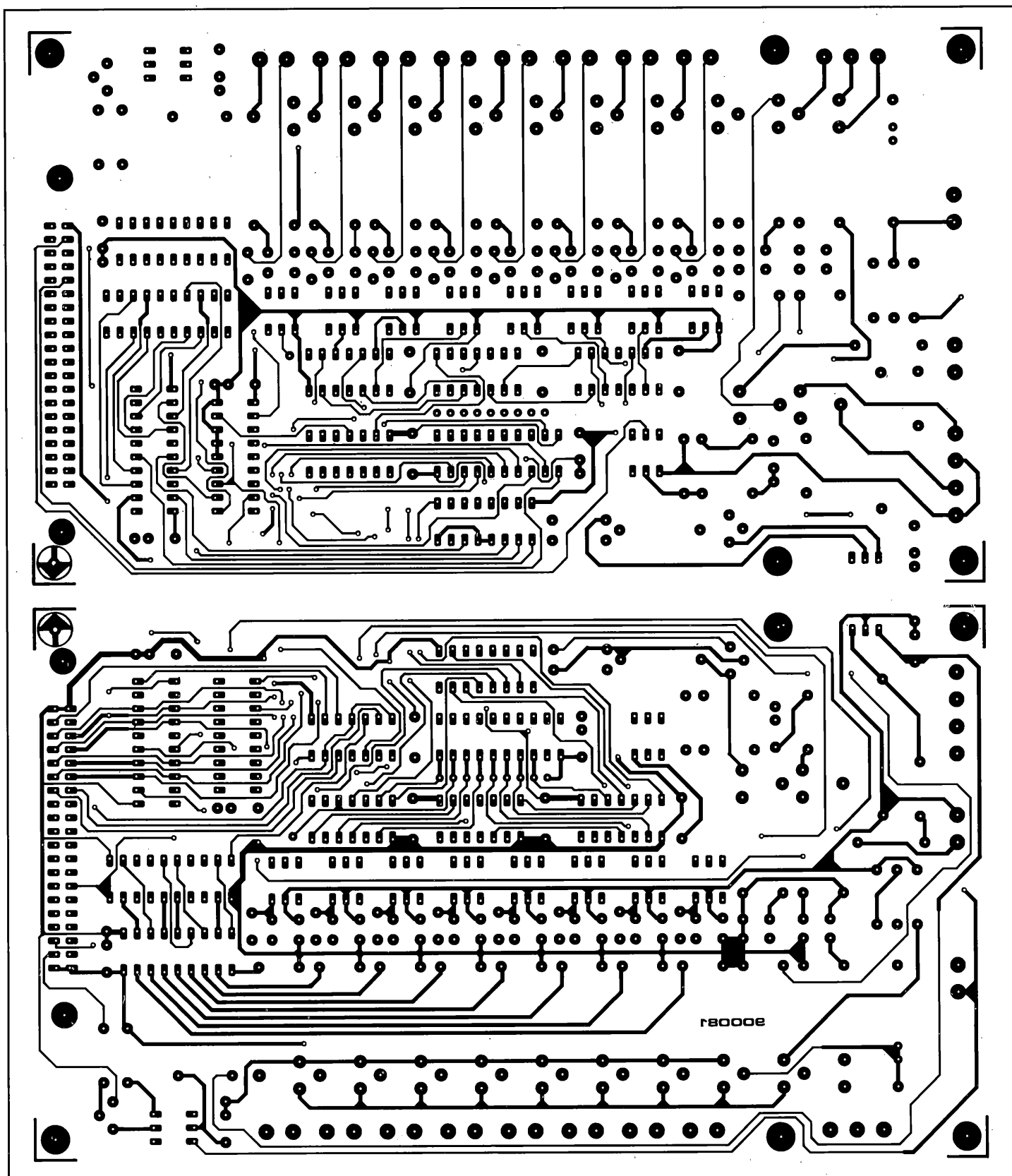
בניה

איור 5 מציג את תרשים המעגל המודפס והצבת הרכיבים על המעגל הדו צדדי של מרכיזה הטלפונית. המעגל תוכנן כך שיהווה יחידה קומפקטית בשילוב עם מחשב ה-BASIC. חלק גדול יותר של המעגל שמור לממסרים ולמצמדים האופטיים. בהנחה שמשמשים במעגל שהוכן עבור הפרויקט, לא צפויה בעיה כל שהיא בבניה, אם תבוצע בזירות הנדרשת. כדי למנוע קצרים יש הכרח לבצע הלחמות טובות.

שני השנאים יותקנו על לוח VERO נפרד. זה נעשה כדי לא להגדיל את שטח המעגל המודפס של מעגל ההתאמה. (מטעמי מחיר מעגל מודפס). על המעגל הנפרד לשנאים קיים מתח הרשת; לכן, נקוט באמצעי זהירות כמתחייב. המחשב יזון על ידי מקור מתח נפרד של 5V.

מכשירי הטלפון והשנאים מתחברים למעגל באמצעות נקודות חיבור, המבודדות על ידי חומר פלסטי או קרמי. המגעים של הממסר (האופציונאלי) Re10, זמינים על המחבר K9 לצורך ניסויים.

הבניה ואופן הפעולה של מחשב ה-BASIC אינם מתוארים כאן. בדבר פרטים נא עיין במקורות מס. 1 ומס. 2. יש צורך לבצע שנוי קטן במעגל הקיים ביחס לאותות PWM, Y7, ו-INT1. אותות



איור 5a. תרשים המוליכים על לוח המעגל המודפס הדו-צדדי, בעל ציפוי החורים.

9' (כלומר, המספרים 20 עד 29).
 ♦ הקודים לחיגוי מקוצר מוכנסים לזכרון כדלקמן. הקש '3', לאחר מכן מספר הקוד (0-9) ולבסוף מספר הטלפון החיצוני. המעבד מאחסן את הקודים ואת המספר המיוצג על

1' כלומר, מספרי הטלפון של השלוחות ברשת הם 11 עד 18.
 ♦ המערכת מאפשרת 10 קודים מקוצרים לחיגוי מספרים חיצוניים. קודים אלו מתחילים תמיד בספרה '2', ומסתיימים בספרה '0' עד

מחשב PC לבין מחשב ה-BASIC, וגם פתרונות מתאימים, ניתן למצוא במקורות מס. 1 ומס. 2. להלן ניתן תאור קצר על תפקוד השגרות הראשיות בתוכנית הבקרה:
 ♦ מספר פנימי של מנוי ברשת מתחיל בספרה

בקרת מהירות למנועים תלת פאזיים

F. P. Zantis מאת

מנועים תלת מופעיים (תלת פאזיים), ובמיוחד המנועים האסינכרוניים, הינם מנועים אמינים מאוד ובעקבות זאת שכיחים מאוד כמנועים בסיסיים במערכות שונות. בכל זאת, ישנה מגרעת למנועים האלה, והיא מהירותם הקבועה, התלויה בתדירות ובמתח המסופקים להם. מאמר זה מתאר אמצעי המאפשר שינוי של התדירות, וע"י כך - שליטה על מהירות המנועים בתחום רחב.

זה מאפשר מקדם הספק טוב אשר למעשה הינו קבוע (בד"כ $\cos\phi=0.97$) בכל תחומי ההעמסה והמהירות.

מעגל הסינון הוא בד"כ מסנן LC (מעביר תדרים נמוכים), אשר עכבתו מגינה בפני שינויים וקפיצות מהרשת. הקיבול הגדול הנדרש בעומסים גדולים, מושג ע"י חיבור קבלים אלקטרוליטיים למתח גבוה במעורב-בטור ובמקביל, כפי שמופיע באיור 4. נגדים מותאמים מבטיחים חלוקה נכונה של המתח.

הממיר בנוי משלושה זוגות של טרנזיסטורים המסודרים במבנה כוכב. שלוש הפאזות של המנוע מחוברות ברווחים של 120 מעלות בהתאמה, אל המגעים החיובי והשלילי של המסנן, כך שנוצר שדה מתחלף, שמקורו במנוע: בקרה מתאימה לממיר מאפשרת קבלת בקרה חלקה ומדוייקת של התדר. באופן כללי, מנועים תלת מופעיים ניתנים להפעלה עד כפליים מהמהירות המקורית הנקובה. לדוגמה: מנוע ארבע קוטבי, תלת-מופעני יכול להיות מופעל עד למהירות של 3000 סל"ד. מהירות כזו אינה ניתנת להשגה רק ע"י שינוי התדירות.

ע"מ להשיג מומנט קבוע, השטף המגנטי בסטטור חייב להיות קשור לתדירות העבודה. לכן, מתח המנוע צריך לעלות או לרדת לפי הצורך, ביחס

במעגלי מתנד שונים. ביישומים אלה, התחום הרחב של מתח המוצא הישר ממצברים הופך למתח חילופין קבוע במתחו ובתדירותו. משנה תדירות לבקרת מהירות של מנוע תלת-מופעני חייב להיות בעל מתח מוצא ותדירות משתנים. שינויים יחסיים במתח ובתדירות, המסופקים למנוע, מאפשרים שינוי במהירות המנוע תוך שמירה על מומנט קבוע, כפי שמראה איור 1 באופן סכמטי.

בקרת מהירות נותנת הרבה יתרונות, כמו: חיסכון באנרגיה, הקטנה בעלויות התחזוקה, ואופטימוצייה או גמישות, בתפעול.

משני תדירות

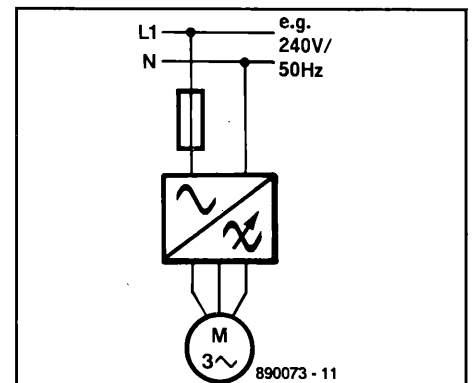
כל משני התדירות פועלים על אותו העיקרון: מתח הרשת המסופק (בד"כ 240V או 415V, בתדר של 50Hz) מיושר, מסונן ומסופק למנוע דרך ממיר (ממתח ישר למתח חילופין), כפי שמוצג באיור 2 באופן סכמטי.

המבנה של הדרגות השונות תלוי בסוג משנה התדירות. לדוגמה: דרגת ההספק של משנה תדירות קטן מופיעה (בהפשטה) באיור 3.

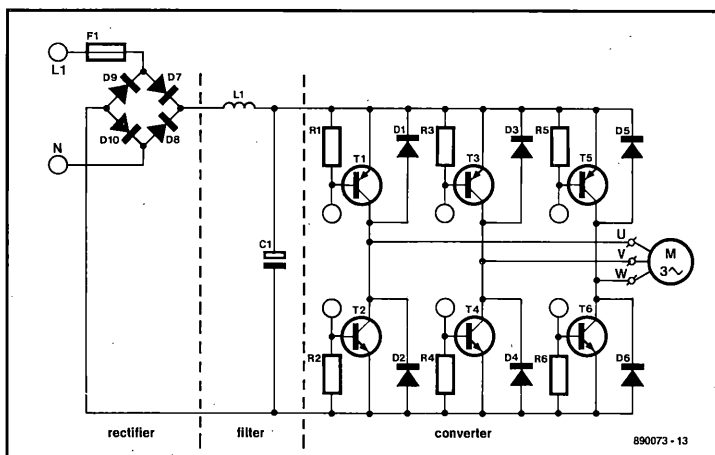
המיישר הוא בד"כ מיישר גשר רגיל. מקור המתח מועמס רק בזרם הנדרש, עצמאי מתלות במנוע.

עד לפני זמן לא רב ניתן היה לשלוט בתדירות המתח המסופק למנועים תלת מופעיים רק ע"י ממיר סיבובי. פיתוחם של רכיבי הספק מוליכים למחצה, אפשרה התפתחותם של משני תדירות קבועים, המשנים את מתח החילופין בתדר נתון, לתדר שונה. רכיבים אלה יכולים אף לשנות את מספר המופעים (פאזות); לדוגמה: מזרם חד מופעי לזרם תלת מופעי.

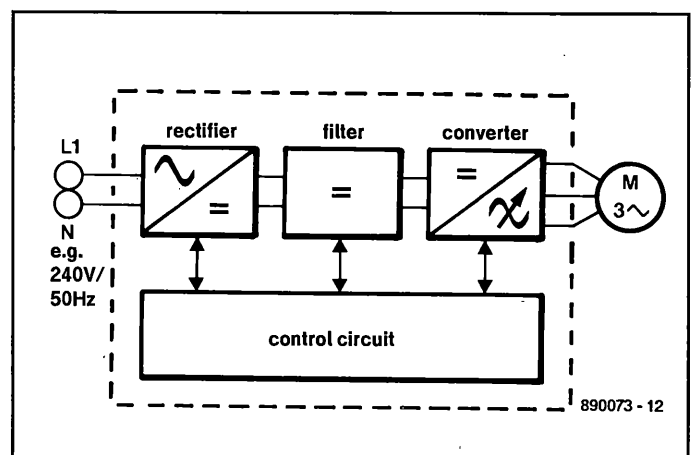
לבד מהשימוש במנועים, משני התדירות הללו שימושיים כגיבוי וכספקי כוח לחירום, ובבקרה



איור 1. הצגה סכמטית של הפעלתו של מנוע תלת-מופעני מאספקת רשת חד-מופעית באמצעות משנה תדירות.



איור 3. מעגל בסיסי של דרגת ההספק של משנה התדירות הקטן.



איור 2. דיאגרמת מלבנים של משנה תדירות.

למטרה זו.

כפי שכבר נאמר, מוצא המתח חייב לעלות ביחס ישר לתדירות. ישנן מספר דרכים לשנות את מתח המוצא; שתי הדרכים החשובות ביותר הינן: איפנון-פולס-אמפליטודה - PAM, והאחרת- איפנון-פולס-זמן - PDM, אשר יתוארו בהמשך.

איפנון פולס-אמפליטודה

שיטת ה-PAM לשינוי מתח המוצא מורכבת מקוצץ (מתג אלקטרוני), המחובר למסנן הנפתח ונסגר ביחס קבוע מראש ע"י דרגת בקרה (ראה איור 8). כתוצאה מכך מתקבל מתח ישר היחסי למקדם של אות מעגל הבקרה.

רמת המתח ניתנת לשינוי באופן יחסי לתדירות, כך שישמר יחס קבוע בין מתח המוצא לתדירות המוצא עבור מנוע 400V. יחס זה חייב להיות המתואר כאן, מתח המוצא מורכב משישה מתקפים לכל מחזור (ראה איור 9). מתח זה אינו סינוסי, והוא מכיל, פרט למרכיבי התדירות הבסיסית, מספר הרמוניות, כשהחשובות ביותר הן: החמישית, השביעית, האחת-עשרה והשלוש-עשרה. הרמוניות אלה גורמות למנוע לייצר מומנטים מזויפים, הגורמים להפסדי הספק

המנוע לבין זה הנקוב עליו U/U_T , באים לידי ביטוי באיור 5, בעוד שהיחס בין n/n_T והיחס בין המומנט הנוכחי לבין זה הנקוב על המנוע, M/M_T , בא לידי ביטוי באיור 6.

לפני דרגת ההספק של הממיר ישנה דרגת בקרה, אשר, בין השאר, כוללת את האלקטרוניקה לייצור השדה המשתנה לייצור התדירויות השונות. שני מעגלים בסיסיים לייצורו של שדה זה מופיעים באיור 7: שניהם מקדמי מופע סיפריים.

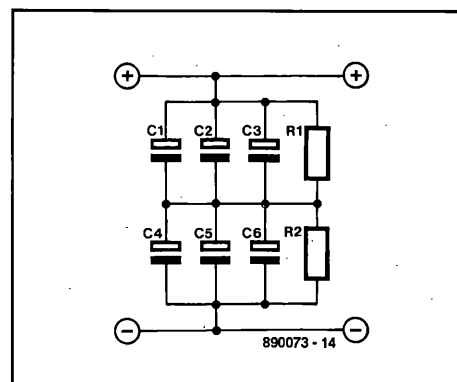
איור 7a מספק תדר מיוצב לבקרת מונה סיבובי (טבעתי). יציאותיו של מונה זה מחוברות למפענח BCD (בינארי לעשרוני). האותות, שהמופע שלהם מוזז ב-120° בהתאמה בין האחד לשני, והדרושים לדחיפת רכיבי ההספק המוליכים-למחצה, מופיעים במוצא של שלושת הדלגלים. המעגל שבאיור 7b הוא פשוט יותר, היות ואינו מכיל מפענח BCD. שערי ה"גם" (AND) מונעים פעולה במצב לא קביל, אולם, ללא כל השפעה על מעגל קידום המופע.

בתדר של 50Hz עבור השדה המשתנה, השעון של שני המעגלים שבאיור 7 יהיה 300Hz.

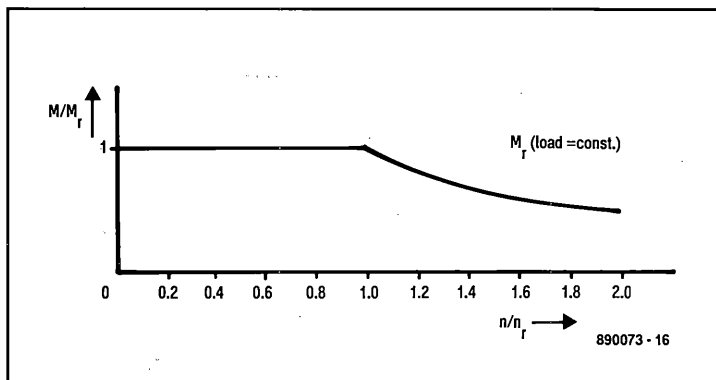
חלק מייצרני המוליכים למחצה מספקים מעגלים משולבים מיוחדים לייצור השדה המשתנה, אולם, במשני תדירות משובחים מוכנסים מיקרו-מעבדים

ישר לתדירות. כאשר התדירות גבוהה יותר מהתדירות הנקובה של המנוע (50Hz), המתח לא יכול לעלות, היות ומשנה התדירות אינו יכול לייצר מתח גבוה יותר מזה המסופק. זה גורם לירידה בשטף המגנטי ובשל כך לירידה במומנט. הפעלה בתדירות גבוהה מזו הנקובה על המנוע אינה אפשרית, לכן, במומנט הנקוב של המנוע.

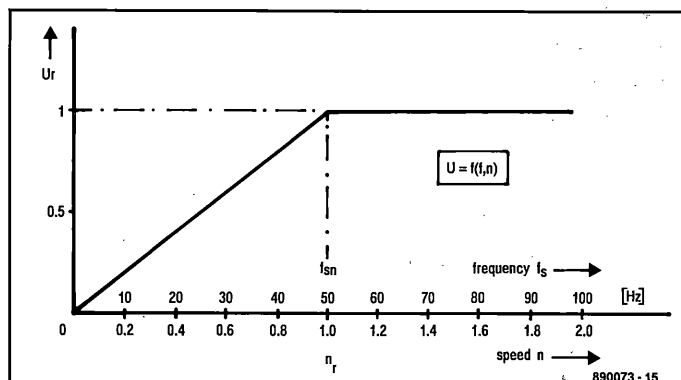
היחסים הבסיסיים בין התדירות המסופקת f_s , היחס בין מהירות המנוע הנוכחית לבין זו הנקובה עליו, n/n_T , והיחס בין המתח הנוכחי על



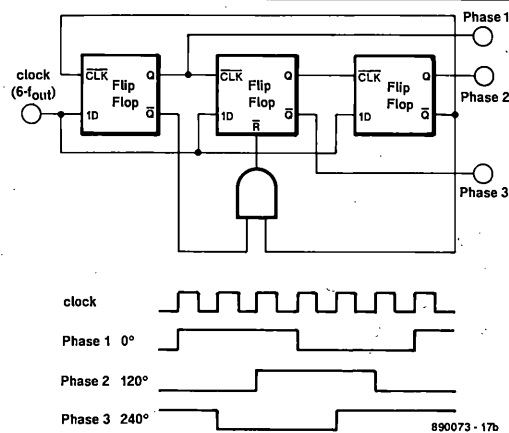
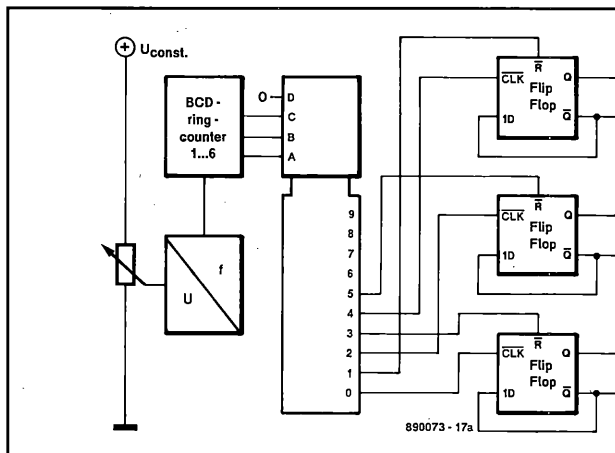
איור 4. קיבול המסנן יכול להיות מורכב מקבלים קטנים בחיבור טורי ומקבילי.



איור 6. אפיין המומנט.



איור 5. עקומת אפיין מתח המנוע ביחס למהירות הסיבוב וביחס לתדירות.



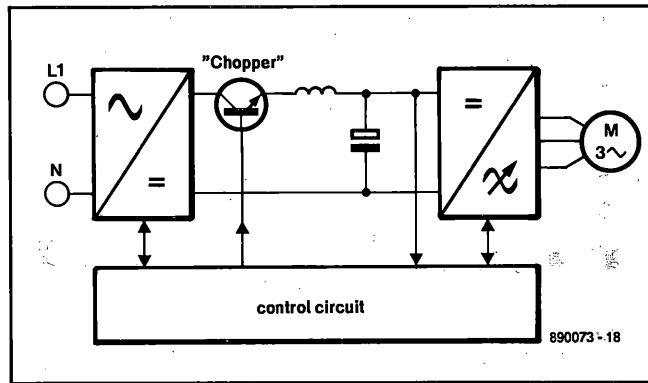
איור 7. שני תכנונים אפשריים לשימוש במחולל תלת מופעי. שניהם מחוללים שלושה אותות, שהמופע של כ"א מהם מוסט ב-120° ביחס לשני האחרים.

עומדת ההשוואה בין אות משולש לאות סינוסי. התדירות של האות המשולש היא גבוהה יותר מזו של אות הסינוס (ראה איור 12). "רכבת" המיתקנים המתקבלת הינה אמצעי הבקרה שלנו. במקודם, בשל פעולת האינטגרציה של השראות הסטטור, הזרם הינו סינוסי לכל השימושים המעשיים.

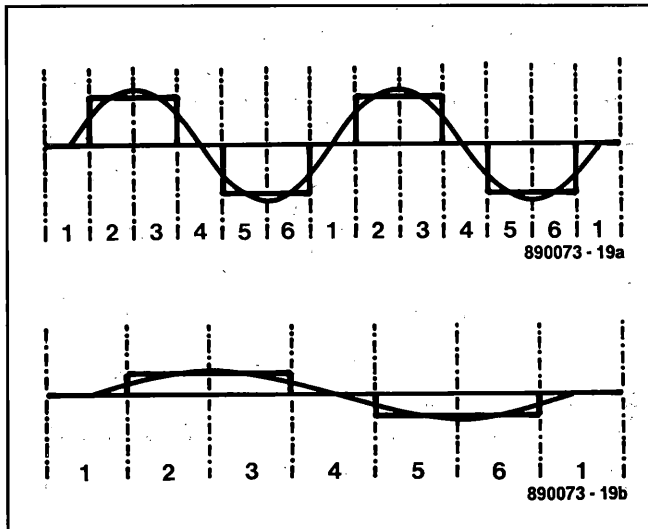
התיכנון והביצוע של מעגל הבקרה מופשטים בהרבה ע"י הזמינות של מעגלים משולבים, אשר מכילים בתוכם את המשווה, מחולל גל הסינוס ומחולל הגל המשולש. ושוב, גם כאן התיכנון יכול להתבסס על שילוב של מיקרו-מעבד.

התדירות של המתח הסינוסי קובעת את תדירות המוצא של ווסת המהירות ובכך את מהירות המנוע. כאשר התדירות של הגל המשולש הינה קבועה, המיתקנים מיוצרים בתלות בתדירות המוצא. מספר המיתקנים למחזור הוא נמוכות, מספר המיתקנים למחזור הוא יחסית גבוה, וגורם לזרם כמעט סינוסי דרך המנוע. כאשר תדירות המוצא גבוהה, צורת הגל של זרם המנוע מעוותת.

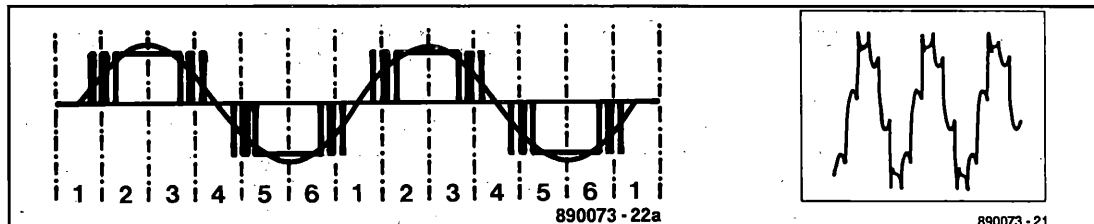
טרנסיסטורי מיתוג למתח גבוה ניתנים לשימוש בדרגת ההספק של המהפך, כל עת שהספק המוצא אינו גבוה מ-50kVA. ניתן להשיג אצל מספר



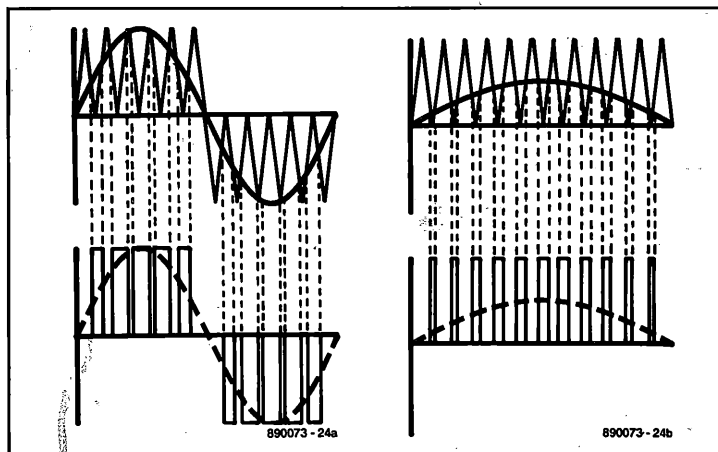
איור 8. ווסת מהירות לפי עקרון איפנון מיתקף-תנופה.



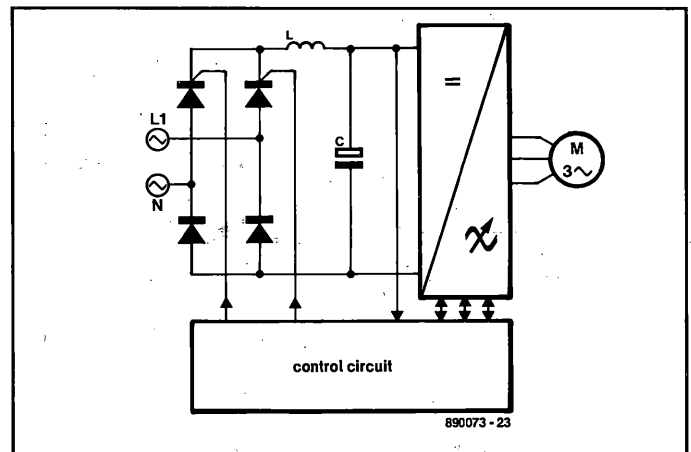
איור 9. מתח המוצא של ווסת המהירות בשיטת PAM המורכב מ-6 מתקפים למחזור: (a) במירב מתח מקור ותדירות; (b) במחצית ממירב מתח המקור והתדירות.



איור 10. מתח המוצא של ווסת התדירות PAM המורכב מ-18 מתקפים למחזור (a) והזרם המתאים (b).



איור 12. מתח המוצא של ווסת תדירות PDM: (a) במירב מתח המקור והתדירות; (b) במחצית ממירב מתח המקור והתדירות.



איור 11. ווסת תדירות PAM עם מיישר מבוקר.

נוספים. בשל עכבתו של סטטור המנוע, הזרם דרך המנוע הינו יותר סינוסי מהמתח. צורת הגל משתפרת, כאשר המתח נבנה ממספר רב של מתקפים למחזור. לדוגמה- כאשר ישנם 18 מתקפים למחזור, מתח המוצא והזרם הינם בעלי צורה כפי שמוצג באיור 10. רמת ההרמוניות קטנה יותר, כך שפעולת המנוע חלקה יותר.

ווסת התדירות הפועל בשיטת PAM יכול להיות מתוכנן עם מיישר מיוצב במקום קוצץ כפי שנראה באיור 11. רמת המתח במסנן יכולה להשתנות ע"י בקרה של זווית המופע. המגרעת העיקרית של שיטה זו, היא המשבול למקור המתח הראשי, אשר בא לידי ביטוי במקדם הספק נמוך וברמת הרמוניות יחסית גבוהה. חייבים לסנן הרמוניות אלו, אחרת יהיו לנו "צרות" עם חברת החשמל בשל מקדם הספק לא מתאים.

איפנון מיתקף-מחזור

בווסת תדירות העושים שימוש באיפנון מיתקף-מחזור אין קוצץ או מיישר מתח מיוצב, כך שהמתח במעגל הסינוס הינו די יציב ותלוי במתח האספקה ובעומס. התנופה וצורת הגל של מתח המוצא נקבעת אך ורק ע"י רוחב המתקפים שבמהפך. בבסיס שיטת האיפנון הזאת

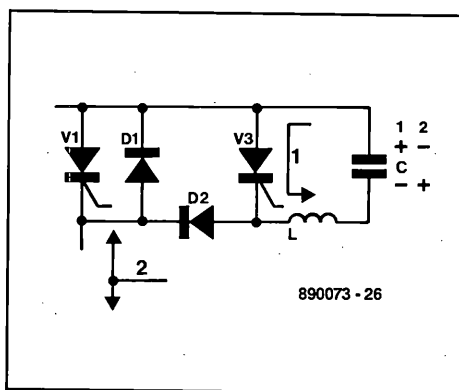
שים לב לכך שהמסנן אינו כולל קבל. המיישר המיוצב בהדקי הכניסה קובע את ערך ה- $i.m.s.$ של הזרם דרך מעגל הסינון. המשרן מחליק את הזרם הישר לפני שהוא מוזן לסטאטור של המנוע. הזרם דרך המסנן מפוצל במהפך באופן, שיאפשר קיומו של השדה המישתנה. הזרם דרך המנוע והמתח שעל פניו ניראים באיור 16. שים לב, שבסוג זה של ווסת תדירות, צורת הגל של הזרם הינו גל ריבועי, בעוד שהמתח הינו כמעט סינוסי. בווסת תדירות מבוסס זרם, מקדם ההספק בקצה המבוא אינו קבוע בשל המיישר המיוצב, אלא, משתנה בהתאם לעומס. יתרה מכך, סוג זה של ווסת תדירות אינו יכול להיות בשימוש בהפעלה מקבילה במנועים, בשל העובדה שקבל המיתוג (Commutation) בממיר חייב להיות מותאם לנתוני המנוע.

היות ובסוג זה של ווסת תדירות, המנוע מהווה חלק ממעגל המיתוג, הרי שווסת תדירות כזה, בניגוד לווסת המבוסס על שינוי מתח, אינו יכול לפעול ללא חיבור למנוע. מצד שני, התיכנון של ממיר כזה, עבור ווסת תדירות המבוסס על זרם, הינו פשוט יותר מזה של ווסת תדירות המבוסס על מתח. יתרה מכך, תהליך המיתוג (Commutation) מתקבל בפשטות ע"י הממיר וע"י השדה המישתנה של המנוע, מבלי להזדקק לרכיבים נוספים.

בכל אופן, היתרון הגדול של ווסת התדירות מבוסס-הזרם אינו פשטות התיכנון, אלא, האפשרות לקבלת משוב מהמנוע אל מקור המתח מבלי להזדקק לתוספת רכיבים. כאשר המנוע פועל כמחולל, הזרם דרכו מתהפך, ומוזן למיישר המיוצב דרך מסנן ההחלקה. אז פועל המיישר

דרך הדיודה ודרך Th1 או דרך המנוע. להרף עין אין זרם המנוע זורם דרך מעגל ה-LC, ואין כל זרם דרך Th1, והוא מתנתק. שאר הרכיבים באיור 14 מגינים על רכיבי ההספק, המוליכים למחצה, או נדרשים להכנת תהליך המיתוג (Commutation).

היות ופעולתו של ממיר מסוג זה תלויה במתח



איור 14. מעגל מיתוג (Commutation) מופשט (פרט מאיור 13).

שעל פני המנוע, מכונה הממיר-ממיר מתח. רמת הזרם דרך המנוע תלויה באופן מוחלט בעומס על המנוע.

ניתן לבסס את ווסת התדירות על עיבוד של הזרם, אשר ניקבע ע"י העומס ע"ג המנוע והקובע את המתח על המנוע. סוג זה של ווסת קרוי: ווסת תדירות על בסיס זרם.

התיכנון של דרגת ההספק של ווסת המהירות מבוסס הזרם מובא באופן מופשט באיור 15.

יצרנים מארזים הבנויים מ-6 טרנזיסטורים, הדרושים לגשר עבור המעגל התלת-מופע.

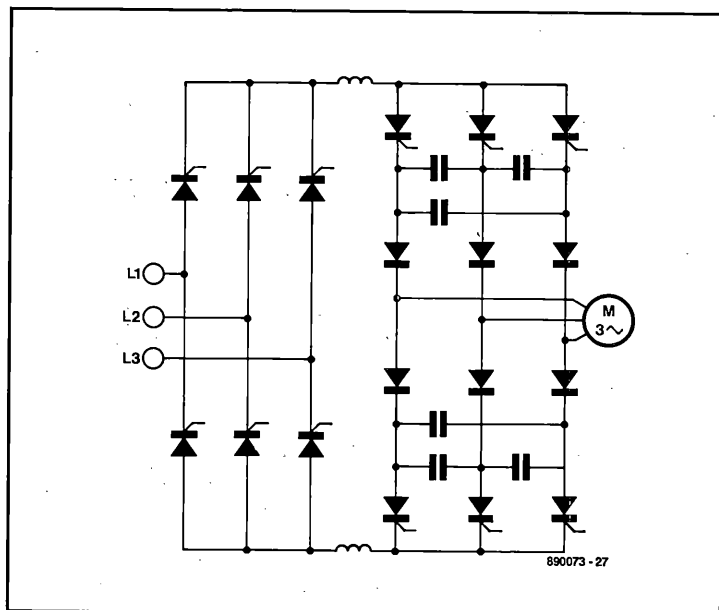
כאשר הספק המוצא עולה על 50kVA, יש להשתמש בטרנזיסטורים. איור 13 מראה (ערוץ אחד מתוך שלושה זהים) מעגל חד-מופע של דרגת ההספק של מהפך, המבוסס על טריסטורים. שני הערוצים הנותרים זהים לחלוטין לראשון. היות והטרנזיסטורים לא ניתנים למיתוג פשוט יש להוסיף מספר רכיבים למעגל.

בכל אחד מהערוצים הנ"ל ישנם ארבעה טריסטורים כאשר שניים מהם, Th1 ו-Th2, ממתגים את הזרם דרך המנוע. שני האחרים, Th3 ו-Th4, נדרשים לצורך ביצוע תהליך מיתוג (Commutation) אשר יתואר להלן.

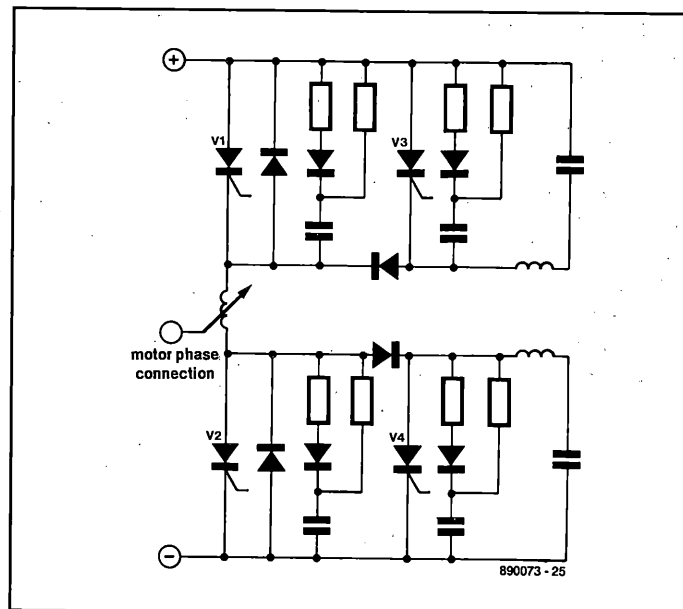
תהליך המיתוג (Commutation)

במשך קיומה של הולכה קידמית, כל צמתי הטרנזיסטור הינם תחת ממתח קידמי. ע"מ להיות מסוגלים למתג את הרכיב, יש לפנות את כל נושאי המיטען, פעולה אשר נעשית בד"כ ע"י חיבור מתח בקוטביות הפוכה על הטרנזיסטור, תהליך הידוע כ-Commutation. התהליך יתואר בעזרתו של המעגל המופיע באיור 14, אשר הינו למעשה פרט מאיור 13.

המעגל המופשט שבאיור 14 מורכב משני טריסטורים, רשת המרה מסוג LC ושתי דיודות. ע"מ למתג (לכבות) את Th1, על Th3 להיות מופעל. בתחילה קבל C ניטען (1). זה גורם למתח סינוסי במעגל ה-LC במחצית המחזור הראשונה של הזרם דרך Th3, אשר נפתח. כאשר הזרם מגיע לאפס, Th3 ניסגר והקוטביות של הקבל C מתהפכת (2). המחצית השנייה של המחזור זורמת



איור 15. תרשים מעגל דרגת ההספק של ווסת תדירות מבוסס זרם.



איור 13. שרטוט מעגל של מופע אחד (מתוך שלושה) בווסת תדירות המבוסס על טריסטור, הקרוי גם ווסת תדירות מבוסס מתח.

לקריאה נוספת

Power Electronics Handbook

by F.F. Mazda

ISBN 0 408 03004 6

Butterworth Scientific Ltd

Westbury House,

Bury Street

GUILDFORD GU2 5BH

England

(Elektor Electronics June 1990)

Power Electronics

by M.H. Rashid

ISBN 0 13 6866119 0

Prentice-Hall

66 Wood End Lane

HEMEL HEMPSTEAD

HP2 4RG

England

(Elektor Electronics

October 1988)

Electric Machinery

by Peter F. Ryff

ISBN 0 13 248691 1

Prentice-Hall

Wood End Lane

HEMEL HEMPSTEAD

HP2 4RG

England

(Elektor Electronics

January 1989)

Solving Problems in Electrical Power and Power Electronics

by H.F.G. Gwyther

ISBN 0 582 28644 1

Longman Scientific & Technical

Longman House

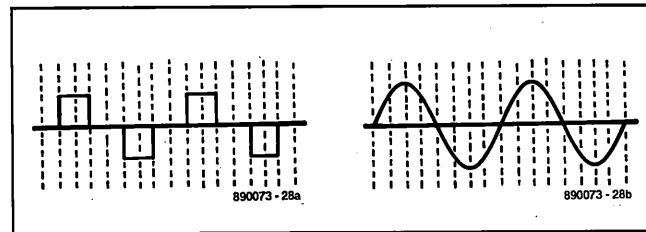
Burnt Mill

HARLOW CM20 2JE

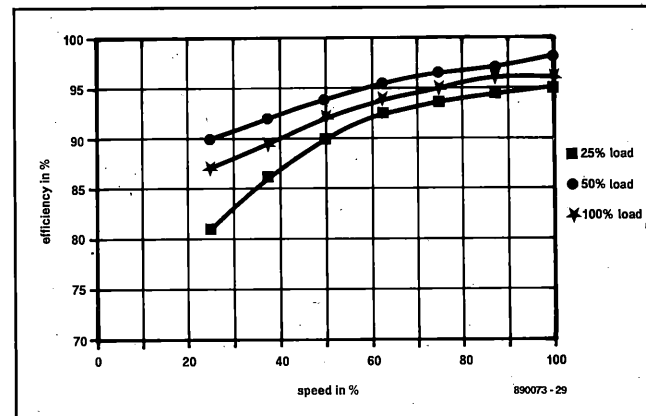
England

(Elektor Electronics

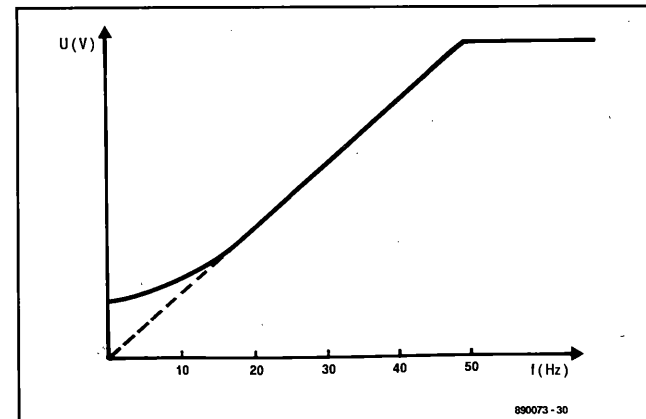
March 1989)



איור 16. המתח והזרם במנוע התלת מופעי המופעל בעזרת משנה-תדירות המבוסס על זרם



איור 17. עקומת נצילות אפיינית של משנה תדירות המבוסס על מתח.



איור 18. אפיון מתח מוצא בתלות בתדירות, כשהמתח מועלה בתדירויות נמוכות.

שתעלה על כושר הבידוד של ציוד הבדיקה. לכן, חשוב מאוד לדעת בדיוק את מתח הכניסה המירבי של כל מכשיר מדידה והמתח המותר בהתייחס לאדמה או לגוף המכשיר. יתרה מכך, במטרה לשקול האם המכשיר שבידך מתאים למדידה מסוימת, עיקרון פעולתו חייב להיות ידוע ומוכר. זאת, במיוחד כאשר מתח וזרם חילופין נמדדים וצורת הגל שלהם איננה תואמת את הכיול של המכשיר שבשימוש.

כמהפך, אשר מחזיר את ההספק לכניסה.

נצילות

הנצילות של ווסתי התדירות המודרניים הנדונים במאמר זה הינה גבוהה: בתלות בתיכנון ובטכנולוגיה בה עושים שימוש, הנצילות נימצאת בין 93% ל-97%. עקומת נצילות אופיינית של ווסת תדירות מבוסס מתח, העובד עם עומסים שונים מובאת באיור 17.

סה"כ ההפסדים כוללים הפסדים בדיודות, בטרנסטורים, במשרנים ובדרגות הבקרה. בכל אופן, רוב ההפסד מתקבל בעת תהליך המיתוג (Commutation). סה"כ ההפסדים תלוי, אם כן, במספר המיתוגים למחזור. למרות שקצב מיתקפים גבוה מקטין את ההרמוניות, הוא מגדיל את הפסדי ההספק. בתדירות מתחת ל-10Hz, מפל המתח על התנגדות ליפוי המנוע מקטין את השטף והמומנט. בנסיבות אלה ניתן לקבל פיצוי לכך ע"י העלאת מתח המוצא ביחס הגדול מיחס ישר, כפי שמובא באפיינים שבאיור 18.

שונות

כאשר אתה מאמץ לך דרישות משלך להבחנה ולדיון ממאמר זה, זכור שמספר רכיבים הנראה הינם עבור עומסים גדולים מאוד. בשום מיקרה אין לחבר את הקבל שבמעגל הסינון למקור המתח או למקור מתח גבוה ישירות, היות וברגע של ההפעלה הראשונה נוצר קצר. קבל גדול כזה חייב להיטען דרך נגד מתאים; רק כשהקבל ניטען ניתן לחברו למתח המקור וגם אז דרך מעגל הגנה מתאים.

הפוטנציאל על מסנן ההחלקה עולה לערך השיא של מתח המקור. הקבלים ישארו טעונים גם לאחר שמתח המקור נותק.

תהליך המיתוג יוצר שיאי מתח גבוה אשר יש להתחשב בהם במשך בדיקות ומדידות המבוצעות במעגל.

ככלל: כל הרכיבים בדרגת ההספק הינם בעלי פוטנציאל יחסית לאדמה. רק ווסתי תדירות קטנים מאוד ניתנים לבידוד מהרשת ע"י שנאי מתאים. שוב, יש לזכור זאת היטב במשך בדיקות ומדידות במעגל. כמו כן ציוד מדידה, שפוטנציאל האפס שלו מוארק, כמו משקף תנודות, חייב להיות מחובר לרשת דרך שנאי מבודד. גם כך יתכן ויהיו קיימים הפרשי פוטנציאלים בין גוף המכשיר לאדמה.

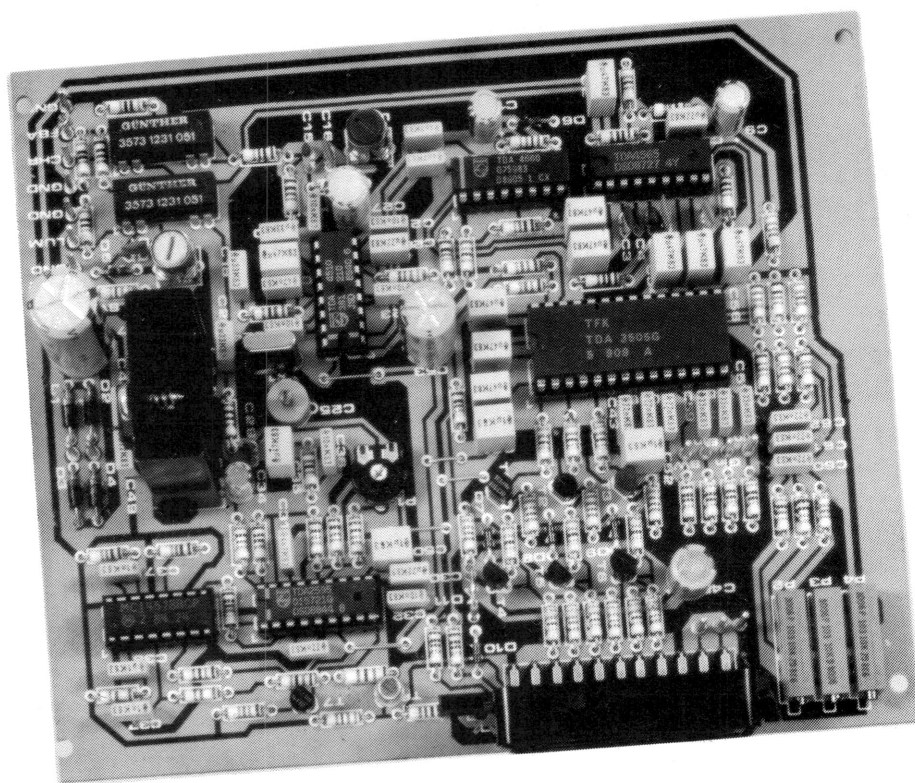
היזהר! בנסיבות מסוימות יהיה

זה מסוכן לגעת בגוף המכשיר.

שיאי המתח של הממיר יכולים להגיע לרמה,

ממיר S-VHS או CVBS ל-RGB

חלק 2: תאור המעגל ובנית הממיר



בהמשך למבוא שניתן בחודש שעבר, על איפיוני שיטת ה-Super-VHS, אנו מסיימים את המאמר עם פרטים על ממיר המאפשר חיבור מכשיר וידאו או מצלמת וידאו בשיטת S-VHS, למבוא RGB של מקלט טלוויזיה או משגוח. המעגל המוצג כאן משקף את המילה האחרונה לכל השיטות הסטנדרטיות להמרה אנלוגית של תמונה, ומבוסס על הטכנולוגיה החדשה ביותר של מעגלים משולבים הקיימת למטרה זאת.

מאת H. Reelsen

♦ Y (הארה או בהירות) עם עכבה ורגישות של 75Ω ו- $1V_{pp}$, בהתאמה. האות Y מעובד ללא מלכודת צבע ברוחב פס של עד $7MHz$.
♦ U/V (כרומיננטיות או מידע על צבע). עכבת המבוא היא 75Ω , והרגישות $0.5V_{pp}$. מבוא זה מעביר את אות הצבע למפענח ה-PAL שבמעגל הממיר.

עיבוד ההארה

תפקוד האותות הנפרדים Y ו-U ו-V היוצרים יחדיו את אות הוידאו נדון בחלק הראשון של מאמר זה. המבואות Y ו-U משמשים אותנו ביחס לצידוד S-VHS. מבוא ה-CVBS ניתן לחיבור לצידוד המספק אות וידאו מורכב (COMPOSITE VIDEO).

טלוויזיה. ביצועי המעגלים המשולבים שהוכנסו למעגל הם כה טובים, עד שניתן להמיר גם אותות CVBS (וידאו מורכב) ל-RGB. לשם כך הוקצה מבוא נפרד המאפשר לחלק ממשגוחי RGB של מחשב לשמש לתצוגת וידאו.

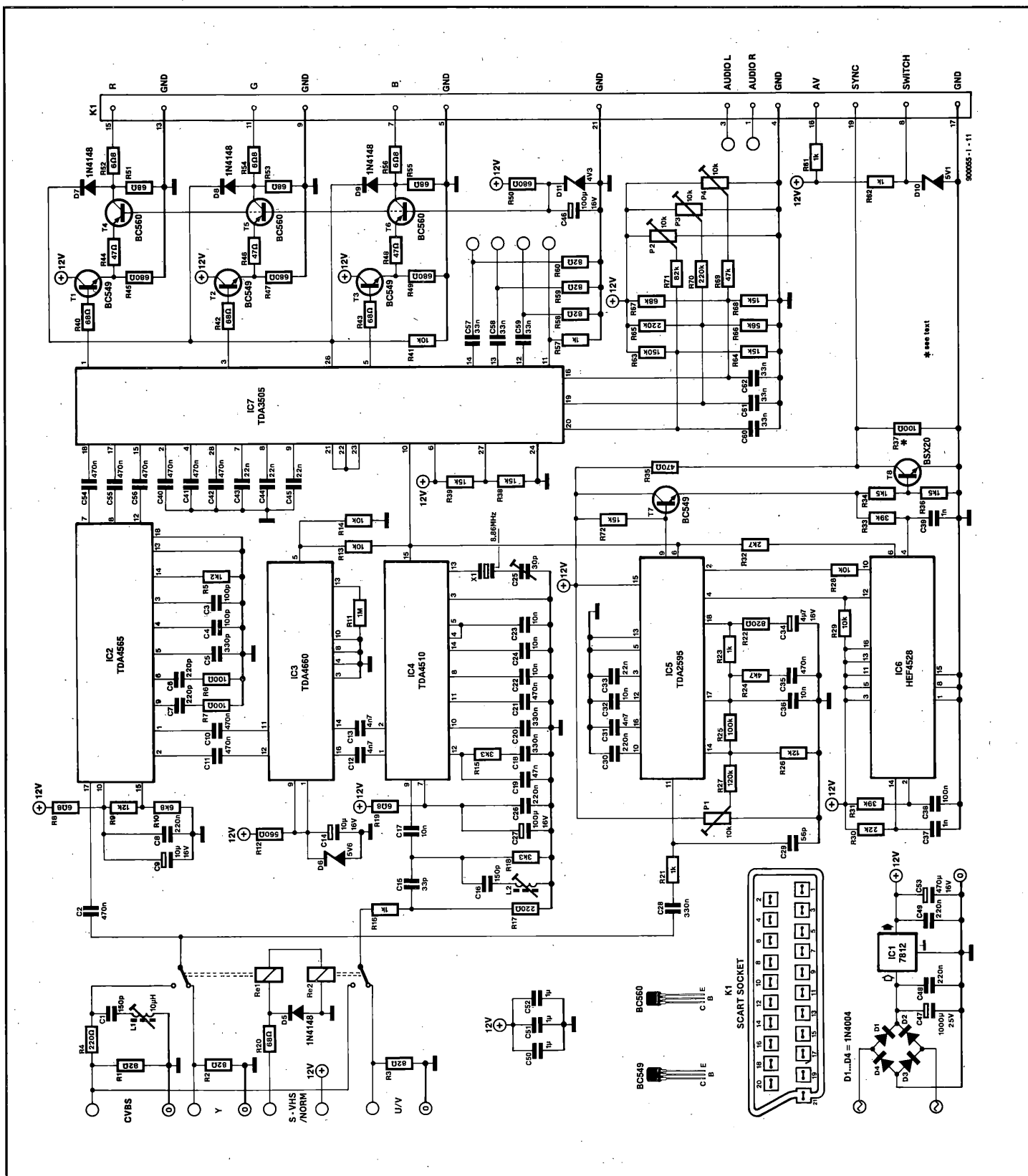
תאור המעגל

באיור 4, שהינו התרשים החשמלי של המכשיר, ניתן לראות שלממיר יש שלושה מבואות לאותות וידאו.

♦ CVBS בעל עכבת מבוא של 75Ω . מבוא זה מתאים לחיבור אותות (ממכשירי וידאו, מצלמות, מצלמות וידאו ומחשבים ביתיים) המספקים אותות CVBS סטנדרטיים ברמה של $1V_{pp}$.

הכנסת מכשירי וידאו ומצלמות וידאו, הפועלים בשיטת S-VHS בשנה שעברה, לא גררה הוצאה לשוק של מקלטי טלוויזיה בעלי מבואות הארה וכרומינציה נפרדים. זוהי תופעה מוזרה, כיון שאחרי הכל זקוקים מכשירים מתקדמים אלו לאמצעי תצוגה שישקף את התכונות המתקדמות שלהם. חלק מבעלי הצידוד החדש יחליף את מכשירי הטלוויזיה שברשותם במכשירים חדשים שבהם מותקנים מבואות נפרדים, אך לעומתם ישנם רבים שאינם מוכנים לשלם את המחיר הגבוה של מקלטי טלוויזיה אלו, או שאינם מוכנים לוותר עדיין על המכשירים שברשותם.

ומה יעשו אלו עד קניית המקלט המתאים? המכשיר המוצג כאן מפריד את אות הצבע לשלושת אותות הצבע היסודיים, אדום, ירוק וכחול (RGB). אותות אלו ניתנים לחיבור למבוא SCART או למבוא RGB נפרד של מקלט



איור 4. תרשים חשמלי לממיר הוידאו. היחידה מתחברת למקלט טלוויזיה או למשגוח דרך מחבר SCART המסומן K1.

יש רוחב פס רחב גדול בהרבה מאשר לאות הכרום. כתוצאה מכך נחוצה ההשהייה של כ-800ns. גיטרורים אחדים הנמצאים בתוך ה-TDA4565 מאפשרים השהייה לפרקי זמן שבין 690ns ל-960ns. ההשהייה ניתנת בקפיצות של

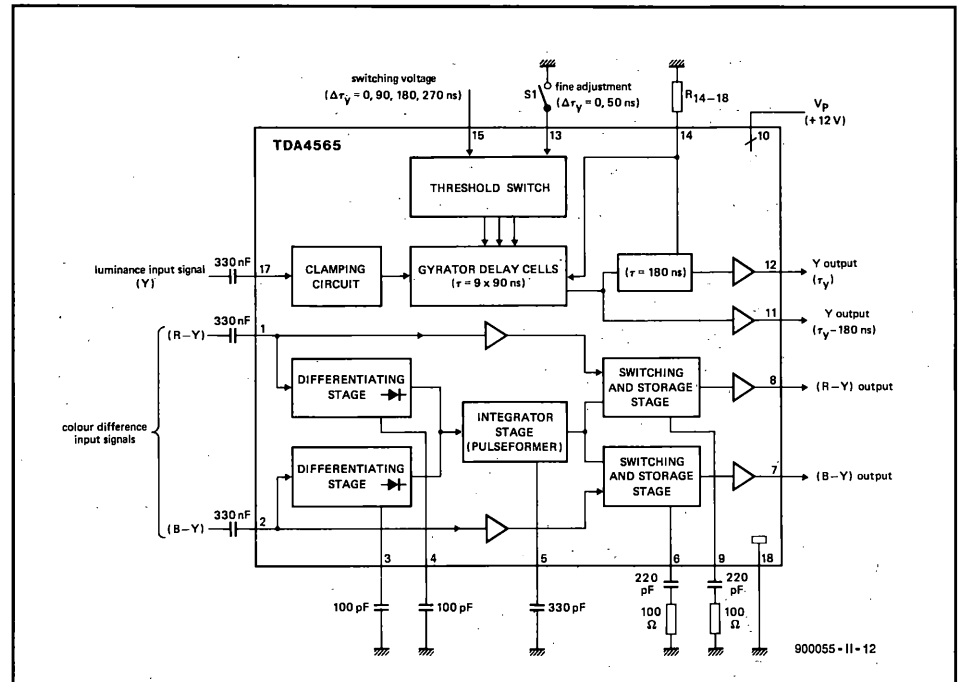
האות Y (הארה) ל-IC2 דרך קבל הצימוד C2. הרכיב TDA4565 כולל, כפי שמוצג בתרשים הסכימטי שבאזור מס. 5, משפר זיקים של צבע (CTI), וקו השהייה עבור האות Y. קו השהייה זה נחוץ בכל מקלט טלוויזיה, בגלל שלסינגל הארה

שני ממסרים, Re2 ו-Re1, משמשים למיתוג בין הפעלה ב-S-VHS לבין CVBS. הממיר ממותג ממצב CVBS על ידי חיבור מתח +12V למבוא הבקרה S-VHS. S-VHS/NORM נבחר על ידי השארת המבוא פתוח. הממסר Re1 מעביר את

פעולת ה-CTI

אותות הפרשי הצבע, R-Y ו-B-Y, מוצגים במבואות של רכיב ההשהייה ב-IC3, דרך פינים 11 ו-12 שלו. רמת האותות היא V_{pp} 1.0 במבוא R-Y (פינ 11) ו- V_{pp} 1.3 במבוא B-Y (פינ 12). משקף תנודות, שיחובר לפינים אלו יראה זמני עליה וירידה איטיים של אותות הפרשי הצבע, בתגובה לאותות סטנדרטיים של מכשיר לבדיקת צבע במקלטי טלוויזיה. דבר זה נגרם בגלל רוחב הפס המוגבל (כ-1MHz) של אות הכרום. רוחב הפס קטן עוד יותר (לכדי 0.5MHz או פחות) כשמוכנס אות הנוצר על ידי חיבור קלטת VHS. קל לראות שזה גורם לקצוות הגל להיות איטיים עוד יותר ומאבדים חדות תמונה. נמצא, שבמקרים לא מעטים פוחתת איכות התמונה המתקבלת ממכשיר וידאו בשל הפרעות moire. כפי שהוסבר בחלק הראשון של המאמר, moire נוצר בראש ובראשונה על ידי אי דחיייה מספקת של התדרים הצדדיים של תת הגל הנושא של הצבע.

למרבית המזל, ניתן לשפר את איכות התמונה בצורה משמעותית על ידי רכיב CTI. כגון מיושם ה-TDA4565 בצורה סטנדרטית. הדרך בה מבצעים CTI, ללא העמסה ורעש נוסף, תדון להלן. ה-TDA4565 מגלה זיק צבע (TRANSIENT) על ידי גזירת אותות הפרשי הצבע. זה מבוצע באמצעות מגבר הפרש פנימי ובאמצעות הקבלים C3 ו-C4. כשמתגלה זיק צבע מופעל מעגל מעצב פולס המשתמש בקבל החיצוני, C5. באותו הזמן מאוחסן אות המבוא באמצעות מעגל דגום והחזק (SAMPLE AND HOLD). האות מוחזק שם עד לדעיכת הזיק. לאחר השהייה של 100ns מוכנס האות מחדש. פעולת מעגל הדגום והחזק מבוצעת תוך העזרת ברכיבים החיצוניים R6-R7 ו-C6. אותות הפרשי הצבע שעוצבו מחדש נוכחים בפינים 7 ו-8 של ה-TDA4565, והם מועברים



איור 5. תרשים סכימטי של ה-TDA4565. המעגל המשולב מטפל בזיקי צבע (CTI).

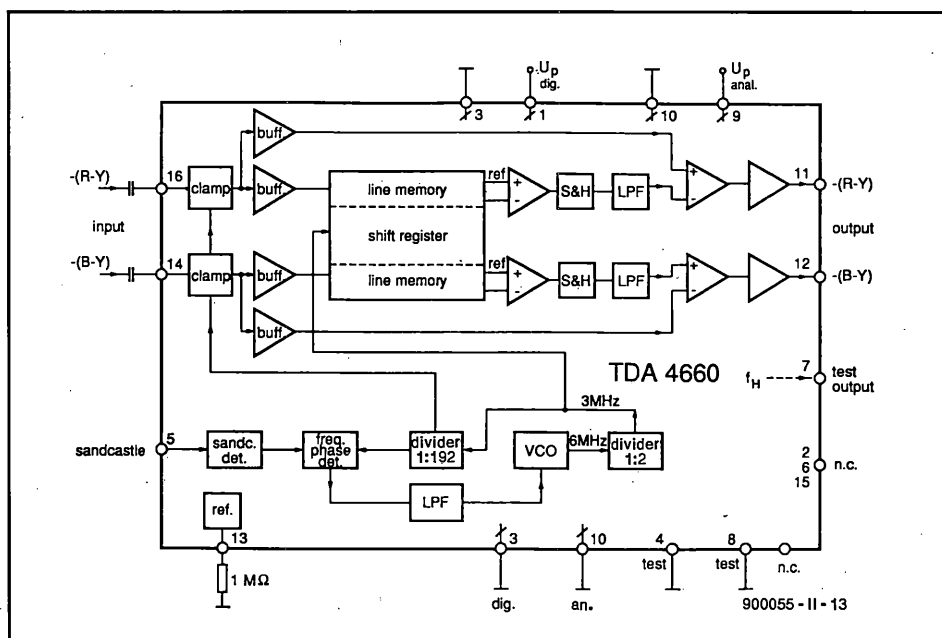
בפינים 1 ו-2 של IC4. אלו מחוברים למבואות המתאימים של אוגרי ההיסט האנלוגיים הבנויים בשיטת CCD, בתוך ה-TDA4660 (ראה בתרשים הסכימטי שבאיור 6). לאחר פעולת ההיסט, מאוחדים האותות המושהים עם הלא מושהים, בתוך המעגל המשולב ומתקבלים אותות ה-R-Y וה-B-Y הרגילים. השעון לאוגר ה-CCD מסופק על ידי מעגל PLL (חוג נעול מופע) המוכלל בתוך ה-TDA4660. תדר הייחוס של ה-PLL מיוצר מתוך תדר הקו, המתקבל ממתקף ה-super sandcastle המסופק לרכיב דרך R13-R14. המקור והתפקיד של מתקף ה-super sandcastle נדון בהמשך מאמר זה.

עיבוד הכרומוניטיות

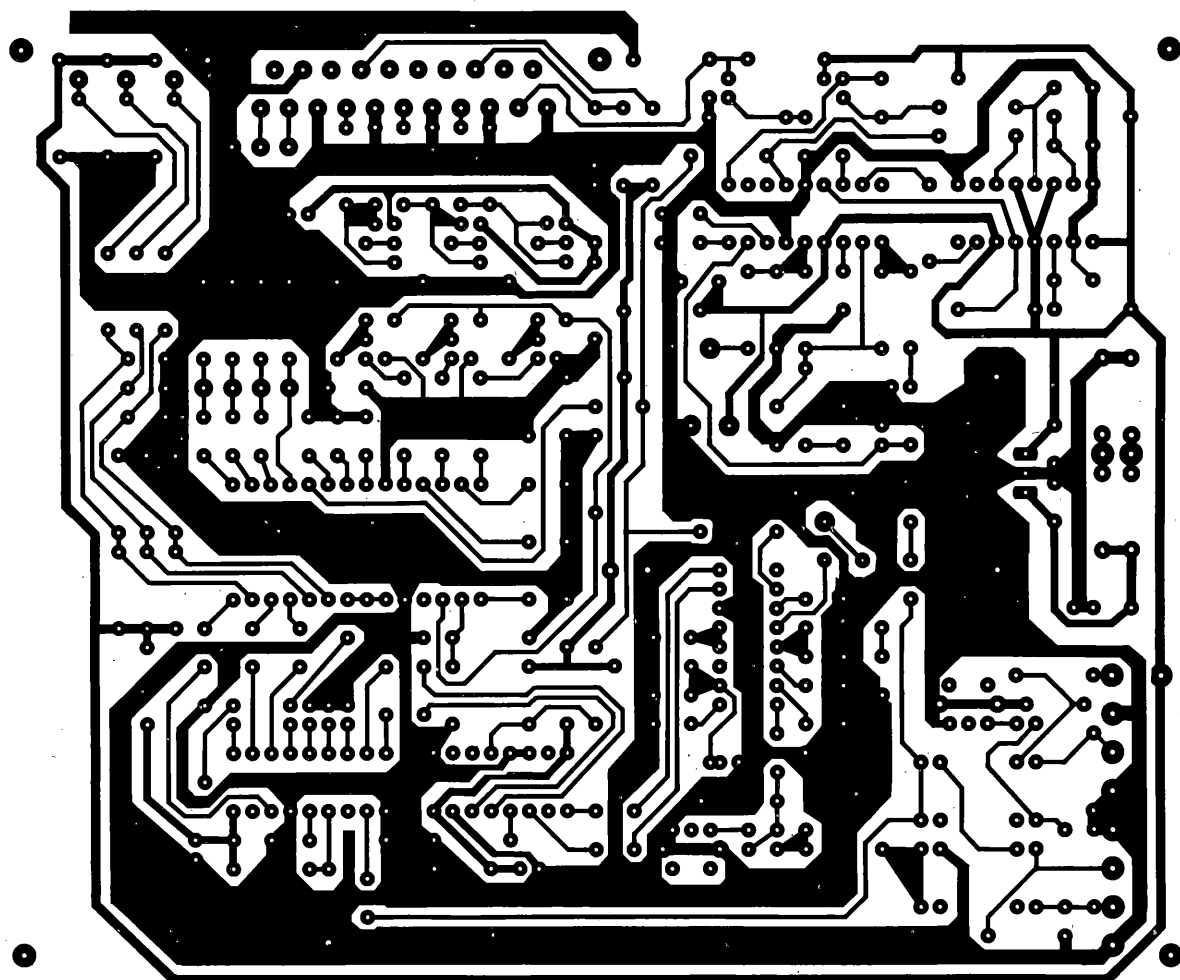
אות הכרום מועבר למפענח דרך המגעים של Re2. לפני שהאותות מגיעים למפענח PAL מסוג TDA4510 (IC4), מונחתים האותות U/V על ידי R16-R17, ומועברים דרך מסנן מעביר גבוהים הבנוי מהרכיבים C15-C16-L2.

ה-TDA4510 תוכנן במקור לשימוש עם קוי השהייה מזכוכית, המשמשים לאחסון אות הכרום של קו התמונה הקודמת. במעגל הנוכחי פועל ה-TDA4510 ללא החלק החיוני הזה, אשר בו השהיית הזמן של קו תמונה אחת מאפשרת למעגל תיקון הצבע, במקלטי PAL, לתאם בין מידע הצבע שבין 2 קוי תמונה עוקבים. במקלט טלוויזיה בשיטת PAL, רכיבי R-Y ו-B-Y, המאופננים על תת הגל הנושא של צבע בתדר 4.43MHz, מושהים, ולאחר מכן מוספים לאותות הלא מושהים. בגלל שסיכום זה הוא קריטי ביחס למופע ולאמפליטודה, חוברו נגד משתנה וסליל שיקלו על הכויל. לרוע המזל, יש לבצע את הכויל בעזרת מקור אות PAL מכוויל.

ה-TDA4660 שהוכנס לאחרונה לשוק מספק חלופה טובה לקוי ההשהייה מזכוכית, ובד בבד חוסך את אות הכויל המורכב של התדר והאמפליטודה. ניתן להשתמש ברכיב ההשהייה שב-TDA4660 על ידי חיבור מפענח ה-PAL בהתאם למוצג בתרשים החשמלי של המכשיר. אותות הפרשי הצבע, לאחר גלויים, נוכחים



איור 6. תרשים סכימטי של ה-TDA4660. זהו רכיב השהייה CCD בעל מחולל תדר קו מבוקר PLL.



איור 7a. תדמית ראי עבור מוליכי המעגל המודפס של ממיר אותות הוידאו.

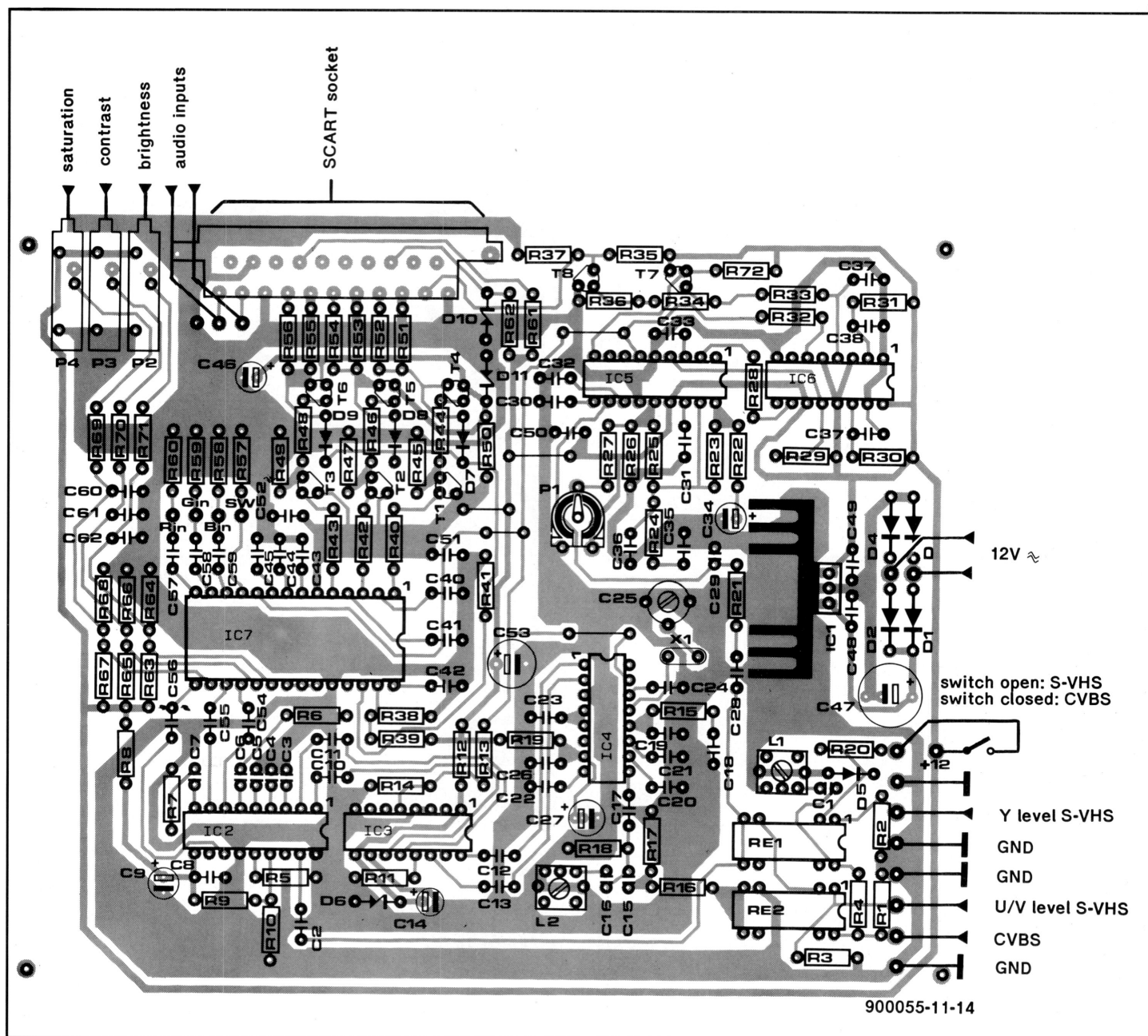
רשימת רכיבים

נגדים:			
6	82Ω	R1;R2;R3;R58 R59;R60	1 4K7 1 100KΩ 1 120KΩ
2	220Ω	R4;R17	1 22KΩ
1	1K2	R5	2 39KΩ
3	100Ω	R6;R7;R37	1 2K7
5	6Ω8	R8;R19;R52;R54; R56	2 1K5 1 470Ω
2	12KΩ	R9;R26	5 15KΩ
1	6K8	R10	
1	1MΩ	R11	3 47Ω
1	560Ω	R12	4 680Ω
5	10KΩ	R13;R14;R28; R29;R41	1 150KΩ 2 220KΩ
2	3K3	R15;R18	1 56KΩ
6	1KΩ	R16;R21;R23; R57;R61;R62	1 68KΩ 1 47KΩ
7	68Ω	R20;R40;R42; R43;R51;R53	1 82KΩ
		R55	1 10KΩ preset H
1	820Ω	R22	3 10KΩ multiturn preset
			R24 R25 R27 R30 R31;R33 R32 R34;R36 R35 R38;R39;R64 R68;R72 R44;R46;R48 R45;R47;R49;R50 R63 R65;R70 R66 R67 R69 R71 P1 P2;P3;P4

למעגל מטריצת הצבע באמצעות זוג קבלי צימוד (C54 ו-C55).

מעגל מוצא RGB

מטריצת הצבע מבוססת על רכיב וידאו נוסף המיוצר על ידי Philips Components; זהו ה-TDA3505 (IC7). ברכיב זה נפגשים אותות ההארה והכרום (במצב S-VHS) או נפגשים לאחר מכן (בשיטת CVBS). הצבעים היסודיים משוחזרים על ידי פעולת חיבור של אותות הפרשי הצבעים ואות ההארה Y. הצבת התמונה, הניגודיות, החדות ורווית הצבע מכוונים על ידי מתחים ישרים הקובעים את הממתח וההגבר במספר נקודות על פני המטריצה. כאן, רלוונטיים הרכיבים R63-R71 והנגדים המשתנים P2-P4. האחרונים משמשים לכוון הבהירות (P2), הניגודיות (P3) ורווית הצבע (P4). ניתן להחליף את הנגדים המשתנים הרב סיבוביים בפרוטנציומטרים שיותקנו בחזית המכשיר. בצורה כזאת תתאפשר שליטה מתמדת במכשיר, להבדיל מהמקרה בו המכשיר מכויל חד פעמית באמצעות הנגדים המשתנים המותקנים על המעגל המודפס. שתי דרגות חציצה/היסט רמה נדרשות במוצא



איור 7b. תכנית מיקום החלקים על לוח המעגל המודפס, והחיבורים לחלקים החיצוניים ולציוד הוידאו - אודיו.

רשימת רכיבים

		קבלים:	
1	TDA4660	IC3	56pF
1	TDA4510	IC4	22nF
1	TDA2595	IC5	4u7 16V radial
1	HEF4528	IC6	1nF
1	TDA3505	IC7	100nF
		סלילים:	
1	10uH adjustable	L1	1,000uF 25V radial
	Toko 119 LN-A3753		1uF
1	50uH adjustable;	L2	470uF 16V radial
	Toko 119LN-A5783		33nF
		שונות:	
	ממסר חד קוטבי דו דרכי במארז כמו של		4 1N4004
	מעגל משולב Re1; Re2 (reed relay)		4 1N4148
	שקע SCART למעגל מודפס		1 5V6 0.4W zener diode
	K1 גביש (HC18/U) 8.867238MHz		1 5V1 0.4W zener diode
	X1 גוף קרור עבור IC1		1 4V3 0.4W zener diode
	פינים להלחמה		1 BC549B
	מעגל מודפס		1 BC560C
			1 BSX20
			1 7812
			1 TDA4565
			C29
			C33;C43;C44;C45
			C34
			C37;C39
			C38
			C47
			C50;C51;C52
			C53
			C57-C60
			מוליכים למחצה:
			D1-D4
			D5;D7;D8;D9
			D6
			D10
			D11
			T1;T2;T3;T7
			T4;T5;T6
			T8
			IC1
			IC2
			2 150pF
			11 470nF
			2 100pF
			1 330pF
			2 220pF
			5 220nF
			2 10uF 16V radial
			3 4n7
			1 33pF
			6 10nF
			6 10nF
			3 330nF
			1 47nF
			1 30pF trimmer
			2 100uF 16V radial
			C1;C16
			C2;C10;C11;C21;
			C35;C40;C41;
			C42;C54;C55;C56
			C3;C4
			C5
			C6;C7
			C8;C26;C30;C48
			C9;C14
			C12;C13;C31
			C15
			C17;C22;C23
			C24;C32;C36
			C17;C22;C23
			C24;C32;C36
			C18;C20;C28
			C19
			C25
			C27;C46

שבתוך ה-TDA4660. הוא מאפשר למפענח ה-PAL לתזמן את הזרקת הצבע בתדר 4.43MHz לתוך זמן ההחשכה האופקי. מכיוון שאותות ההחשכה (האופקי והאנכי) מיוצרים בדרך כלל בלוחות ההטייה של מכשיר הטלוויזיה, יש לחוללם בנפרד בתוך הממיר. דבר זה מושג תוך שימוש בשני דלגלים חד יציבים המצויים ב-IC6. אות הסינכרון המורכב, הבנוי בצורת מתקפי עולים, והמצוי באמיטר של T7 מועבר דרך מסנן מעביר הנמוכים R33-C39. לאחר הסינון נותר רכיב הסינכרון האנכי. אות זה ממתג אחד הדלגלים החד יציבים דרך פין 4. במוצא מתקבל מתקף בעל אורך של 1.2ms. אות זה מחובר עם מתקף ה-sandcastle דרך R32. אות המוצא של מתנד הסינכרון האופקי (בפין 4 של IC5) מתחבר לחד יציב שני בתוך IC6. זה מספק מתקף באורך 10s, המוחזר ל-TDA2595 לשימוש כרמת החשכה אופקית במתקף ה-sandcastle.

בניה וכוון

למרות שהמעגל הוא מסובך למדי, באופן יחסי, הרי שבניתו על המעגל המודפס החד צדדי המוצג באיור מס. 7 היא קלה. התחל ההרכבה על ידי חיבור חמשת המגשרים על הלוח. יש לחבר את מייצב המתח IC1 לגוף קרור גדול למדי, לפני חיבורו למקומו על המעגל המודפס. אם קיימות בשקע ה-SCART "אוזניות" לחיבור, יש להשתמש בהן תוך חיבור גוף הפלסטיק של השקע באמצעות שני ברגים למעגל המודפס. עבור שקעים מסוג אחר, בעלי לשונות חיבור יהיה צורך לקדוח חורים מתאימים במעגל המודפס. זכור להעביר את שלושת הנגדים המשתנים למרכזם לפני או אחרי הכנסתם למעגל. אם לא תעשה כך, ובהנחה שהמעגל תקין, תקבל צורות משונות של תמונה ותתקשה באתור מקור הבעיה. עם תום עבודת ההלחמה, בדוק היטב את המעגל המודפס. בדוק קוטביות המעגלים המשולבים, הדיודות, והקבלים האלקטרוליטיים תוך שאתה נעזר בתרשים הצבת הרכיבים שעל המעגל המודפס ובאיור 7b.

חבר מתח לממיר ובדוק שצריכת הזרם היא בסדר גדול של 350 mA במתח של 12V. כעת כוון P1 עד שה-PLL פועל בתדר הקו, כלומר 15,625Hz. $64\mu s$. תדר זה ניתן למדידה בפין 4 של IC5. חבר את צבע למכשיר וסובב את הקבל הסיבובי C25 עד שיתקבל צבע על המשגוח. צבע יתקבל בד"כ, מיידי, אם הקבל הסיבובי היה קבוע במחצית מהלכו. בדוק שמתנד ה-8.86MHz מתחיל לפעול בצורה טובה, על ידי כבוי והדלקה של המכשיר מספר פעמים. הצבע צריך להופיע מיד עם הדלקת המכשיר. אם אין זה קורה כוון מחדש את הקבל הסיבובי C25. לבסוף, כוון את מלכודת הצבע, L1. חבר אות CVBS וכוון את L1 לאמפליטודה מדויקת ככל האפשר של תת הגל נושא של הכרום. מדידה זאת תבוצע בצורה הטובה ביותר, באמצעות משקף תנודות המחובר לפין 12 של IC2. בהעדר משקף תנודות, כוון L1 למינימום הפרעה מסוג moire בתמונה הצבעונית.



איור 8. ציוד S-VHS זוכה לפופולריות גוברת. בתמונה משמאל נראה וידאו S-VHS קומפקטי מתוצרת JVC, הכולל תצוגת גביש נוזלי. נטען, שמכשיר וידאו זה הינו הקל והקטן ביותר בעולם. הוא שוקל 530 גרם ומידותיו 131x58x118 מ"מ. מצלמת הוידאו בשיטת ה-S-VHS הנלווית היא בעלת פס קול סטראופוני ובגודל של 39x69x122 מ"מ. המצלמה ומכשיר הוידאו הם חלק ממערכת המיני וידאו דגם SC-F007 שהועמדה לרשותנו באדיבות JVC Holland.

שעבר דרך מלכודת צבע הבנויה מהרכיבים R4 ומעגל התהודה L1-C1. אות ה-CVBS (או האות Y) מועבר למפריד הסינכרון, IC5, דרך מסנן מעביר נמוכים, R21-C29.

ספק כח

ספק הכח של 12V המורכב על המעגל, הוא ספק רגיל המבוסס על מיישר, D1-D4, קבל סינון, C17, ומייצב מתח, IC1. למבוא המתח ניתן לחבר מתח חילופין של 10 עד 12V.

סינכרון

מחולל הסינכרון האופקי ומפריד הסינכרון בנוי באמצעות IC5. זהו רכיב מסוג TDA2595. רכיב זה מייצר גם את מתקף ה-super sandcastle. כאשר פין 9 של ה-TDA2595 מחובר ל-12V+ דרך נגד $15k\Omega$, יתקבל אות הסינכרון המלא בצורת מתקפים עולים עם אמפליטודה של 12Vpp. המהפך T8 מופעל על ידי עוקב האמיטר T7. רמת אות ה-SYNC בריקם בשקע ה-SCART נקבעת למתח של 2Vpp, באמצעות מחלק המתח R35-R37 והקולקטור של T8. כשהמוצא מועמס המתח נופל ל-1Vpp. כאשר משתמשים במוניטור מרובה סינכרון בעל מבוא סינכרון תואם TTL, יש לשנות ערך הנגד R37 ל-390 Ω .

ה-TDA2595 דורש יצירת מתקף -ה-super sandcastle. מתקף ארבע שיכבתי זה מכיל את מידע התיימון שלהלן:

- * 0V = זמן תמונה ורמת ייחוס
- * +2.5V = החשכה אנכית
- * +4.5V = החשכה אופקית
- * +11V = מפתק הפריצה

מפתק הפריצה מתקבל מתדר הקו המבוקר PLL,

המטריצה. הסיבה לכך היא, שהמטריצה אינה מסוגלת לספק מתח הנמוך כדי 0V או לדחוף ישירות עומס של 75Ω . ההגברה וההסטה מבוצעים באמצעות שלוש מערכות הבנויות כל אחת מעוקב אמיטר ומגבר בעל חיבור בסיס משותף (T1-T6). עכבת המוצא של שלושת החוצצים היא 75Ω .

לכל חוצץ צבע במוצא יש דיודה המאפשרת בחינת נקודת העבודה של מגבר שתי הדרגות. פעולה זאת נעשית דרך פין 26 של ה-TDA3505. נקודת העבודה נבדקת ומתוקנת במידת הצורך בזמן ההחשכה האופקית של התמונה במכשיר הטלוויזיה. המתח הישר הנדרש לפעולה זאת נאגר בקבלים C40-C42 במהלך הצגת התמונה. מעגל המטריצה מזהה את זמן ההחשכה האנכי בעזרת מתקף ה-super sandcastle.

שקע ה-SCART המספק את אותות ה-RGB מספק גם אותות שמע (סטראו) המחוברים לפינים 3, 1 ו-4. בנוסף מתקבלים בשקע זה מתחי ה-AV ומתח ה-SWITCH. אלו הם מתחים של 12V+ ו-5V+ בהתאמה למיתוג אוטומטי ל-RGB ול-AV.

במצב CVBS

פעולת המעגל במצב CVBS (וידאו מורכב) פשוטה בהרבה מאשר במצב S-VHS. כאשר מחברים למבוא הבקרה S-VHS/NORM מתח של 12V+, מופעלים שני הממסרים. בדומה לאות הכרום, אות ה-CVBS מתחבר ישירות למסנן הצבע, כך שמפענח ה-PAL מקבל את מרכיבי הצבע, אשר אסור ש"יראו" על ידי האות Y. הסינגל המורכב המסונן מתחבר ל-IC2, לאחר

התנגדות שלילית

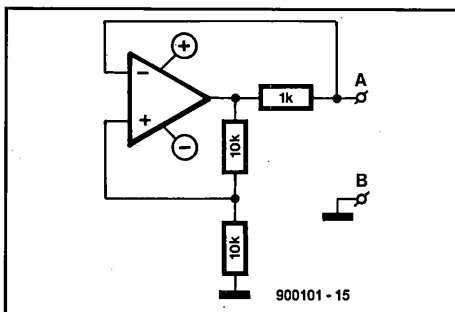
מאת Dr. Ir A.H. Boerdijk

חלק מנתוני הזרם-מתח של רכיבים מסוימים כגון: הטריסטור, זיודת המנהרה המגנטרין הינם בעלי שיפוע שלילי. ז"א הזרם יורד עם עליית המתח או המתח יורד עם עליית הזרם. התנהגות זו הינה, כמובן, בניגוד להתנהגות של רכיב אומי. בשעה שרכיב אומי צורך אנרגיה נראית התנגדות שלילית כמספקת אנרגיה. התנגדות שלילית מובאת בהדמייה אלקטרונית במאמר זה.

ב-1 ו-2 C ומייצר מתח $U_{CB} = 2U_{AB}$. אם הפוטנציאל בנקודה A יהיה חיובי ביחס לנקודה B, המתח בנקודה C יהיה חיובי אף הוא. הזרם בנקודה A $I = U_{CA}/R$ זורם דרך R בכיוון המופיע באיור, וכיוון הוא מ- B (-) ל- A (+). במילים אחרות, ההתנגדות בין נקודות A ו-B היא שלילית. כאשר מתחשבים בפעולתו של מעגל זה, חשוב לשים לב אך ורק לנקודות A ו-B: המעגל המסתתר מאחוריהן הינו ללא חשיבות כאן.

הסברים מעשיים

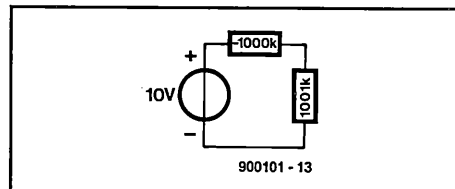
המעגל באיור 5 בנוי ממגבר שרת ושלושה נגדים, כאשר ההתנגדות שלילית של $-1k\Omega$ מדומה בין נקודות A ו-B. הפעולה ניתנת לבדיקה ע"י חיבור נגד של $4.7k\Omega$ בטרור לנקודות A ו-B. סה"כ ההתנגדות הנמדדת, במד ההתנגדות רגיל, תהיה $3.7k\Omega$. ישתקף את העובדה/ שניתן למדוד את ההשפעה של ההתנגדות השלילית. ערכה תלוי בערכו של נגד היציאה בו עושים שימוש, בהדמייה והיחס לשני הנגדים האחרים. בהחלפה של הנגד הקבוע של $1k\Omega$ לנגד משתנה, נוכל



איור 5.

לקבל מיגיון של התנגדויות שליליות. שיטה אחרת, די פשוטה, היא חיבור נגד בטרור להתנגדות השלילית. בדוגמה זו, נגד זה צריך להיות בעל ערך שלא יעלה על $1k\Omega$, על מנת למנוע את העלמותה של ההתנגדות השלילית. אם נגד (קבוע או משתנה) גדול יותר מ- $1k\Omega$

על מנת לבלבל אותך יותר, באיור 3 מחובר מתח של $10V$ לשני נגדים המחוברים בטרור. האחד בעל התנגדות חיובית של $100k\Omega$ והשני בעל התנגדות שלילית של $-100k\Omega$.



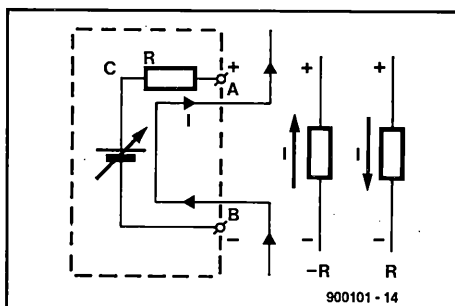
איור 3.

סה"כ ההתנגדויות בלולאה, בהתעלם מההתנגדות הפנימית של מקור המתח, היא $1k\Omega$ הזרם הזורם דרך הלולאה יהיה $10mA$, והסיבה היא מפל מתח של $10.01KV$! ע"ג התנגדות של $100k\Omega$.

זה אינו בא, כמובן, להציג דרך חדשה לייצור מתח גבוה מאוד, כפי שהתפלגות המתחים מראה.

באיור 1a ההתנגדות החיובית צורכת הספק: $P = I^2 R$ or $P = U^2 / R$ בעוד שבאיור 1b ההתנגדות השלילית מייצרת הספק למקור המתח. ז"א שההתנגדות השלילית אינה רק רכיב פאסיבי, אלא, שרכיב זה אינו יכול לעמוד בכוחות עצמו (היות וההספק המסופק למקור המתח צריך להגיע מאיפה שהוא- אין כאן יש מאין!).

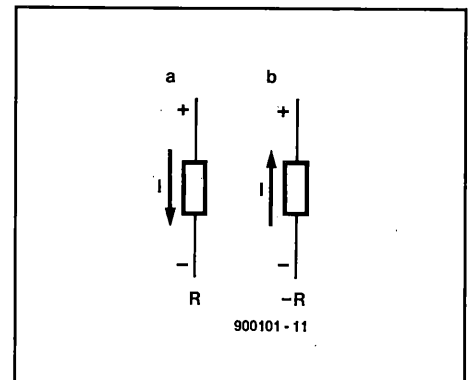
למעשה, ההתנגדות השלילית ניתנת להדמייה ע"י מעגל אלקטרוני, כפי שמופיע באיור 4. ההתנגדות השלילית מופיעה בין המגעים A ו-B. מגע A מחובר למקור מתח משתנה, המחובר בין המגעים



איור 4.

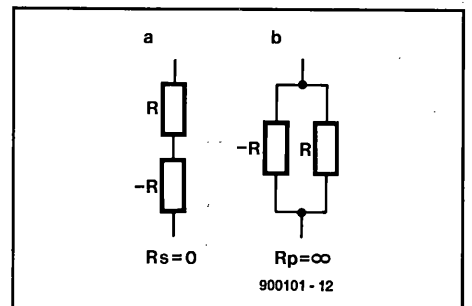
מנקודת ראות חשבונית טהורה, התנגדות שלילית נותרת התנגדות, אך מופיעה עם אקדמה של סימן מינוס. איור 1 מראה התנגדות חשמלית רגילה והתנגדות שלילית, כאשר שתייהן מחוברות לאותו המתח. השוני בהתנהגות של שתי ההתנגדויות ברור: הזרם בכל אחת מהן מנוגד לכיוון הזרם בשניה.

כאשר ההתנגדות חיובית והתנגדות שלילית



איור 1.

מחוברות בטרור או במקביל, כפי שנראה באיור 2 התוצאה מאוד מעניינת. החיבור הטורי (איור 2a) הניב קצר:



איור 2.

$$R_s = R + (-R) = 0.$$

החיבור המקבילי (איור 2b) הניב:

$$R_p = -R^2 / [R + (-R)] = -R^2 / 0 = -\infty$$

כאשר למעשה זהו מבודד.

אנו משיגים זאת באופן הבא: ההתנגדות השלילית מתחברת בין נקודות A ו-B, והנגד המשתנה מאפשר לפצות על ההפסדים הניגרמים בשל התנגדותו של המשרן.

ניתן אף להביא את המעגל לאוסצילציה (ריטוט), אם נביא להתנגדות שלילית גדולה מספיק ע"י הקטנת הערך של הנגד המקבילי. תחום התדרים של המעגל יצומצם, בכל אופן, ע"י רוחב הפס של מעגל ההדמיה.

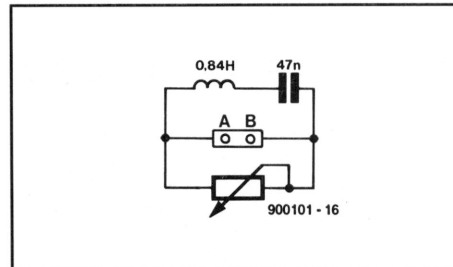
שימוש נוסף הוא שיפור הבקרה של מנועי d.c. קטנים. המהירות הסיבובית במנועים אלה, במיוחד בתחום הנמוך של התחום, תלויה מאוד במומנט העומס. למעשה בנקודה נתונה המנוע לפתע נעצר.

התנהגות זו ניתנת לתיקון או לשיפור, בעזרתו של המעגל שבאיור 7, אשר כולל, בנוסף להתנגדות שלילית משתנה, מקור מתח משתנה עבור המנוע. הנגד המשתנה P1 מבקר את המהירות המשתנה של המנוע, בעוד ש-P2 קובע את הערך של ההתנגדות השלילית. ניסויים במנוע d.c. קטן הראו, שההפרש של אפיון הממומנט כנגד המהירות, מהאפיון האידיאלי, ניתן לשיפור פי 2.7.

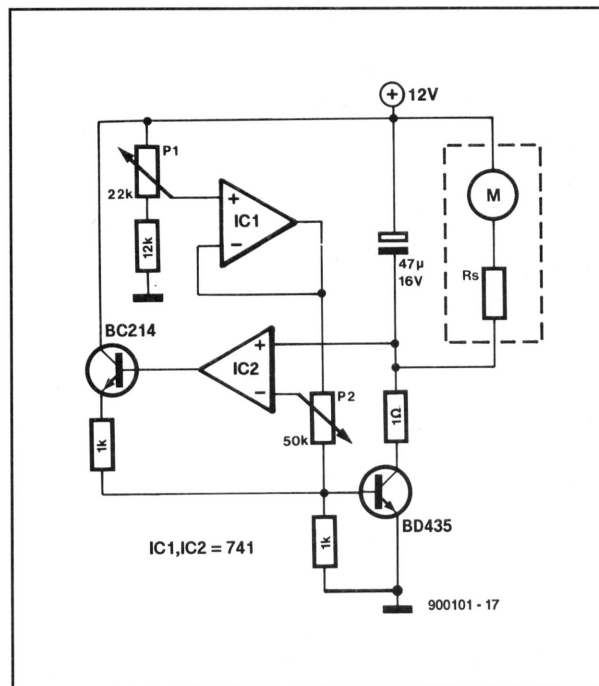
יישום אחרון הוא שימוש בהתנגדות שלילית של -3Ω לטעינת מצבר. בחיבור למצבר של 12V זרם הטעינה צריך להיות 4A. בחיבור למצבר 6V זרם הטעינה צריך להיות 2A.

למטען כזה, עם התנגדות שלילית, ישנן כמה תכונות מוזרות: הפיכת הקוטביות של מגעי המצבר תעלה את זרם הקצר בערך אפסי.

הנראה באיור 6. תדירות התהודה היא 800Hz והמקדם הוא 5.4. ערכו של Q נמוך, היות והוא מושפע קשות מהתנגדותו של המשרן (סליל). ניתן לשפרו באופן ניכר, ע"י תוספת התנגדות שלילית משתנה במקביל למעגל.



איור 6.



איור 7.

יחובר במקביל לנקודות A ו-B, ההתנגדות השלילית תגדל (תהיה יותר שלילית). המעגל באיור 5 מתאים מאוד לניסוי בהתנגדות שלילית. כאשר מתרגמים את המעגל שבאיור 5 לשרטוט מעשי, עומס מסוים, R_v , יהיה קיים בין נקודות A ו-B. עומס זה ישפיע על פעולת המעגל, ולכן עליו להיות גדול יותר מערכו המוחלט של $-R$, כלומר, במעגל זה, גדול יותר מ- $1K\Omega$.

אם העומס בין נקודות A ו-B יהיה תמיד קטן יותר מ- R , המעגל עדיין שימושי, אולם, יש להפוך את הכניסות למגבר השרת (זה שומר על המשוב הדרוש).

למרות שהמעגל הופך בעיקרון לבילתי יציב כאשר הערכים המספריים של R_v ו- R זהים, יפסיק לתפקד כבר בשלב בו הערכים של שניהם סמוכים האחד לשני.

ברור, שמקסימום מפל המתח על ההתנגדות השלילית תלוי מאוד בערכו של מקור המתח שבשימוש במעגל ההדמיה המדובר. זה גם מסביר מדוע המעגל באיור 3 אינו מייצר מתח גבוה מאוד למרות שהוא עובד באופן משיביע רצון: המתח המיוצר אינו גבוה מספיק.

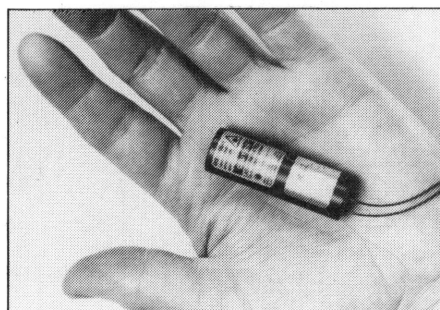
נתוני המוצא של מגבר השרת מכתבים את הזרם המירבי אשר יזרום דרך ההתנגדות השלילית. אם זרמים גדולים יותר נדרשים, יש לספק למוצא מגבר השרת דרגה נוספת. כמובן, שניתן להשתמש במגבר שרת המסוגל לספק זרמים חזקים יותר.

יישומים מעשיים

באלקטרוניקה שימושית, התנגדות שלילית מנוצלת לפצות על הפסדים (אומיים). דוגמה טיפוסית הינה מעגל קבל-סליל

דיודת לייזר קטנה

רכיב ה-Imatronic LDM135 החדש, מתוצרת חברת למבדא פוטומטריקס, מכיל דיודת לייזר, מערכת אופטית, ומערכת הפיקוד האלקטרונית



במארז ממוזער אחד בקוטר של 16 מ"מ ובאורך של 49 מ"מ. המתח (בין 3 ל-5.25 וולט) מחובר דרך שני חוטים צבעוניים היוצאים מתוך המארז. למרות שהמערכת מכוילת לקבלת קרן מקבילית, ניתן בקלות למקד את הקרן לנקודה זעירה אחת. ישנן 4 מהדורות בסיסיות: 0.5mW, 1mW, 2mW, 3mW ב-660-685 נ"מ. היחידה מהווה תחליף אידיאלי לליזרים מסוג He:Ne, והוכחה בהרבה יישומים כמתאימה יותר.

Lambda Photometrics Ltd Lambda House
Batford Mill Y Harpenden Herts AL5 5BZ

גבישים לתדר נמוך

בחברת Euroquartz מסומרסט, ניתן למצוא גבישים נמוכי תדר, כשהבסיסיים ביניהם נעים בין 40 ל-800 קה"ץ לפי תדרים המוגדרים ע"י הלקוח. הגבישים בחיתוכים שונים, ניתנים לרכישה במארזי ריתוך התנגדותי.

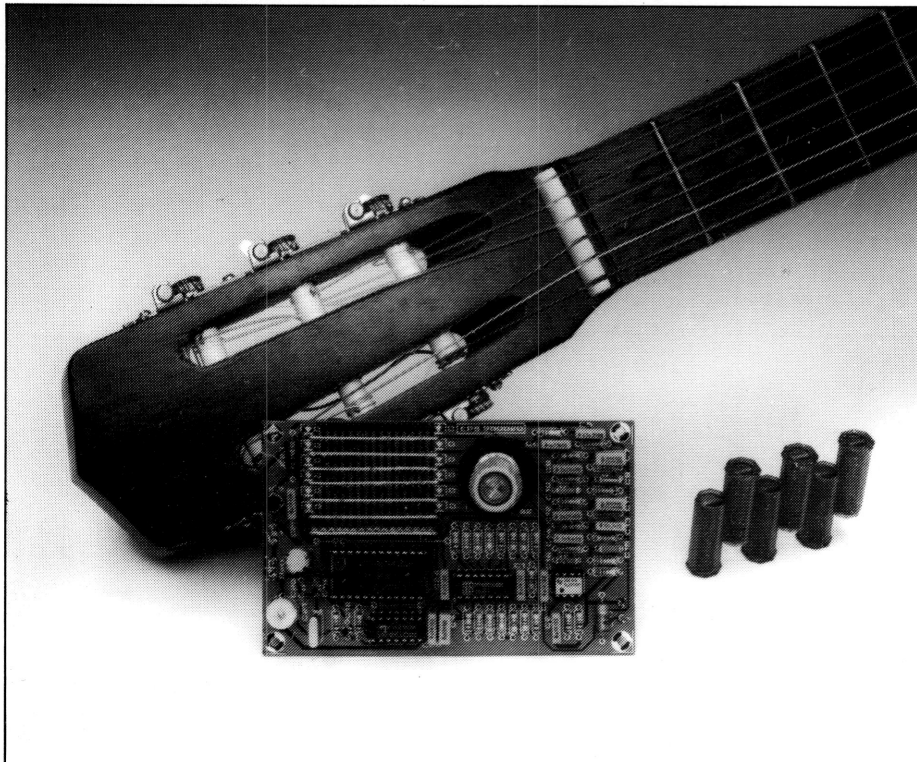
ניתן לקבל את הגבישים בדרגות שונות של עפיצות - כיוול. החל מ-20 חלקים למיליון, מיוצבי טמפרטורה בתלות בתדר ובטמפרטורת העבודה.

Euroquartz Ltd Blacknell Lane Industrial
Estate Crewkerne TA18 7HE

מכוון גיטרה

by T. Giffard

הגיטרה היא אחד מאותם כלי נגינה הדורשים כוון יום יומי. בעיני רבים מנגני הגיטרה אין מלאכת הכוון קלה. עדות לכך ניתן למצוא במספר הרב של עזרי כוון המצויים בשוק. המכוון האלקטרוני המוצג כאן יקל על הנגן המתחיל וגם על הנגן המנוסה את מלאכת הכוון.



איור 1. מבט כללי על המכוון האלקטרוני לגיטרה.

שבצלילים אלו, הבסיסיים, נקראים ההרמוניה הראשונה, אחריהם צלילי ההרמוניה השניה וכך הלאה. מכל מקום, נגינה בהרמוניה בהקשר לגיטרה, משמעותה נגינה ללא ההרמוניה הראשונה, שהיא הצליל ה'טבעי' של הגיטרה. קל למדי לגרום למיתרי הגיטרה לרטוט בהרמוניה השניה, השלישית והרביעית. זה נעשה על ידי גרימת רטיטה של חלק מהמיתר. כדי לקבל את ההרמוניה השניה מרטיטים מחצית מיתר, להרמוניה השלישית, שליש מיתר וכך הלאה

בשיטה זאת הוא, שניתן לנגן בכלי בכל מפתח שהוא. החסרון הוא, שהטונים אינם נשמעים 'טבעיים'. הדבר בולט במיוחד כאשר מנגנים קונקרדים.

באופן כללי, מרבית הגיטריסטים מעדיפים לכוון את הגיטרות שלהם בהתאם לתווי FLAGEOLET, כלומר לצלילים הרמוניים. (FLAGEOLET הוא כלי נשיפה עתיק, בעל 6 נקבים).

המונח הרמוני, כקיצור של המונח צליל הרמוני מיוחס לאחת מסדרת ההרמוניות. הנמוכים

במשך כ-300 שנה השתמשו נגני גיטרה בקולן (שהומצא בשנת 1711 על ידי John Shore) או במשרוקית כוון מיוחדת (שהופיעה בסוף אותה המאה), כעזר בכוון כלי הנגינה שלהם. עזרי כוון חשמליים החלו להיות פופולריים בין שתי מלחמות העולם. אופיני למכשירים אלו הוא מד התהודה (RESONOSCOPE), שהופיע בשנת 1936, כמעט בו זמנית, הן בארה"ב והן באנגליה. מכשיר זה מספק חיזוי ויזואלי בגובה הנכון של הצליל המכוון. הבעיות, הנלוות למכשירים אלו, הן שקשה ליצרם, ושנגנים מתחילים הנועזים במכשירים אלו, אינם לומדים לעולם לכוון את הגיטרות שלהם בצורה נכונה. גם הקולן והמשרוקית אינם אידאליים. הצליל של הקולן נשמע מאוד חלש והוא נמשך לפרק זמן קצר בלבד. למשרוקית עוצמת קול גבוהה יותר, והיא למעשה תשמיע צליל כל עוד נושפים בה. מאידך, הדיוק שלה לוקה בחסר (תלוי כמובן באיכותה).

המעגל שמתואר בזה, יכול להחשב כמשרוקית אלקטרונית מדויקת מאוד. הדיוק מושג על ידי שימוש בגביש, מכיוון שאפילו הסוגים הפשוטים של רכיבים אלו אינם סוטים מהתדר הבסיסי שלהם, ביותר מ-100 p.p.m. (0.01%). ששת התווים הנחוצים לכוון הגיטרה מופקים על ידי חלוקת תדר הגביש במספר הנקבע מראש. משנקבעו החלוקות יהיו התווים מדויקים תמיד זה ביחס לזה. מקילים על הכוון גם בכך שהצליל המושמע הוא סינוס טהור בעל עוצמה קבועה. וכמובן שמשמשים באוזן, שהיא אמצעי המדידה האקוסטי הטוב ביותר. לאוזן יתרון נוסף הנובע מלמידה עקב נסיון, לאבחון בין הצלילים השונים.

שיטות כוון

ניתן לכוון כלים בהתאם לסקלה הטבעית של הטונים, או בטמפרמנט ממוצע טונים (המאפשר כוון מקורב לכוון טבעי), או בטמפרמנט שווה (בשיטה זאת מוסטים מרווחי הטונים מהסקלה הטבעית כדי להתאימם לשימושים מעשיים). בכוון בטמפרמנט שווה, כל מחצית טון נתון במרווח אחיד. במלים אחרות, 12 הטונים באוקטבה הם בעלי מרחק שווה זה מזה על סקלת תדר לוגריתמית. כלומר, לכל טון יש תדר הגבוה פי $2^{1/12}$ ($=1.05946$) מהטון הקודם לו. היתרון

Table 1

	Harmonic tuning	Equal temp. tuning
$4f_{E2} = 3f_{A2} = 330.00 \text{ Hz} \therefore f_{E2} =$	82.50 Hz	82.41 Hz
$4f_{A2} = 3f_{D1} = 440.00 \text{ Hz} \therefore f_{A2} =$	110.00 Hz	110.00 Hz
$4f_{D1} = 3f_{G1} = 586.67 \text{ Hz} \therefore f_{D1} =$	146.67 Hz	146.83 Hz
$4f_{G1} = 3f_{B1} = 782.22 \text{ Hz} \therefore f_{G1} =$	195.56 Hz	196.00 Hz
$4f_{B1} = 3f_{A2} = 990.00 \text{ Hz} \therefore f_{B1} =$	247.50 Hz	246.94 Hz
$4f_{E2} =$	$f_E = 330.00 \text{ Hz}$	329.63 Hz

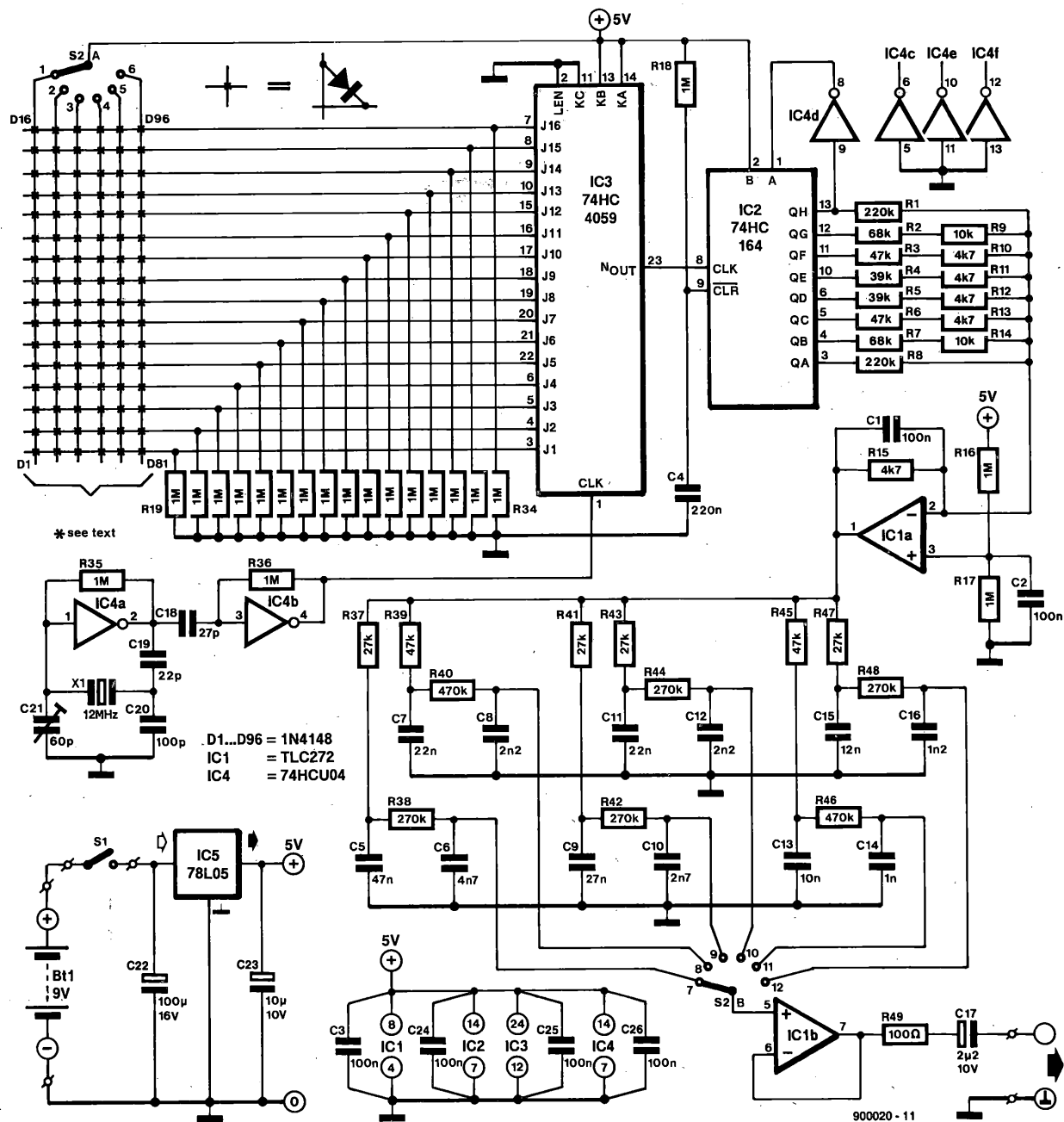
(ראה איור 2).

על גיטרה המכוונת היטב, ניתן למצוא תדרים שוי הרמוניות על שני מיתרים שונים. לדוגמא ההרמוניה הרביעית של המיתר התחתון - E, היא בעלת תדר זהה להרמוניה השלישית על המיתר A. במונחים טכניים נאמר ש: $4f_E = 3f_A$. יחסים הרמוניים בין מיתרים אחרים מוצגים בטבלה 1. אם מתקיימים יחסים אלו בגיטרה, נאמר שהיא מכוונת היטב. התדרים מבוססים על סטנדרט (International Concert Pitch), הקובע ש: $A=440\text{Hz}$. שתי הרמוניות מתחת ל-A נמצא ש: $A_2=110\text{Hz}$. מתוך מספרים אלו ניתן לחשב את שאר התדרים. שים לב, שהמספר שליד

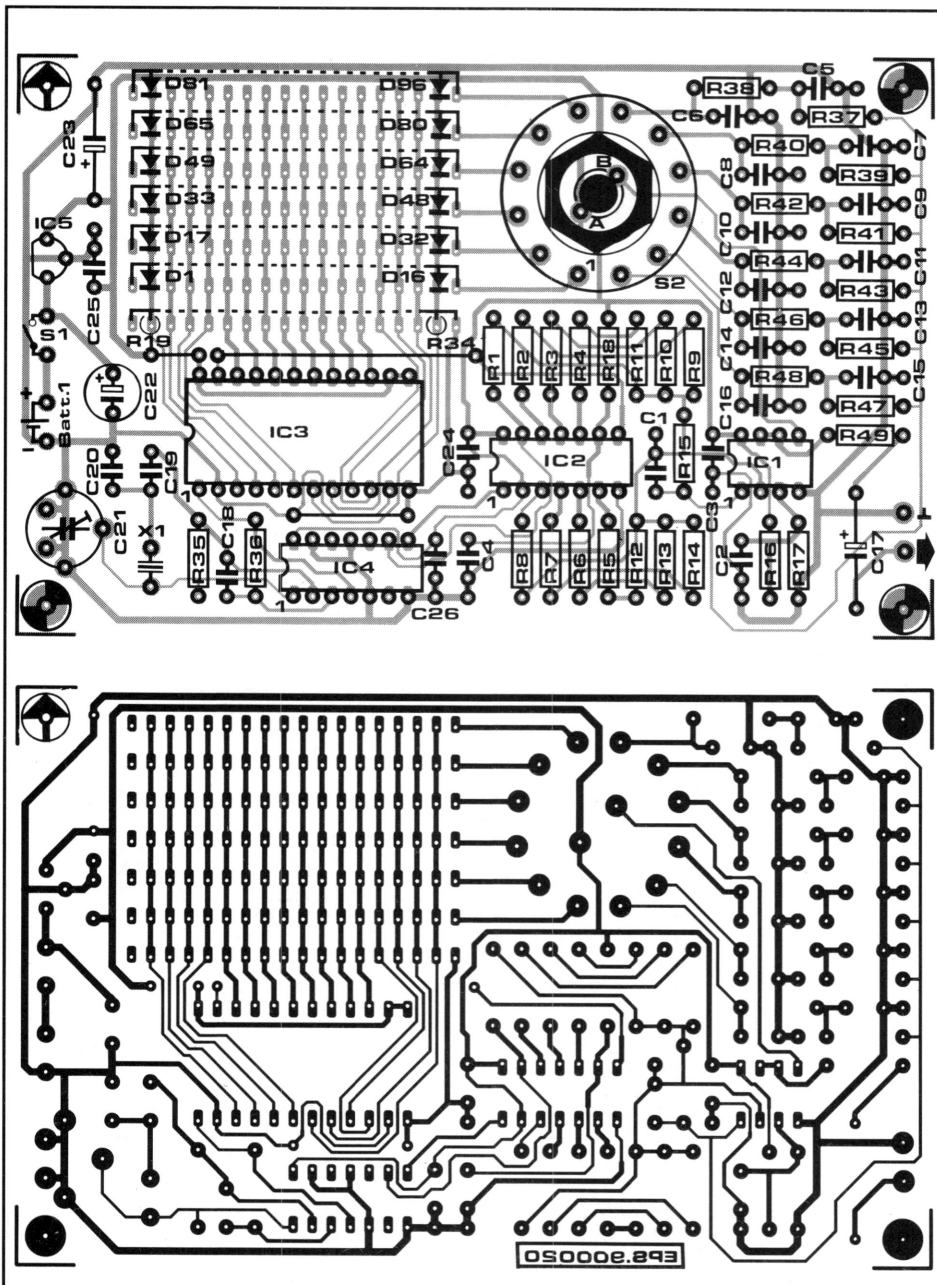
no. of harmonic	1	2	3	4	5	6	7	8	9
length of string vibrating	entire	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{3}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{1}{5}$	$\frac{1}{6}$	$\frac{1}{7}$	$\frac{1}{8}$	$\frac{1}{9}$

900020-12

איור 2. יחס בין תדרים הרמוניים ואורך המיתר הרוטט.



איור 3. תרשים חשמלי של מכון הגיטרה. תדרי הכוון נקבעים על ידי מטריצת הזיזות D1-D81.



איור 4. המעגל המודפס של המכונן הינו חד צדדי כדי לאפשר הרכבת דיודות המטריצה ונגדי PULL UP כשהם ניצבים למעגל.

רשימת רכיבים

<p>דיודות הנחוץ תלוי בסוג הכוון. ראה טבלה מס. 2) TLC272 = IC1 74HC164 = IC2 74HC164 = IC3 74HCU04 = IC4 78L05 = IC5</p> <p>שונות: S1 = מפסק חד קוטבי S2 = מפסק מסתובב דו-קטבי, בעל ששה מצבים, להרכבה על מעגל מודפס. X1 = גביש 12MHz קוורץ B1 = סוללה 9V עם תופסן מתאים. קופסא, רצוי שתהיה עשויה ABS, בגודל 190X100X28 מ"מ (בקרוב). מעגל מודפס מספר 900020</p>	<p>C7, C11 = 22n C8, C12 = 2n2 C9 = 27n C10 = 2n7 C13 = 10n C14 = 1n C15 = 12n C16 = 1n2 C17 = 2μ2, 10 V, axial C18 = 27 p C19 = 22p C20 = 100p C21 = trimmer, 60p C22 = 100μF 16 V, radial C23 = 10μF, 10 V, axial</p> <p>מוליכים למחצה: 1N4148 = D1-D96 (מספר</p>	<p>נגדים: R1, R8 = 220k R2, R7 = 68k R3, R6, R39, R45 = 47k R4, R5 = 39k R9, R14 = 10k R10-R13, R15 = 4k7 R16-R36 = 1M R37, R41, R43, R47 = 27k R38, R42, R44, R48, = 270k R40, R46 = 470k R49 = 100Ω</p> <p>קבלים: C1, - C3, C24-C26 = 100n C4 = 200n C5 = 47n C6 = 4n7</p>
--	--	--

האות מציין את מספר האוקטבה של הצליל מעל או מתחת לדו נסק (Middle c). המספר 0 אינו מצוין. מטעמי שלמות, מצייתת הטבלה גם את התווים כאשר מכוננת הגיטרה לטמפרמנט שוה. הברירה בידכם! טמפרמנט שוה מועדף בנגינה בקבוצה, אבל לנגינת יחיד (SOLO) מעדיפים רוב הנגנים כוון הרמוני, כיון שזה מאפשר צליל 'חלקי' יותר. ראה גם טבלה 2.

המכונן

תכנון המכונן פשוט יותר מאשר התאוריה שמאחוריו. ניתן לחלק את מעגל המכונן, פרט לספק, לארבעה חלקים. אלו הם: מתנד גבישי, IC4; מחלק תדר בעל אפשרות קביעת חלוקה מראש, IC3; מחולל צורת סינוס, IC2a-IC1a; ומסנן מוצא RC בעל 6 דרגות.

המתנד בנוי (והיית להיות בנוי) סביב מהפך ללא דחיפה (UNBUFFERED). זהו IC4a. השייך למשפחה הלוגית HCU. אם יש בידך מונה תדר, כוון את C21 כך שיתקבל תדר מתנד של 12MHz בדיוק. בהעדר מד תדר סובב את הקבל הסיבובי למרכזו. המתנד מחובר למבוא השעון (CLK) של המחלק.

למחלק יש ארבע קבוצות מבוא בעלות 4 סיביות BCD כל אחת. אלו הם המבואות J1-J16, שאמצעותם נקבע ערך המחלק, k (ל-k יכול להיות ערך מירבי של 9999). הקבוצה J1-J4 קובעת את מספר היחידות; J5-J8 את מספר העשרות; J9-J12 את מספר המאות ואילו J13-J16 את מספר האלפים. הקביעה נעשית בעזרת מטריצת הדיודות D1-D96 (לא כולן נחוצות לקביעת ה-k).

נוכחות או העדר הדיודות קובעת את המחלק עבור כל אחד מששת הטונים. הטונים נבחרים באמצעות המפסק S2. נוכחות דיודה קובעת '1' לוגי במבוא J המתאים של IC3, והעדר דיודה קובע '0' לוגי. ראה גם טבלה 2.

תדר אות המוצא של המחלק הוא פי 16 מהתדר הנחוץ. מחולל גל הסינוס מקבל שעון מתדר זה ומציג במוצאו, פין מס. 1 (IC1a), אות סינוס טהור בתדר הנכון.

הרכיב IC2a הינו אוגר היסט בן שמונה סיביות המחובר כך שיקבל '1'-ים לוגיים, כאשר QH נמוך, ו-'0'-ים כאשר QH גבוה. עם הדלקת המכשיר מתבצע מהלך איפוס בעזרת R18-C4. המהלך גורם לטעינה של שמונה '0'-ים במבואות QA-QH של המחלק, ולאחר מכן טעינה של שמונה '1'-ים.

הרמות הלוגיות במוצא IC2 מתורגמות להתנגדות. התנגדות זאת, יחד עם הנגד R15 קובעת את ההגבר של IC1a.

צורת אות המוצא של IC1a היא סינוסואידלית בקרוב, בעקב בגלל הקבל C1, המצוי ברשת

המשוב. למרות זאת, נמצא שההרמוניות ה-15 וה-17 הן עדיין חזקות למדי. אבל מכיוון שהן די מרוחקות בתדר מההרמוניה הבסיסית, ניתן לשכנן על ידי מסנן RC פשוט מסדר שני. מכל מקום, הריחוק בתדר אינו כה גדול כדי שאפשר יהיה לסנן את ההרמוניות הללו בעזרת מסנן יחיד עבור כל ששת הטונים. לכל טון שכזה נחוץ מסנן נפרד. ששת המסננים מתחברים למעגל על ידי S2b. הגל בקוטב של מפסק זה הוא אות סינוס טוב בעל הפרעה הרמונית בסדר גודל של 0.04%. למרות זאת, מסופק במוצא חוצץ לאות, באמצעות IC1b. תדר החיתוך של המסננים הוא כ-60% של התדר בנקודת ה-3dB.

מוצא המכוון, המוגן בפני קצר באמצעות הנגד R49, ניתן לחבור למגברים מסוגים שונים. עוצמת המוצא תלויה במידה מסוימת בתדר והיא נעה בין 450mV ל-600mV (r.m.s.). בגלל התלות הזאת בתדר, נראה שעוצמת הצליל נשמרת קבועה במידה רבה יותר, מאשר אם מחזיקים את רמת המוצא ברמה קבועה.

בניה וכוון

כדאי לבנות את המכוון על המעגל המודפס המוצג באיור 4, ולוודו בקפסא בגודל 190x100x28 מ"מ. הרכב את הנגדים R19-R34 ואת הדיודות הנחוצות (34 עבור טמפרמנט שוה; 33 עבור כוון הרמוני - ראה טבלה מס. 2), בעמידה, כמוצג באיור 5.

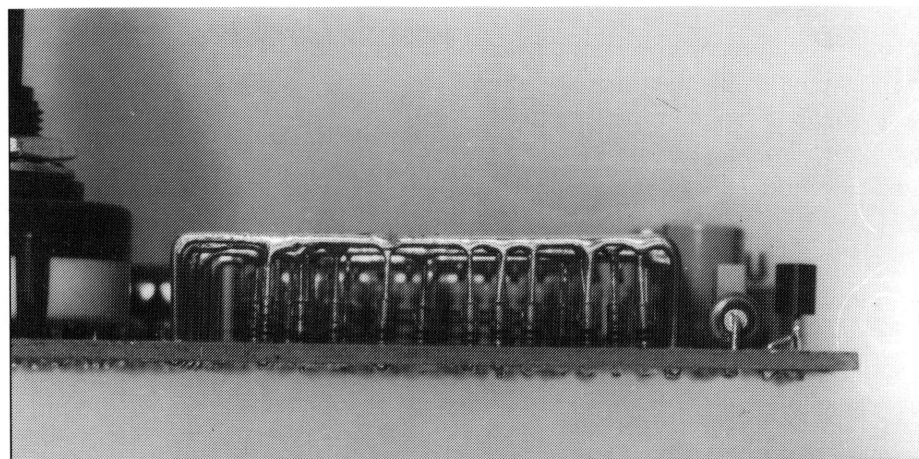
המחלקים מתקבלים כפי שהוסבר בקצרה לעיל. לדוגמא, כדי לקבל k עבור התדר f_{G1} (כוון בשיטת טמפרמנט שוה) יש לחבר את הדיודות D49, D50, D51 למבואות J1, J2 ו-J3, בהתאמה. ל-J4 לא נחבר דיודה. בצורת חיבור זו נקבל את המספר הבינרי 0111 השווה למספר העשרוני 7; דיודה D54 תחובר ל-J6, ואלו ל-J5, J7 ו-J8 לא נחבר דיודות. כאן נקבל את המספר הבינרי 0010, השווה למספר העשרוני 2; נמשיך עם חיבור D60 ל-J12, וללא דיודות ב-J9-J11. כאן נקבל 1000 בינרי השקול ל-8 עשרוני; ולבסוף, נחבר D61 ו-D62 ל-J13 ו-J14. כעת בהתאמה, ולא נחבר דיודות ל-J15 ו-J16. כעת יתקבל 0011 בינרי הזהה למספר העשרוני 3. לסיכום, המחלק k שווה ל-3827.

המחלק ניתן לחישוב מתוך המשוואה הבאה: $k = 12 \times 10^6 / 16f$. אם משתמים בתדרים השונים מאלו שבמאמר הנוכחי, יש לקחת בחשבון שיהיה צורך בהתאמת המסננים. אספקת המתח המעשית ביותר היא באמצעות סוללה 9V. צריכת הזרם הממוצעת של המכשיר היא 12mA. והסוללה תחזיק מעמד זמן רב. אב הטיפוס של המכשיר שבנינו המשיך לפעול בצורה משביעת רצון, גם כאשר מתח הסוללה ירד ל-4V.

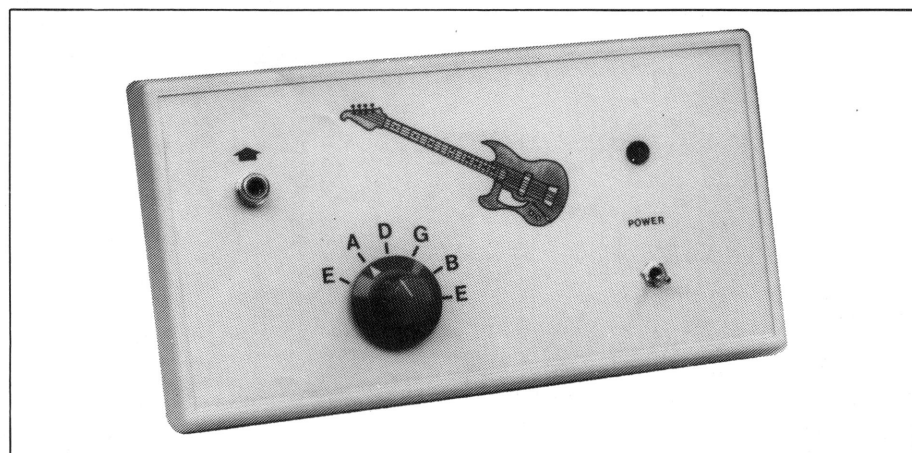
טבלה מס' 2

המחלק	הדיודות שבשימוש	תדר (כוון טמפרמנט שוה)	תו	מצב המפסק S2
9101	1;9;13;16	82.41 Hz	f_{E2}	1
6818	20;21;28;30;31	110.00 Hz	f_{A2}	2
5108	36;41;45;47	146.83 Hz	f_{D1}	3
3827	49;50;51;54;60;61;62	196.00 Hz	f_{G1}	4
3037	65;66;67;69;70;77;78	246.94 Hz	f_{B1}	5
2275	81;83;85;86;87;90;94	329.63 Hz	f_E	6

המחלק	הדיודות שבשימוש	תדר (כוון הרמוני)	תו	מצב המפסק S2
9090	5;8;13;16	82.50 Hz	f_{E2}	1
6818	20;21;28;30;31	110.00 Hz	f_{A2}	2
5113	33;34;37;41;45;47	146.70 Hz	f_{D1}	3
3835	49;51;53;54;60;61;62	195.60 Hz	f_{G1}	4
3030	69;70;77;78	247.50 Hz	f_{B1}	5
2273	81;82;85;86;87;90;94	330.00 Hz	f_E	6



איור 5. הנגדים D19-D34 והדיודות שבשימוש יורכבו בניצב בין המעגל המודפס לבין מגשר העשוי מחוט קשיח.



איור 6. מיקום חלקים מוצע על הלוחית הקדמית של המכשיר.

מגבר הקלטה לוידאו

בהקלטה ישירה של סרטי וידאו קיימת ירידת איכות בלתי נמנעת. המגבר המוצג כאן מונע תופעה זו, ובנוסף - מאפשר העברת אותות וידאו ממכשיר אחד לארבעה מכשירים, בו זמנית.

בניה

מומלץ מאוד לבנות את המגבר על המעגל המודפס המוכן, כי לתכנון מעגל זה יש חלק נכבד בפעולה התקינה של המכשיר.

שני הנגדים המשתנים (R10 ו-R12) יותקנו על פינים לחיבור (3 לכל אחד).

שים לב שהנקודות המסומנות a-i, באיור 1 מתאימות לאותן האותיות המסומנות על המעגל המודפס. (איור 2).

בגלל המגוון של מחברים בהם משתמשים לציוד וידאו, אין רשימת הרכיבים מציינת סוג כלשהו לשמוש. מומלץ לרכוש כבל הקלטה שעשוי במיוחד לוידאו המדובר, יחד עם השקע או התקע המתאים (שיחבר למגבר הקיים).

אותות השמע של הוידאו, או מקלט הטלוויזיה המשדר, יחברו ישירות למבואות של המכשירים המקבלים, מכיון שאין המגבר המתואר עוסק באותות אלו. הסיבה לכך היא, שכמעט שאין הנחתה של אותות שמע, ועכבת הכניסה של מבואות שמע של מכשירי וידאו היא גבוהה. ■

82Ω (ערך נומינלי של 75Ω), כך שחיבור המגבר גורם להנחתת סיגנל של 6dB. מכיון שההגבר של מגבר ההקלטה הוא לפחות 6dB, הרי שהרמה במבוא המכשיר שאליו מחובר המגבר תהיה לפחות כמו הרמה הקיימת במבוא המגבר. הנגד המשתנה בהתאם לרמת סיגנל, R10, מאפשר הגבר נוסף של אות המוצא מהמגבר. אפשרות זו להגברה שמושית במיוחד כאשר מועמסים כל 4 המוצאים של המגבר.

בקר המעטפת, R12 מאפשר הגבר מיוחד לתדרים הגבוהים של האות. רוחב הסרט הנדרש, בין 50Hz ל-5MHz מושג, עם שוליים רחבים. רוחב הפס של אבי הטיפוס שבנו משתרע מתדר 20Hz עד 25MHz.

דרישות המתח עבור המגבר הן 10-15V (12V נומינלי), בזרם של 50mA. מניעת צימוד לקוי המתח נעשה באמצעות R1 ו-C7. ישנם מכשירי וידאו בעלי יציאה של 12V, שיכולה לשמש את המגבר. מכל מקום, רצוי לעיון בספר להשתמש של מכשיר הוידאו כדי לוודא, שמוצא זה אכן יכול לספק 50mA.

אחד המדדים לשיפוט איכות של הקלטת וידאו היא הרזולוציה, או רמת ההגדרה, כלומר חדות התמונה. חדות התמונה תלויה ישירות ברוחב הפס שבו יכול מכשיר הוידאו לטפל. במהלך הקלטה נוספת מהקלטה קודמת נפגמת החדות בגלל ירידה ברוחב הפס, באופן התלוי במערכת ההקלטה. ההפחתה באיכות מתרחשת בקצה העליון של תדירות האות, יותר מאשר בקצה התחתון שלו.

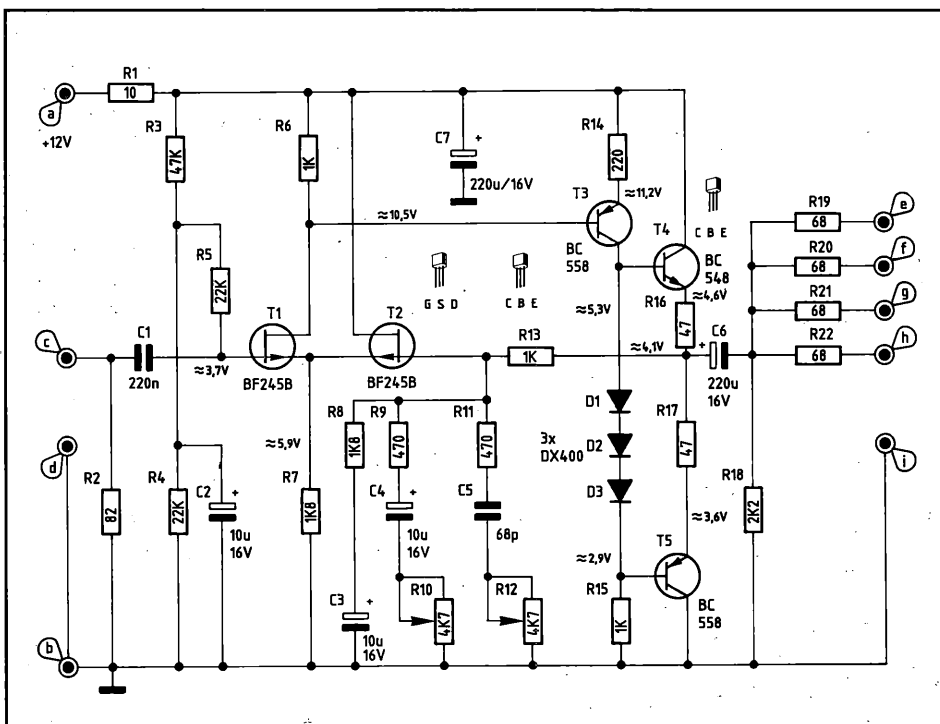
איבוד איכות נוסף עשוי לקרות בגלל ירידה כללית ברמת האפנון, במיוחד כאשר מחוברים שני מכשירי וידאו או יותר, במקביל, למוצא של מקלט טלוויזיה או מכשיר וידאו. ניתן לשפר את המצב ע"י הגדלת ההגבר של המכשיר המקבל. לרוע המזל, הגבר מכסימלי, סלקטיבי מבחינת תדר, יחד עם איכות מירבית אינם ניתנים להשגה באמצעים פשוטים. קיימת, לדוגמה, סכנה של אפנון יתר שיכול לגרום לפגיעה באות ולא בשפורו.

המגבר הנוכחי מספק בקרה נפרדת לרמת האפנון ולעוצמת האות, ו-4 יציאות נפרדות, המאפשרות העברה ממכשיר אחד לעד 4 מכשירים.

תאור המעגל

טרנזיסטורי תוצא שדה (FET) T1 ו-T2 באיור 1 יוצרים מגבר דיפרנציאלי, בעל עכבת כניסה גבוהה, היסט מופע נמוך ורוחב פס מצויין. מוצא מקלט הטלוויזיה או הוידאו המשרדים, מובא לשער (GATE) של T1 דרך C1. הנגדים R3 ו-R5, והקבל C2 קובעים את נקודת העבודה. המוצא של T1 מוגבר על ידי T3 ומגבר דח-סף T4-T5, ומשם מוזן חזרה ל-T2 דרך R13. הערך של R8 מבטיח שההגבר הכללי לא יפחת מ-6dB. המשוב (יחד עם התכנון הקפדני של המעגל המודפס) מבטיח יציבות מצויינת, יחד עם התנהגות טובה במופע, רוחב פס גדול, והגבר מתאים.

קביעת הזרם השקט בדרגת המוצא מתבצעת אוטומטית על ידי דיודות בעלות קיבול עצמי נמוך, D1-D3, ונגדי האמיטר R16 ו-R17. אות הוידאו היציב מוזן ל-4 מוצאים דרך קבל אלקטרוליטי בעל זליגה נמוכה, C6, והנגדים R19-R22 במבוא AV של מכשירי וידאו ומשגוחים (מוניטורים) נמצא נגד בעל ערך שבין 68Ω ל-

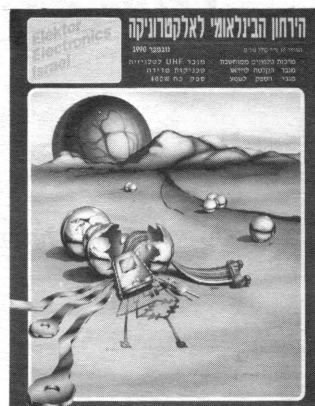


איור 1: תרשים חשמלי של מגבר הקלטה לוידאו.

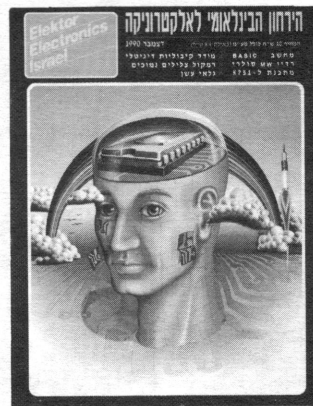
גליון 1



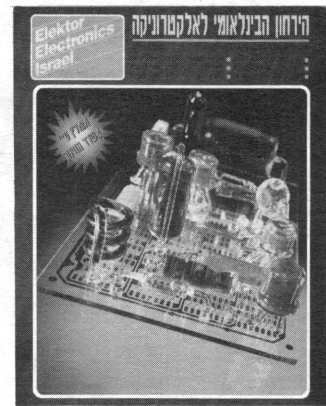
גליון 2



גליון 3



גליון 4



חובב, סטודנט, טכנאי, הנדסאי, ומהנדס.

חברת אלקטרוקל בע"מ רכשה את זכויות התרגום וההפצה של הירחון הטוב ביותר בעולם לאלקטרוניקה מעשית, "אלקטור אלקטרוניקס".

הירחון יוצא לאור מדי חודש ומסביר בצורה מעשית בניות של מכשירי אלקטרוניקה, ישום של רעיונות ופנטזים בשטח האלקטרוניקה.

בין עשרות הבניות ניתן למצא:

- מערכות אזהרה לרכב ולבית.

- ערבול אותות וידאו (וידאו מיקסר) להפקת סרטי וידאו מקצועיים.

- מערכות קליטה מלוויינים.

- שיפור ביצועי P.C. ללא היכר באמצעות תכניות בניה פשוטות.

ועוד עשרות רעיונות בנושאים רבים ומגוונים.

כמו כן מתפרסמים בירחון מאמרים שהם החידוש האחרון בתחום האלקטרוניקה, מאמרים אלה הם של טובי המהנדסים והחוקרים ברחבי תבל.

בנוסף לכך משווקת חברת אלקטרוקל בע"מ מספר רב של פרויקטים לבניה עצמית, וספרים של אלקטור בשפה האנגלית.

כמה זה עולה?

הירחון נמכר במחיר היכרות של 10 ש"ח, בחודש אפריל תהיה עליה של 25% במחיר הירחון. עשה מנוי עכשיו במחיר הכרות וחסוך את עליית המחירים.

מחיר ההצטרפות למנויים במבצע ההיכרות הוא 96 ש"ח לשנה (8 ש"ח לירחון כולל מע"מ ומשלוח).

איך עושים מנוי?

א. מלא את פרטיך בספח המצורף.

2. צרף שיק ע"ס 96 ש"ח לפקודת אלקטרוקל בע"מ.

3. שלח אל הכתובת: אלקטרוקל בע"מ

ת.ד. 41096

תל אביב 61410

ב. באמצעות כרטיס אשראי ישראכרט/ויזה.

טלפן אל: 03-879619

פרטים נוספים ניתן לקבל בטלפון: 03-879619.

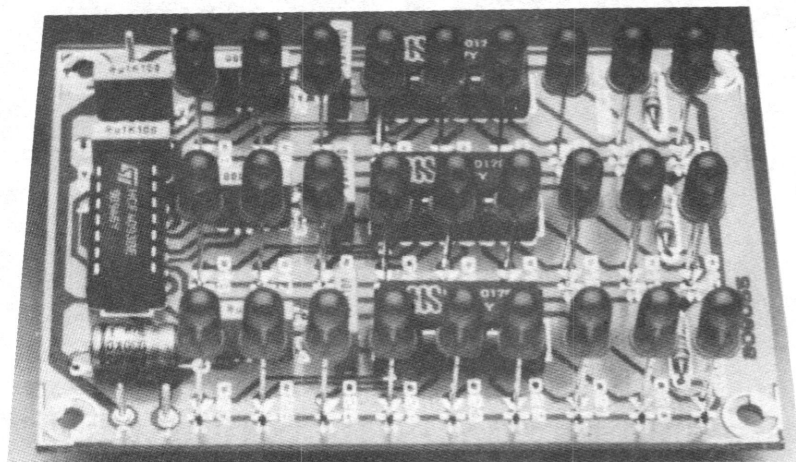


קיטים באלקטור

קיטים באלקטור

קיטים באלקטור

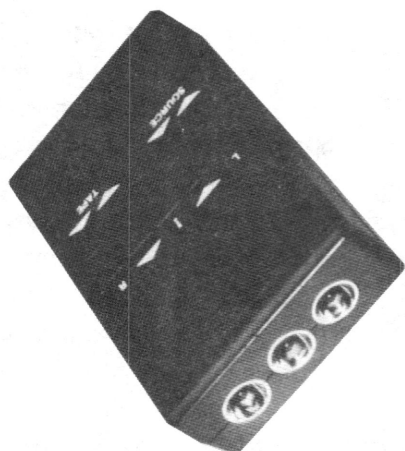
קיטים באלקטור



שלושה בשורה אוקטובר - 90

גירסה אלקטרונית של מכונת מזל הנמצאת בבתי קזינו. פשוט, וקל לבניה.

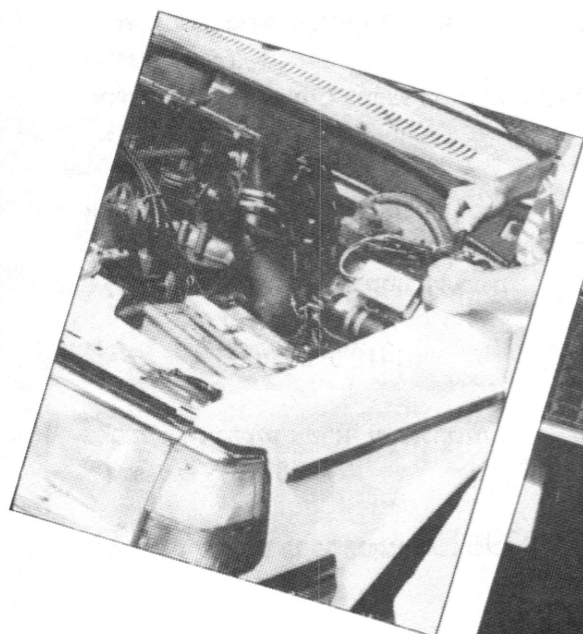
מעגל + רכיבים.....40 ש"ח



שלט רחוק אינפרא אדום - אוקטובר - 90

מערכת שלט רחוק באינפרא אדום ל-16 או ל-10 ערוצים תוך שימוש במינימום רכיבים. המערכת כוללת משדר ומקלט.

מעגלים + רכיבים.....177 ש"ח



מפסק אורות אוטומטי לרכב - אוקטובר - 90

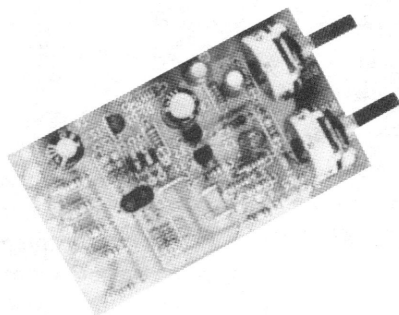
מדליק ומכבה בצורה אוטומטית את אורות הרכב בהתאם למצב המנוע (מנוע פועל-אורות דלוקים). מתחבר למערכת החשמל ברכב בצורה מקבילית ללא צורך בחיתוך או שינוי החיווט הקיים.

מעגל + רכיבים.....40 ש"ח



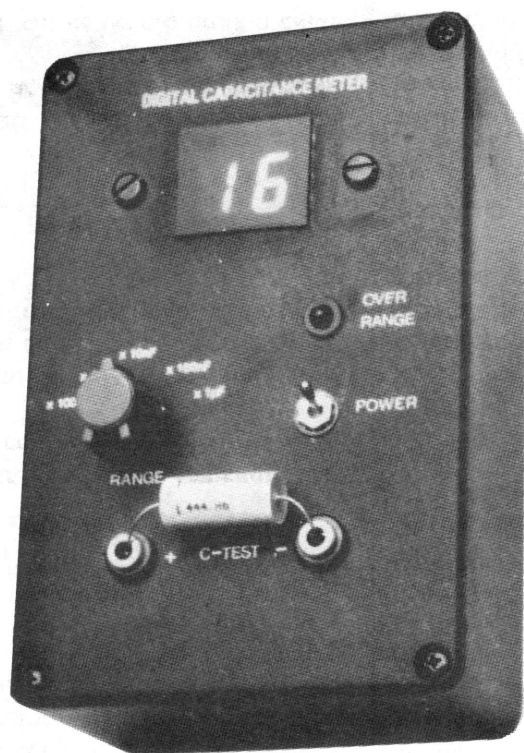
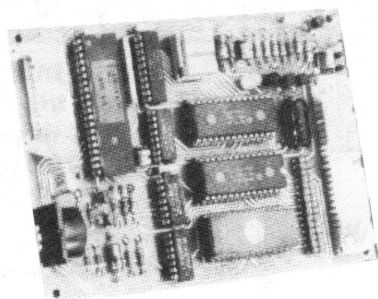
מגבר הקלטה לוידאו - נובמבר - 90

מונע ירידת איכות בהקלטה ישירה של סרטי וידאו, ובנוסף מאפשר העברת אותות וידאו ממכשיר אחד לארבעה מכשירים בו זמנית.
מעגל + רכיבים..... 59 ש"ח



מחשב בייסיק - דצמבר - 90

מחשב פשוט לבניה ורבגוני. ניתן בקומפקטיות רבה, וניתן לתכנתו בקלות. מתאים לתחום רחב של יישומים הן ביתיים והן תעשייתיים. שימושיו העיקריים - בבקרת תהליכים וביישומי אוטומציה. את התכנית למחשב יכול לכתוב לבדוק ולדבג (לנפות שגיאות) כל מי שרכש ידיעה סבירה בשפת הבייסיק.
מעגל + רכיבים..... 220 ש"ח



מד קיבוליות דיגיטלי - דצמבר - 90

מכשיר זול וקל לבניה, הכולל חמישה תחומי קיבוליות המכסים תחום מדידה כולל של 100pF עד ל 100μF. פועל על סוללה אחת של 9V. כולל התראה על גלישת תחום (over range) למניעת קריאות מוזרות.
מעגל (עריכה חדשה) + רכיבים..... 65 ש"ח

הקיטים אינם כוללים זיווד.

המחירים כוללים מע"מ והוצאות משלוח.
להזמנה יש למלא את ספח ההזמנה שבירחון ולציין: קיט.

שירות לקוראים

אלקטרוקל מעמידה לרשות קוראיה אפשרות להזמנת מעגלים מודפסים, תוכנות ולוחות קדמיים של הפרוייקטים המתפרסמים בירחון. כמו כן, את כל ספרי אלקטרו בשפה האנגלית. המחירים המתפרסמים בירחון כוללים מע"מ. למחיר יש להוסיף שני ש"ח (2 ש"ח) הוצאות אריזה ומשלוח עבור כל הזמנה. (עבור הזמנת ספר יש להוסיף 3 ש"ח). להזמנות גדולות יקבע מחיר משלוח ואריזה על פי הכמות. את ההזמנות יש לבצע באמצעות טופס ההזמנה המתפרסם בירחון. את ההזמנה יש לשלוח בדואר לכתובת:

אלקטרוקל

מחלקת רכיבים

ת.ד. 41096

תל אביב 61410

ניתן לבצע הזמנות טלפונית
באמצעות כרטיס אשראי
ישראל או ויזה
טלפון: 03-879619

בכל מקרה של מספר מוגבל במלאי תנתן עדיפות למנוי הירחון.

שירות נוסף לקוראי אלקטרו הוא הזמנת מעגלים מודפסים, תוכנות, ולוחות קדמיים של פרוייקטים אשר התפרסמו בירחונים קודמים בשפה האנגלית. את ההזמנה יש לבצע באמצעות טופס הזמנה תוך ציון כל הפרטים הנחוצים לאיתור המוצר.

בכל מקרה של מספר מוגבל במלאי תנתן עדיפות למנוי הירחון.

תשלום

עבור הזמנות של מעגלים מודפסים שהתפרסמו בירחון.

את ההזמנה יש לשלוח בצרף שיק לפקודת אלקטרוקל.

אין לשלוח כסף מומן.

כמו כן ניתן לבצע הזמנות באמצעות כרטיס אשראי.

משלוח

המוצרים ישלחו אל המזמין בדואר תוך 7 ימים מקבלת ההזמנה. במקרים שאין במלאי את ההזמנה תיתכן הארכה בזמן המשלוח.

החזרים

החזר של מוצרים אשר נשלחו בטעות יש לבצע מיד עם קבלתם ע"י משלוח בדואר תוך צירוף חשבונית המס.

ביטול הזמנה

ניתן לבטל הזמנה כל עוד לא נשלחה אל הלקוח. ביטול הזמנה תחוייב בתשלום של 15% מערך ההזמנה עם מינום של 3 שקלים. דמי משלוח ואריזה לא יוחזרו במקרה של ביטול הזמנה.

מנויים

מנויים יכולים להצטרף ע"י משלוח דמי מנוי, שם, וכתובת למשלוח הירחון אל הכתובת:

אלקטרוקל

מחלקת מנויים

ת.ד. 41096

תל אביב 61410

או באמצעות כרטיס אשראי
ישראל או ויזה
טלפון: 03-879619

מכתבים

מכתבים בנושאים כללים הקשורים לאלקטרוניקה, בעיות, והערות הקשורות לירחון יש להפנות אל המערכת ולציין על המעטפה - עבור העורך.

מאמרים קודמים

אלקטרוקל תפרסם בכל ירחון מאמרים מירחונים קודמים על פי תחומי ההתעניינות של הקוראים ובקשותיהם. הצעות ובקשות יש להפנות בכתב אל המערכת ולציין על גבי המעטפה - עבור העורך.

בעיות טכניות

אלקטרוקל עומדת בקשר ישיר עם המשרד הראשי ומתכנני הפרוייקטים. בעיות טכניות בבניית הפרוייקטים יש להפנות בכתב אל המערכת ולציין על המעטפה - מחלקת יעוץ טכני. תשובה תשלח בהקדם לאחר בירור עם המשרד הראשי בחו"ל. אין למערכת אפשרות לתת תשובות טלפונית לבעיות.

רכיבים

לפרוייקטים המתפרסמים בירחון אין בדרך כלל בעיה להשיג רכיבים אצל המפרסמים בירחון זה. במקרה של קשיים בהשגת רכיב מסויים יתפרסם בירחון מקום מומלץ להשגת הרכיבים.

זכויות יוצרים

כל השרטוטים, תמונות, מאמרים, מעגלים מודפסים, EPROM-ים וקלטות המתפרסמים בירחון זה ואשר התפרסמו בירחונים קודמים (פרט לפרסומי צד שלישי) הם מוגני זכויות יוצרים ואין לפרסמם, ליצורם, או לשדרם בכל צורה ובכל אמצעי, כולל שיכפול צילומי או הקלטה. כמכלול או כחלק, ללא רשות מוקדמת בכתב מאלקטרוקל. יש לקבל אשור שכוה בכתב לפני אחסון חלק כלשהוא מהפרסומים הללו במאגר מידע מסוג כלשהוא. בלי קשר לאמור לעיל, ניתן לייצר מעגלים מודפסים לשמוש פרטי ואישי ללא רשות מוקדמת מאלקטרוקל.

הגבלת החבות

אלקטרוקל לא תהיה אחראית חזית או בהסכמה או בדרך אחרת בגין אובדן או נזק שיגרמו או נגרמו לקונה כלשהוא או בדרך כלשהיא או בהקשר עם אספקת טובין או שירותים מאת אלקטרוקל, אלה להספקת טובין כמתואר, או לבריה בידי אלקטרוקל להחזיר לקונה כסף כלשהו ששילם בהקשר לטובין.

התדיינות

כל שאלה המתייחסת לאספקה של טובין ושירותים ע"י אלקטרוקל תידון מכל הבחינות לפי חוקי מדינת ישראל.

פטנטים

יכולה להיות קיימת הגנה באמצעות פטנט לתוכניות, התקנים, רכיבים וכו' (המתוארים בירחון) אלקטרוקל לא תהיה אחראית ולא תהיה לה שום חבות אם נכשלה בזיהוי פטנט שכוה או התנחה אחרת.

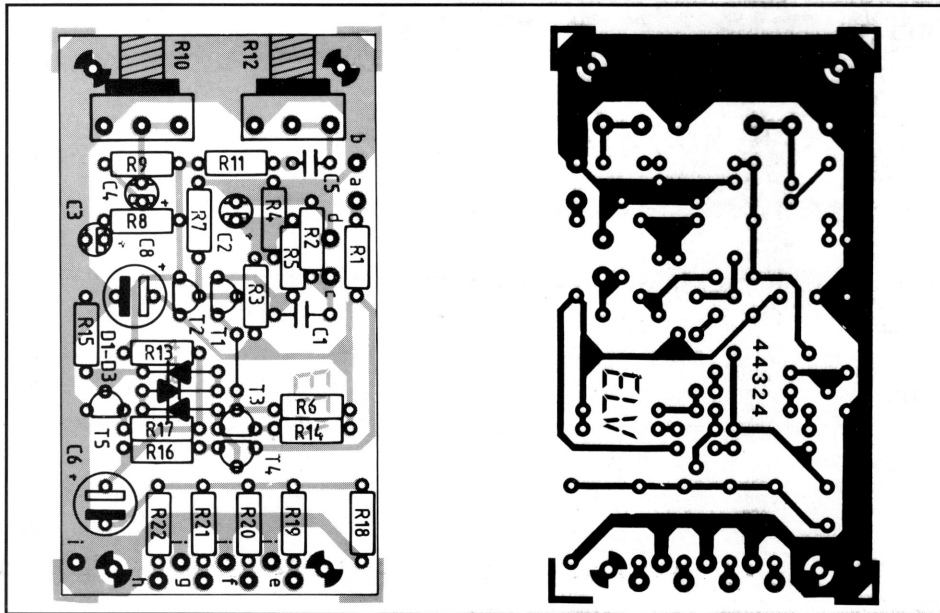
צילומי מאמרים (בשפה האנגלית)

ניתן לרכוש דרך אלקטרוקל צילומי מאמרים מירחונים קודמים אשר התפרסמו בשפה האנגלית. המחיר הינו 80 אגורות עבור כל עמוד, כולל מע"מ ומשלוח.

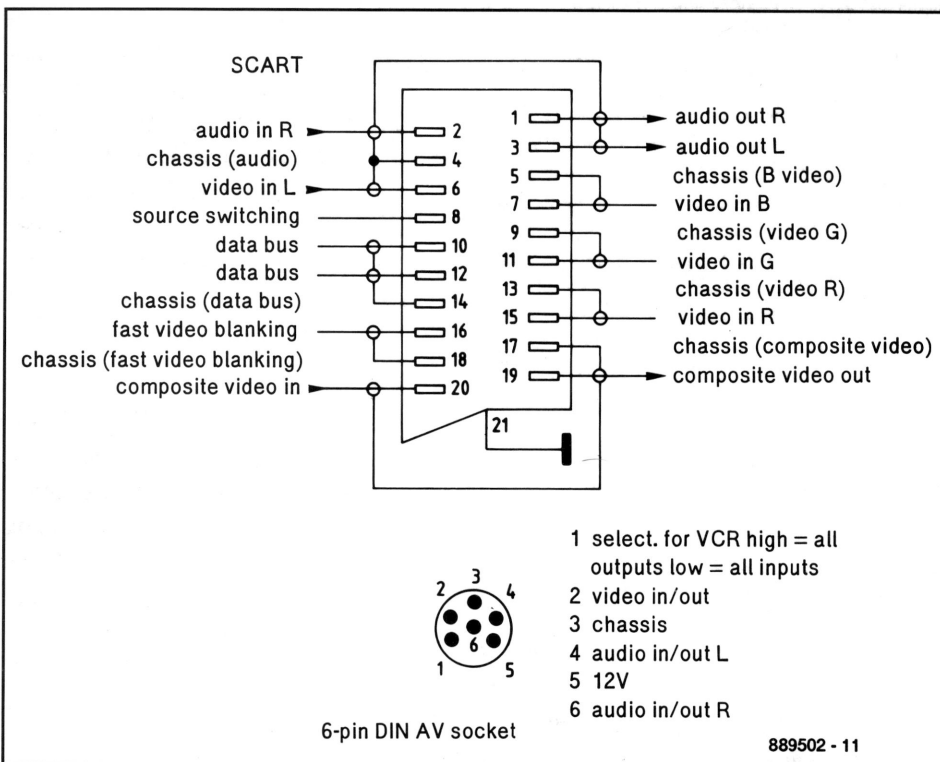
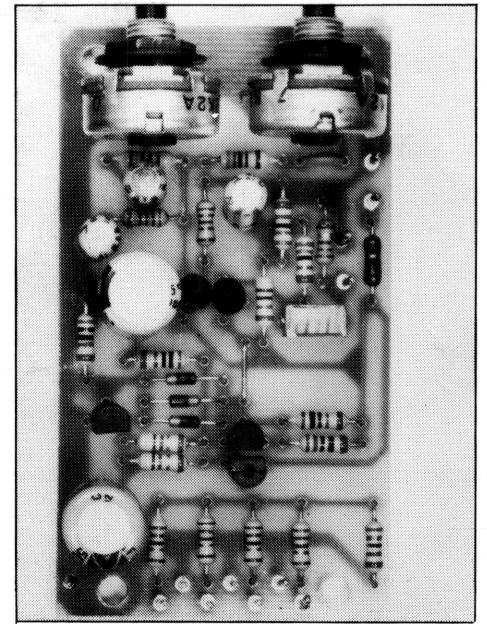
ירחונים קודמים

ניתן לרכוש ירחונים קודמים במחיר 10 ש"ח לירחון כולל מע"מ ומשלוח, באמצעות טופס הזמנה הנמצא באמצע הירחון.

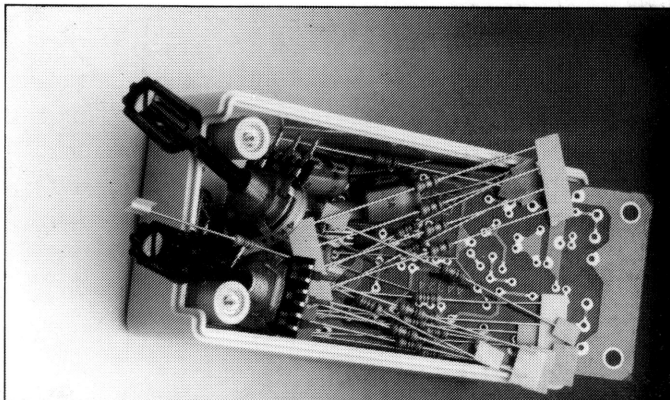
חתימה



איור 2. המעגל המודפס עבור מגבר ההקלטה לויזואל.



איור 3. תפקוד הפינים במחברים פופולריים המצויים בטלוויזיות ובמכשירי וידאו.



רשימת רכיבים

נגדים:

R1=10R
 R2=82R
 R3=47k
 R4;R5=22k
 R6;R13;R15=1k
 R7;R11=470R
 R10;R12=4k7 linear potentiometer;
 4mm Spindle
 R14=220R
 R16;R17=47R
 R18=2K2
 R19-R22=68R

קבלים:

C1=220n
 C2-C4=10μF;16V
 C5=68p
 C6;C7=220μF;16V

מוליכים למחצה:

T1;T2=BF245B
 T3;T5=BC558
 T4=BC548
 D1-D3=DX400

שונות:

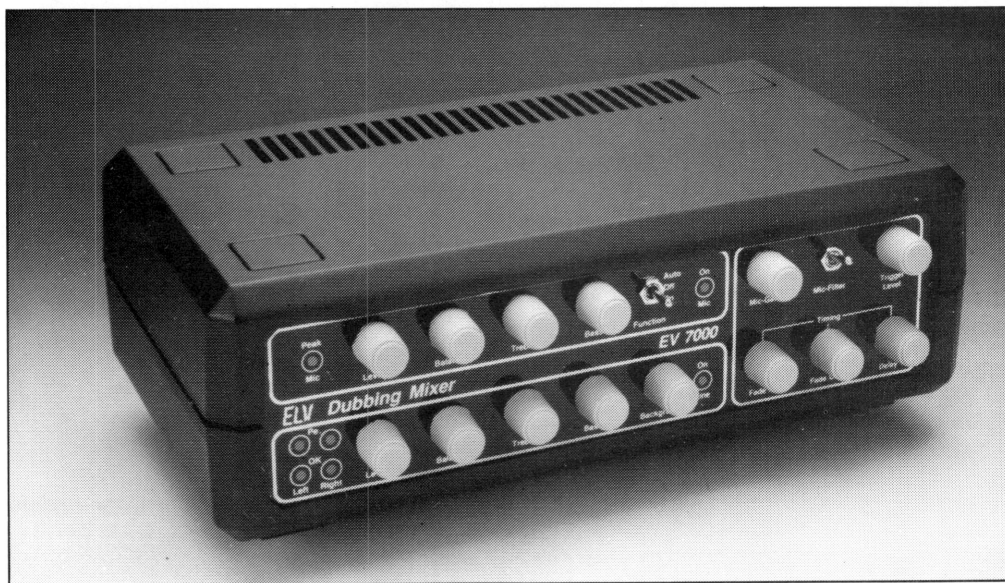
9 פינים להלחמה

2 כפתורים, המופעלים בלחיצה, קוטר 10

מ"מ, בעלי שנתות.

מערבל דיבוב EV7000

חלק 1: תיאור מעגלים וחיבור



מערבל קול זה, המתוכנן ומשווק על ידי ELV כערכה להרכבה עצמית, מאפשר מבחר של פעולות הדעכה (FADING), דיבוב, והרכבות קול עם אפקטים. ערוץ הקול יכול לעקוף את ערוץ המוזיקה אוטומטית (על ידי בקרת קול) או ידנית. כל הפעולות של היחידה מתבצעות בקלות, באמצעות 14 בקרים ושני מפסקים קפיציים.

משתמשים בקדם מגבר בעל ערוץ יחיד (MONO), המוצא שלו מתחבר לערוץ הכניסה השמאלי של המערבל, והימני נשאר ללא שימוש. מגבר הדיבוב כולל מגבר פנימי המסוגל לטפל

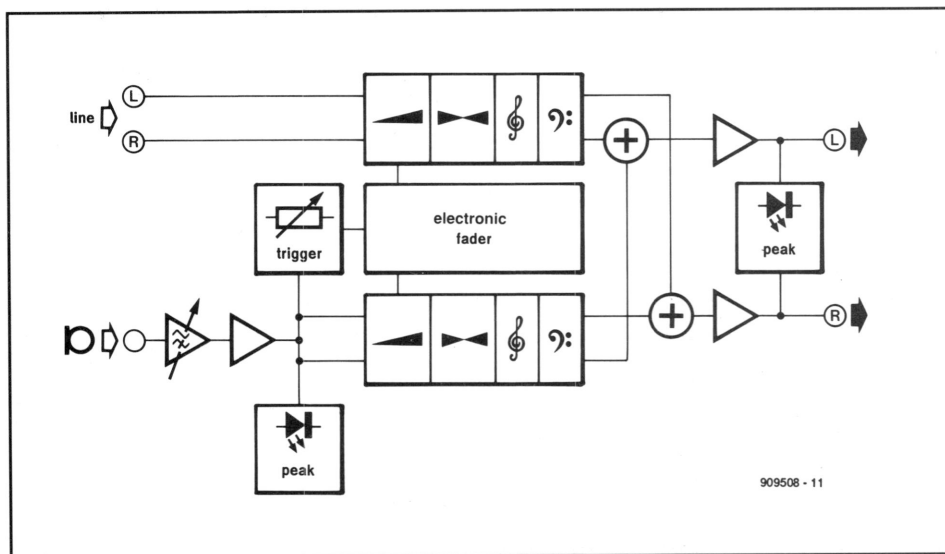
מגבר ההספק. אות מוצא הסטראו המסופק מהקדם מגבר, מחובר לשקעי כניסה מסוג RCA הנמצא בחלק האחורי של המערבל. המוצאים של המערבל מחוברים לכניסות של מגבר ההספק. כאשר

מערבל דיבוב מסוג EV7000 משמש, בדרך כלל, במסיבות ובהצגת סרטים או שקופיות, וזאת כאשר יש צורך לעקוף את ערוץ המוזיקה (רקע) למטרת הודעות או הערות. להעברה חלקה בין ערוץ קול לערוץ מוזיקה, יש צורך במדעך כגון זה המתואר כאן. בקרי צליל נפרדים מאפשרים קבלת איכות שווה בשני ערוצים. בנוסף, קיימים ביחידה בקרים נפרדים לווסות העוצמה והאיוון (balance).

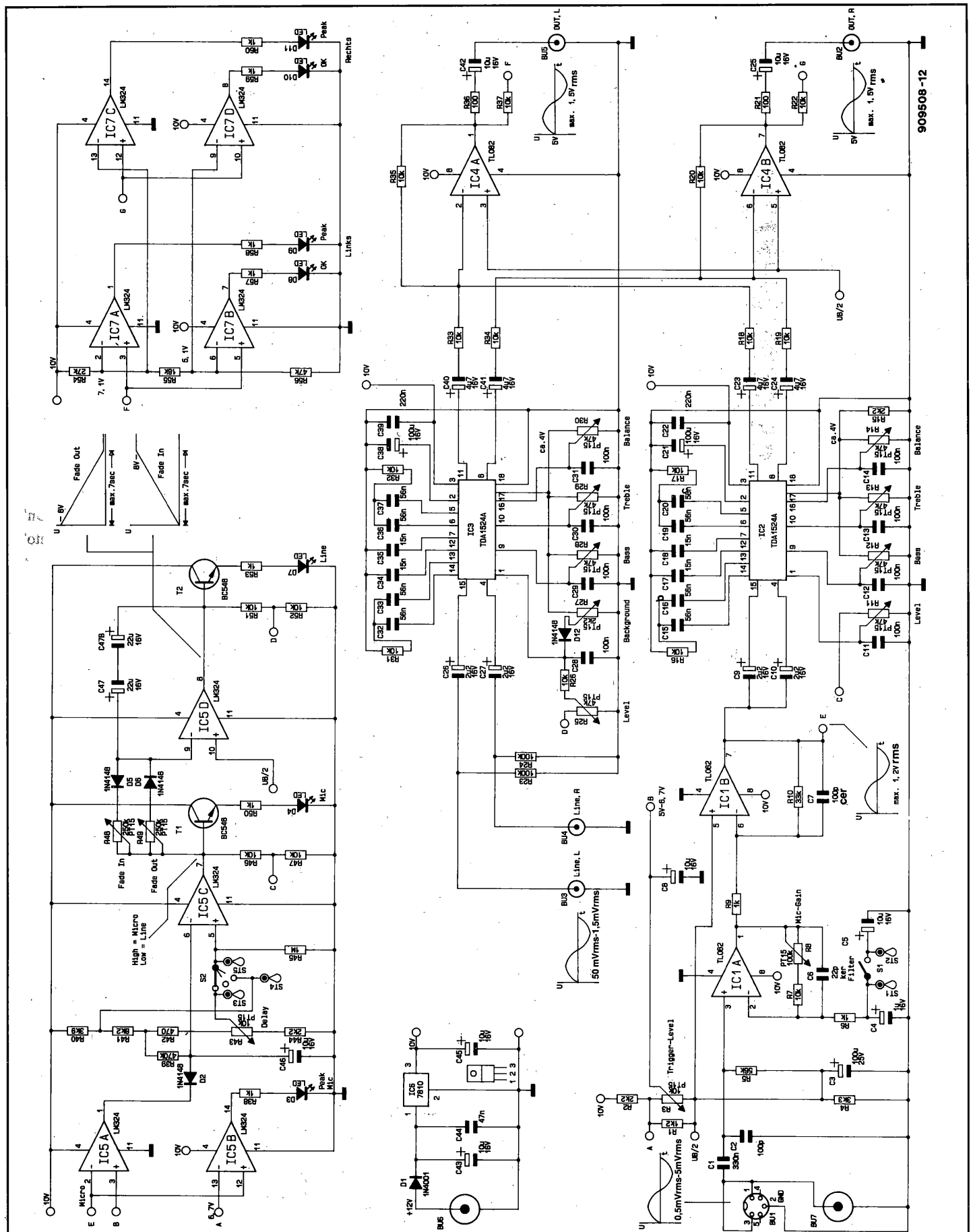
הפעלה ובקרים

כפי שניתן לראות בתצלום למעלה, ממוקנים כל הבקרים והמחוונים של המערבל בלוח ההפעלה הקדמי. מחברי המבוא והמוצא, מותקנים בחלק האחורי. לפני שמתחילים להשתמש ביחידה, יש לחבר אותה למקור מתח ולציוד הקול הקיים. ממיר קטן עם מוצא של 12V וכ-300mA יחובר לשקע ה-3.5 מ"מ בלוח האחורי. נוריות 'Mic On' ו-'Line On' בלוח הקדמי נדלקות, לחיווי מצב ההפעלה של המערבל.

מומלץ לחבר את המערבל בין הקדם מגבר לבין



איור 1. מערבול דיבוב - תרשים מלבנים



איור 2. תרשים מעגלי מערבול הדיבור. היחידות המרכזיות הם שני רכיבי עיבוד אותות שמע מסוג TDA1524A (IC2, IC3).

ברמות כניסה של בין 50mVrms לבין 1.7Vrms, כך שלמעשה ניתן לחבר מקור אותות כלשהו. הרמה המירבית של אות המוצא הסטריאופוני מהמערכת היא כ-1.7Vrms, וניתנת לכיוון לערך נדרש בתחום של 100dB.

המגבר כולל שני שקעי מבוא למיקרופון המחוברים במקביל: אחד לתקע 3.5 מ"מ, והאחר לתקע DIN.

הבקרים בלוח הקדמי מאורגנים בשלושה איזורים, המוקפים בקווים לבנים. חלק גדול מהמתואר בהמשך, לגבי הפעולה הבסיסית של המערכת, מומחש ע"י תרשים המלבנים שבאיור 1.

◆ **הבקרים של ערוץ המיקרופון** ממוקמים בחלק העליון משמאל, של הלוח הקדמי. הנורית (LED) שבקצה השמאלי מציינת את רמת השיא של המיקרופון. בקרי גוון הצליל והעוצמה משפיעים על ערוץ המיקרופון בלבד. המפסק הקפיצי המסומן ב-'Function' מאפשר בחירה בין שלושה אופנים: 'Off' לביטול ערוץ המיקרופון; 'On' להפעלת ערוץ המיקרופון; 'Auto' להפעלת פונקציית בקרת קול אוטומטית (VOX).

כאשר פונקציה זו נבחרת, היא מספקת הדעכה אוטומטית, כאשר רמת המיקרופון עוברת רמה שנקבעה מראש. ההדעכה נפסקת אוטומטית, כאשר רמת המיקרופון יורדת מתחת לרמה שנקבעה מראש.

מצב VOX מצויין על ידי נורית 'Mic On'.
◆ **בקרי ערוץ הקו** ממוקמים באיזור השמאלי התחתון של הלוח הקדמי. ארבע הנוריות שבצד שמאל משמשות כחיווי על רמת המוצא של שני הערוצים. נוריות 'OK' ידלקו, כאשר האותות יהיו ברמה מספקת. רמת מינימום של האות, מצויינת על ידי נצנוץ נוריות 'OK'. בדומה לערוץ המיקרופון, כולל ערוץ הקו בקרים נפרדים לגוון צליל ולעוצמה, והם מסומנים ב-background. בקר העוצמה קובע את רמת הרקע של המוזיקה, כאשר ערוץ הקול מופעל. כאשר יכוון נגד כוון השעון עד סוף טווח, ערוץ המוזיקה מודעך לגמרי במהלך השמעת הקול.

נורית 'Line On' מציינת הפעלה והפסקה של פעולות ההדעכה. העוצמה שבה הנורית מאירה, מהווה חיווי גס על רמת מוזיקת הרקע במשך הכנסת ערוץ הקול. כאשר הנורית מאירה בעוצמה מירבית, ערוץ המוזיקה נמצא ברמה מירבית, כלומר ערוץ המיקרופון אינו פועל.

◆ **הפעולות הבסיסיות** נקבעות באמצעות הבקרים, הממוקמים באיזור הימני של הלוח הקדמי. פוטנציומטר 'Mic Gain' קובע את ההגברה של ערוץ המיקרופון. את

הפוטנציומטר יש להציב במצב המאפשר קבלת עוצמת מיקרופון מספקת, כאשר בקר 'Mic level' בשליש מהלכו. המפסק הקפיצי, המסומן 'Mic filter', מאפשר להגביל את תחום התדר הנמוך ל-200 Hz. מצב זה מתאים במיוחד להדעת רעשי קרקע, המיה והפרעות תדר נמוך אחרות. כאשר המסנן אינו בפעולה, התדר מתחיל מערך של כ-20Hz המאפשר לערוץ המיקרופון להיות שמושי אף לאותות מוזיקה.

בקר 'trigger level' קובע את רמת הסף של פונקציית VOX שהוזכרה קודם. סיבוב הבקר בכיוון השעון מעלה את רמת הסף של המיתוג, כלומר הדעת המוזיקה ברמת ערוץ מיקרופון גבוהה יותר. בקר 'trigger level' פעיל אך ורק כאשר מפסק 'function' נמצא במצב 'auto'.

שלושת בקרי התזמון שבפינה הימנית התחתונה, מאפשרים לשנות את מהירות הפעלת והפסקת פעולת ההדעכה כנדרש. בקר 'fade in' הוא בעל תחום של 0 עד 7 שניות והוא אינו מושפע מהצבת הזמן, של בקר 'fade out'. בקר 'delay' קובע את הזמן שבין סיום שליטת ערוץ הקול לבין הדעת ערוץ המוזיקה. התחום של זמן זה הוא בין 0 ל-5 שניות. כמו בקר רמת VOX, גם בקר 'delay' פעיל רק במצב 'auto'. פעולה זו נועדה למנוע את הפסקת ההדעכה של ערוץ המוזיקה, בזמן הפסקות קצרות בערוץ המיקרופון.

תיאור מעגלים

המרכיבים העיקריים בתרשים שבאיור 2 הם שני רכיבי עיבוד שמע מסוג TDA1524A. כל פרמטרי האות (עוצמה, איוון וגוון צליל), נקבעים על ידי מתחי בקרה.

קווי אותות שמאל וימין, מסופקים לשקעים BU3 ו-BU4 בהתאמה, והם מוזנים לפני כניסה 4 ו-15 של רכיב ה-TDA1524A (IC3) דרך קבלי צימוד C26 ו-C27. מאחר וכל הרכיבים האקטיביים מוכללים ברכיב ה-TDA1524A, נדרש מספר קטן של קבלים ונגדים להשגת פונקציות התניית האותות. רמת הבס נקבעת באמצעות R31, R32, C32 ו-C33 עבור ערוץ שמאל, ובאמצעות R32, C36 ו-C37 עבור ערוץ ימין. בקרת ה-TREBLE מצריכה קבל אחד בלבד: C34 (שמאל) ו-C35 (ימין).

קביעת מצבם של הבס וה-TREBLE מתבצעת באמצעות פוטנציומטרים אלקטרוניים ב-TDA1524A. פוטנציומטרים אלה מבוקרים על ידי מתחים חיצוניים. העוצמה נקבעת דרך פין 1. רמת הבס - דרך פין 9, ה-TREBLE - דרך פין 10, והאיוון דרך פין 16. כאשר מסופק מתח של 10V, יהיה תחום מתח הבקרה בין 0.25V ל-4.0V עבור כל הכניסות. רמת מתח האספקה כמעט ואינה משפיעה על הקביעה ההתחלתית, וזאת מאחר

הפוטנציומטרים שקובעים את פרמטרי הקול, R27-R30, מחוברים למתח הייחוס המסופק על-ידי פין 17 של TDA1524A. קבלים C28 עד C31 משמשים לביטול רעשים הנוצרים בעת סיבוב הפוטנציומטרים.

שני בקרי העוצמה, הפועלים בפין 1 של IC3 יוצרים תצורה מיוחדת שבה דיודה D12 מהווה רכיב חשוב. מתח הבקרה שבזחלן פוטנציומטר R25 מוזן לפין 1 ב-IC3 דרך R26 ו-C28. המתח החיובי לפוטנציומטר, מסופק על ידי המוצא של IC5 ומחלק מתח R51-R52.

באופן 'line' מסופק ל-R25 מתח של כ-4V המאפשר כיסוי של כל תחום העוצמה. עם הפעלת המיקרופון, יורדת רמת המתח המסופק לפוטנציומטר לכמעט 0V, מה שיגרור, בדרך כלל, להדעת המוזיקה כליל. אך דיודה D12 שומרת על מתח בקרת עוצמה מיעוץ של 0.7V מתחת לרמה הנקבעת על ידי R27, המבקר את עוצמת ה-background. הפעולה של מעגל הדחיפה שמסביב ל-IC5, תובחר בהמשך.

הקבל האלקטרוליטי C38 מהווה חוצץ לאספקת המתח הפנימי ל-TDA1524A בעוד ש-C39 מסנן את המתח המסופק למעגל.

אותות המוצא בפנים 11 (שמאל) ו-8 (ימין) של TDA1524A, מוזנים לכניסות המסכמות של המגברים המהפכים IC4A ו-IC4B דרך C40-R33 ו-R34-C41. פעולת הסיכום כוללת את שני האותות (שמאל וימין), וכן את האות המיקרופון המסופק על ידי IC2. רכיבים בעלי ערכים זהים לאלה שמשמשים לאותות הקו, מעבירים את אות המיקרופון מפני מוצא 8 ו-11 של IC2 לפני הכניסה 2 ו-6 של IC4. מגברי ההפרש IC4A ו-IC4B משמשים להיפוך ולחציצה של האותות.

אותות ערוץ שמאל מגיעים לשקע היציאה BU5 דרך פין 1 במוצא של IC4A, ו-R36-C42. בצורה דומה, מגיע ערוץ ימין ל-BU2 דרך פין 7 של IC4, ו-R21-C25.

אותות המיקרופון מטופלים על-ידי IC2 ופוטנציומטרים R11 עד R14, בצורה דומה לזו שתוארה עבור מגבר הקו IC3. מתח האספקה לפוטנציומטרי העוצמה, מסופק על-ידי פין 7 של IC5C ומחלק מתח R46-R47. שתי הכניסות של IC2 נדחפות במקביל על ידי המוצא של מגבר ההפרש IC1B.



שיטות מדידה

(חלק א')

מאת F.P.Zantis

אנשי מקצוע רבים בתחום החשמל והאלקטרוניקה שמים את מבטחם בציוד המדידה שלהם, ומאמינים בתוצאות המוצגות על גבי מכשירים אלה, במיוחד כאשר התצוגה היא סיפרתית (דיגיטאלית). אך מעבר למדידה החשמלית עצמה מסתתרים דברים נוספים, כמו הכרת מכשיר המדידה בו משתמשים ומטרת המדידה. בעזרתם ניתן לבחור את מכשיר המדידה המתאים ביותר לביצוע מדידה נתונה. שקילת והבנת התוצאות המתקבלות מהווים את הצעד החשוב הבא.

ההנחה הבסיסית היא, כי כל מכשיר מדידה מייצר טעות או סטייה.

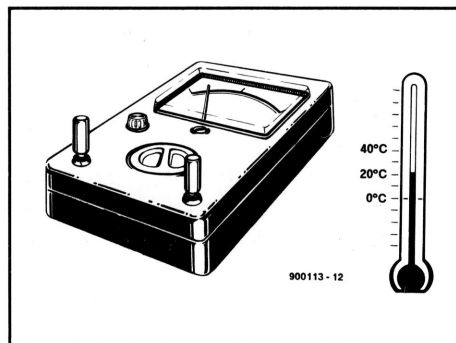
גדלן של סטיות כאלו, וכיצד להגיע לתוצאות בעלות משמעות, הינן מטרתם של סידרת מאמרים זו!

4. טעויות בבחירת הציוד

טעויות כאלה עלולות לנבוע מאי התאמת ציוד המדידה למדידה שצריכה להתבצע. לדוגמא, כאשר אין התאמה בין עכבת מכשיר המדידה לעכבת המבוא של המכשיר הנמדד.

טעויות נפוצות הינן טעויות בקריאת התוצאה הנמדדת במכשירים אנלוגיים. במכשירים אלה צריך לקרוא את התוצאה כשהעין מול מחוון (מחוג) המכשיר, ע"מ למנוע טעויות בקריאה כתוצאה מעיוות פאראלקסי (Parallax). לחלק מהמכשירים ישנה מראה מתחת ללוח הקריאה ע"מ להבטיח שהמחוון קורא נכון (במקרה כזה אין לראותו במראה).

שדה זה על הקרן, ע"י כך שהקו האופקי אינו מקביל לקווי המדידה האופקיים המשוורטים ע"ג המסך. מיסוך משקף התנודות אינו יעיל, אלא יש צורך במכשיר מאיכות טובה יותר בעל שליטה ובקרה על תנועתה של הקרן.



איור 2.

אין לזלזל בהשפעתה של טמפרטורת הסביבה (ראה איור 2). ציוד מדידה מכיל, בדיכ, בטמפרטורת סביבה של 20 מעלות צלסיוס. כאשר ישנה סטייה של 10° מטמפרטורת הכיול, סביר שתהיינה סטיות וטעויות בתוצאות המדידה המתקבלות. בציוד מדידה אנלוגי ישנה חשיבות לעובדה האם המכשיר עומד או שוכב (ראה איור 3).

3. טעויות אנוש

טעויות אנוש קורות כשלמשמש לא ברורה מטרת המדידה, או כאשר אינו מכיר את ציוד המדידה. לעיתים הסיבה היא שני הגורמים יחדיו. מקרה טיפוסי הוא כאשר לא יודעים את התנגדות הכניסה של המכשיר בעת ביצוע מדידת מתח (טעות הגורמת העמסה לא נכונה של מקור המתח), ובשל בחירת תחום מדידה שגוי במכשיר. רשלנות במדידה או ברישום תוצאותיה הינם סיבה נוספת לטעויות אנוש במדידה.

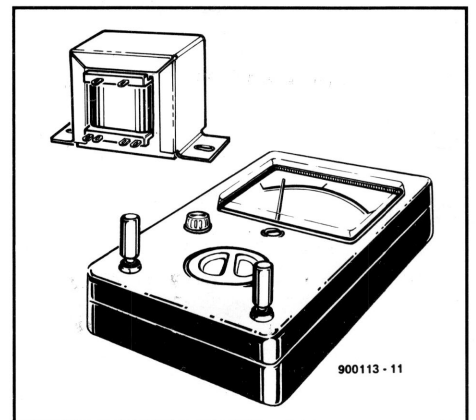
בכל המכשירים ישנן מספר סטיות הניתנות למניעה, או לפחות לצמצום ניכר ע"י הכרת מכשיר המדידה שבשימוש. טעויות מדידה כאלה ניתנות לסיווג לפי ארבעה סוגים עיקריים:

1. טעויות שיטתיות

טעויות שיטתיות מתקבלות ביחס ישר לאיכותו של מכשיר המדידה שבשימוש, ונובעות כתוצאה מאי-דיוקים בתיכנון, ייצור, הרכבה וכיול המכשיר. ככל שיצרן המכשיר הקפיד בתחומים הללו הטעויות תהיינה קטנות (ומחירו של המכשיר יהיה גבוה יותר).

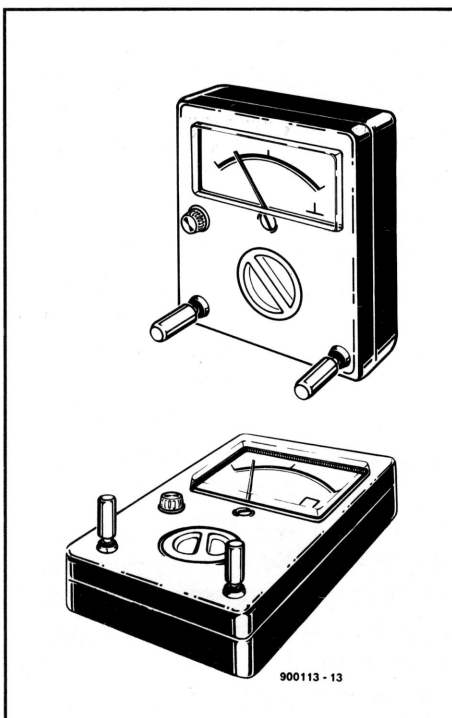
2. טעויות בשל תנאי סביבה

טעויות אלו מושפעות ממיקום גיאוגרפי, טמפרטורה, לחות, שדות חשמליים ומגנטיים. גורם שכיח ביותר הינו שדה אלקטרומגנטי הנוצר מסביב לשנאי (ראה איור 1), אשר עלול לגרום



איור 1.

לכך שהמדידה חסרת ערך או בלתי אפשרית לביצוע. אפילו השדה המגנטי של כדור-הארץ עלול לעוות את המדידה. למשל: השפעתו על קרן האלקטרונים האופקית במשקף התנודות (אוסצילוסקופ). רמת ההשפעה נקבעת ע"י מיקומו של המשקף במעבדה. מבחינים בהשפעתו של



איור 3.

20V, היתה מבוצעת ע"י מכשיר סיפרתי, הקריאות המתקבלות היו בין

$$20 \times 1.02 + 0.1 \times 7 = 21.1V$$

לבין

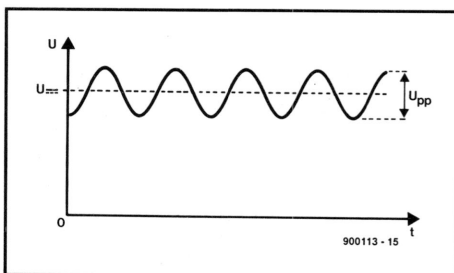
$$20 \times 1.02 - 7 \times 0.1 = 18.9V$$

בהתאמה.

הטעות היחסית היתה

$$1.1/20 \times 100\% = 5.5\%$$

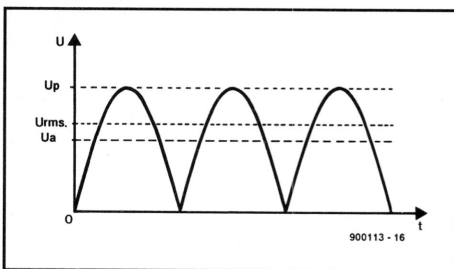
זה מראה, שהמכשירים הסיפרתיים אינם בהכרח מדויקים יותר מהמכשירים האנלוגיים, כפי שלא מעט אנשים נוטים לחשוב. שים לב: העקומה באיור 4 מתייחסת גם למכשירים הסיפרתיים.



איור 5.

הגודל הנמדד והמכשיר

לגודל הנמדד יכולה להיות צורת גל כלשהיא. בשל כך, מכשירים שונים ו/או שיטות מדידה שונות יתנו תוצאות שונות כאשר גלים אלה יימדדו. רק כאשר בסיס המדידה ידוע, תהיה לתוצאת המדידה משמעות כלשהיא. לדוגמה, מכשיר מדידה עם סליל נע ללא מיישר יראה את הממוצע החשבוני של הגודל. ערך ממוצע זה, עבור גל חילופין טהור של מתח (או זרם) הוא אפס, כך שהמחווון של המכשיר לא יראה שום ערך. (ראה איור 5). אם נמדוד במכשיר זה מתח (או זרם) מורכב, הוא יציג רק את רכיב ה-D.C. יש לשים לב לערכו של רכיב החילופין במדידה, היות ואם ערכו יהיה גבוה מדי, הוא עלול לפגום בסליל המכשיר, למרות שלא נראה השפעה על ערך ה-D.C. הנמדד באותו הזמן.



איור 6.

ע"מ למדוד מתח או זרם חילופין באמצעות מכשירי סליל נע, יש לחבר מיישר בטור למודד. כזה הוא המצב. כשמציבים מכשיר מדידה אנלוגי על אחד מתחומי ה-A.C. המכשיר יציג את

מתאים במכשיר המדידה (בו נוכל לקבל את התוצאה הקרובה ביותר לקצה התחום). איור 4 מראה לנו את הסטיה היחסית באחוזים של שלושה מכשירים, אשר הסטיה המירבית הנקובה לגביהם היא 0.5%, 1.5% ו-5% בהתאמה. שים לב לעליה המהירה של הטעות היחסית בקריאות הנמוכות של המכשיר.

התאמת תחום המדידה לסוג המדידה המבוצעת

חשיבות בחירת תחום המדידה המתאים תודגם ע"י הדוגמאות המובאות להלן: נניח שיש למדוד מתח חילופין של 20V לערך ושני מכשירי מדידה עומדים לרשותנו. אחד מהם בעל סטיה מירבית של 0.5% ותחומי מדידה (FSD) של 10V, 1V ו-100V, בשעה שלמכשיר השני סטיה מירבית נקובה של 1% ותחומי מדידה (FSD) של 3V, 30V ו-300V.

את המכשיר הראשון יש להציב על תחום מדידה של 100V והטעות היחסית תהיה:

$$0.5/20 \times 100\% = 2.5\%$$

את המכשיר השני יש להציב על תחום מדידה של 30V, כשהטעות היחסית תהיה:

$$0.3/20 \times 100\% = 1.5\%$$

מכאן נובע, שהמכשיר הפחות מדויק נותן במקרה זה תוצאה מדויקת יותר! זוהי נקודה חשובה, אותה יש לזכור כאשר רוכשים מכשיר מדידה: תחומי המדידה של המכשיר צריכים להתאים לערכים אותם אנו צופים למדוד. כאשר עיסוקך הוא באלקטרוניקה זרם חזק תזדקק למכשור שונה מזה שלו תזדקק בעיסוק בתחומי הטלביזיה והרדיו.

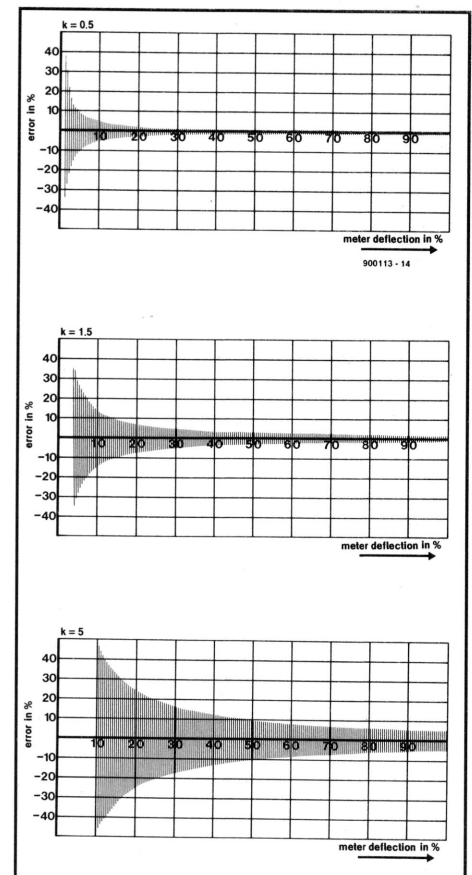
מכשירים סיפרתיים (דיגיטאליים)

במכשירים סיפרתיים הדיוק בד"כ קשור לערך המוצג. יתרה מכך, בשל ההמרה ממדידה אנלוגית לתצוגה סיפרתית, הדיוק של הסיפורה האחרונה צריך להילקח בחשבון. בד"כ, הדיוק של הערך המוצג הוא ספרה אחת, למרות שישנם מכשירים בעלי דיוק של 2 ספרות ויותר.

סה"כ הדיוק האופייני הוא:

- ◆ למדידת מתח ישר: 0.1% מהמתח הנמדד ± 1 ספרה.
- ◆ למדידות מתח חילופין: 2% מהמתח הנמדד ± 7 ספרות.
- ◆ למדידות זרם ישר: 0.35% מהזרם הנמדד ± 1 ספרה.
- ◆ למדידות זרם חילופין: 0.9% מהזרם הנמדד ± 3 ספרות.

אילו מדידת מתח החילופין שבדוגמה, בערך של



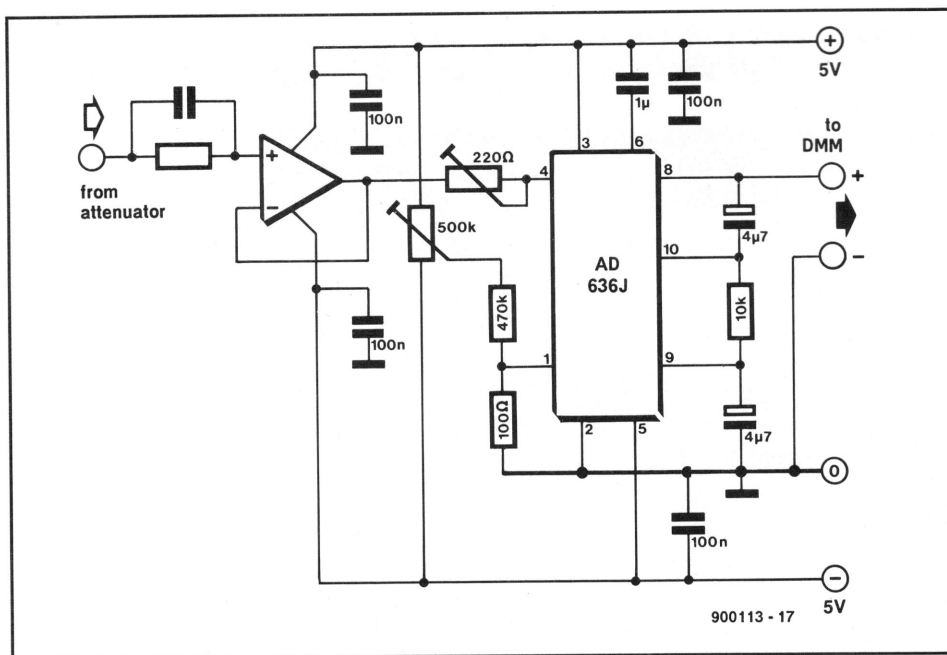
איור 4.

טעויות בביצוע

רוב מכשירי המדידה עדיין מבוססים על טכניקת מדידה אנלוגית, ובעלי תצוגה אנלוגית. יש לכך סיבות טובות, כפי שנראה בהמשך הסידרה. דיוקם של מכשירי המדידה האנלוגיים מוצג בד"כ באחוזים (טעות מוחלטת) ממלוא תצוגת המסך (FSD). יש לשים לב שלרבי המודד ישנם אחוזי סטיה שונים במדידה של זרם חילופין ושל זרם ישר. ז"א, לדוגמה, שהמחווון (מחוג) במכשיר בעל סטיה של 1.5% בתחום מדידה של 10V יכול להראות בכל מדידה תוצאה שהסטיה שלה היא עד 150mV מהתוצאה הנכונה.

לכן, כאשר מתח של 1V נמדד התוצאה יכולה להיות בין 0.85V לבין 1.15V. זה מציג לנו טעות יחסית מירבית של 15%! אם באותו תחום מדידה נמדוד מתח של 9V התוצאה האמיתית תמצא בין 8.85V לבין 9.15V. הסטיה המירבית תהיה $0.15/9 \times 100\% = 1.67\%$.

משתי הדוגמאות הללו נובע, שבמדידות בקצה הנמוך של תחום המדידה, קביעת התוצאה הנכונה הינה יותר בגדר ניחוש מאשר מדידה מדויקת; באמצע התחום התוצאה הינה אמינה בקושי, כאשר בקצה העליון של תחום המדידה התוצאה הינה בעלת סטיה, העומדת בהתאם לסטית המכשיר הנקובה. מכאן נובע, שע"מ לקבל דיוק טוב יותר במדידה צריך לבחור בתחום מדידה



איור 7

ההמרה ידוע.
לעיון נוסף:

1. "RMS-to-DC converter". Elektor Electronics, July 1986
2. "True RMS DVM", Elektor Electronics, December 1989

נקרא בדרך המקובלת. מעגלים אלה מבוססים על מעגל משולב מיוחד: מעגל טיפוסי כזה מופיע באיור 7. (ראה ברשימת המקורות את מקורות 1 ו-2).

כאשר מבצעים מדידה באמצעות משקף תנודות ניתן להבחין בערך הרגעי של הגל הנמדד, להרף עין. כך ניתן להבחין לפחות בשיאו של המתח או הזרם הנמדד. בכל אופן, קביעת ערך ה-r.m.s. אפשרית רק כאשר צורת הגל רגילה ומקדם

ממוצע ה-D.C. של הגל המיושר (ראה איור 6). הממוצע החשבוני של מתח סינוס מיושר הוא: $U_a = 0.318 U_{rms}$ וזהו הערך אשר יוצג ע"י המודד. בכל מקרה תצוגת המודד מכויילת לערכי r.m.s. ישנו יחס קבוע בין ערכי r.m.s. של מתח או זרם חילופין לבין ממוצע הערך המיושר, אשר תלוי בצורת הגל הנמדד. הערך הנתון לעיל נכון רק לגבי גל סינוס. אם המתח או הזרם הם ריבועיים יש לכפול את קריאת המודד ב-0.89 ע"מ למצוא את ערך ה-r.m.s. כאשר גל משולש נמדד הטעות היא זניחה: הערך האמיתי יהיה אז גדול יותר רק ב-0.36% מהערך המוצג.

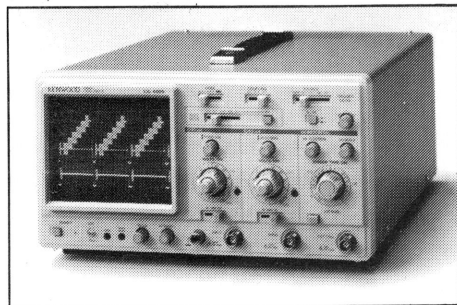
יהיה זה טיבעי שנצפה, שאותם דברים יהיו נכונים לגבי מדידה במכשירים סינפריים: אולם, לרוע המזל אין זה כך. בתלות בשיטת המדידה עלולות להופיע סטיות אשר למעשה לא ניתן לחזותן מראש. בחלק מהמכשירים (היקרים שבהם) ניתן להציג את ערך ה-r.m.s. האמיתי של המתח או הזרם הנמדד. מכשירים אלה מחשבים את ערך ה-r.m.s. ללא תלות בצורת הגל.

גורם חשוב אחר פרט לצורת הגל, אשר יש להתחשב בו, הינו התדר של המתח או הזרם הנמדד. מרבית המודדים הסינפריים מתוכננים למדוד מתח או זרם חילופין בתדר שאינו עולה על 400Hz. מכשירים אנלוגיים בעלי עלות דומה הינם בעלי ביצועים טובים יותר ומסוגלים למדוד את אותה המדידה עד לתחום ה-KHz.

במכשירי מדידת D.C. סטנדרטיים רבים מתאפשרת מדידת r.m.s. תודות לשימוש במיגוון מעגלים מיוחדים, המחשבים את ערכו מתוך מתח החילופין הנמדד וממירים אותו למתח ישר, אשר

בסיס הזמן ניתן לשינוי מ 0.5ns/div עד ל-50ns/div. מהירות הסריקה המירבית של 50ns/div ניתנת להשגה תוך שימוש בגשש "x10". הנחתת ה-Cross-Talk היא לפחות -40dB ב-1 קה"ץ.

קיים במכשיר מגבר אנכי שימושי (ערוץ 1)



הנתון מוצג של 50mV/div ברוחב פס של 100 הרץ עד 10 מה"ץ. זה מאפשר, לדוגמה, חיבור מד תדר לקבלת מדידה מדויקת בתדירויות נמוכות.

Thurlby-Thaddar Ltd, 2 Glebe Road, Huntindone PE18 7DX England
Telephone (0480) 412451

מחולל דפקים (פולסים) מדויק, ארבעת מרווחי הזמן מגדירים שני דפקים לשימושים הדורשים רוחבי דופק מבוקרים בדיוקנות. המיקום והרוחב של כל פולס ניתנים לשליטה מלוח ההפעלה הקדמי או באמצעות GPIB. מחברי ה-BNC שבחזית המכשיר מאפשרים יציאות מהירות עבור TTL, NIM, ECL או ביציאות ברמות הניתנות לוויסות. פולסים אלה והמשלימים שלהם מסופקים דרך יציאות ניפרדות שבחזית המכשיר. ניתן לכוון את היציאות לעבודה בקווים של 50Ω או בעכבות גבוהות יותר.

Fieldtech Heathrow Ltd, Huntavia House, 420 Bath Road Longford, West Drayton UB7 0LL England

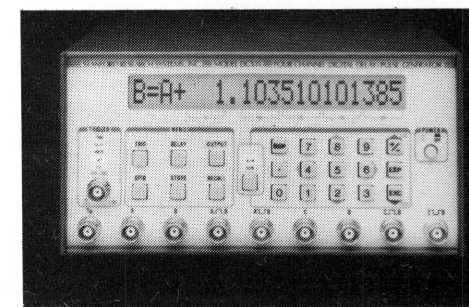
משקף תנודות 20MHz בעל רוחב פס מלא ורגישות גבוהה

משקף התנודות CS4025 מתוצרת Kenwood הינו דגם ל 20 מה"ץ בעלות נמוכה, בעל מסך 80x100 מ"מ (בחלוקה של 8x10). רגישותו ניתנת לכיוון (בין 5mV/div ו 5V/div) למלוא רוחב הפס: אפשרויות עבודה ברגישות גבוהה של 1mV/div ו-2mV/div אפשרית עד לתדירות של 5 מה"ץ.

מחולל דפקים ומשהה ארבע ערוצי

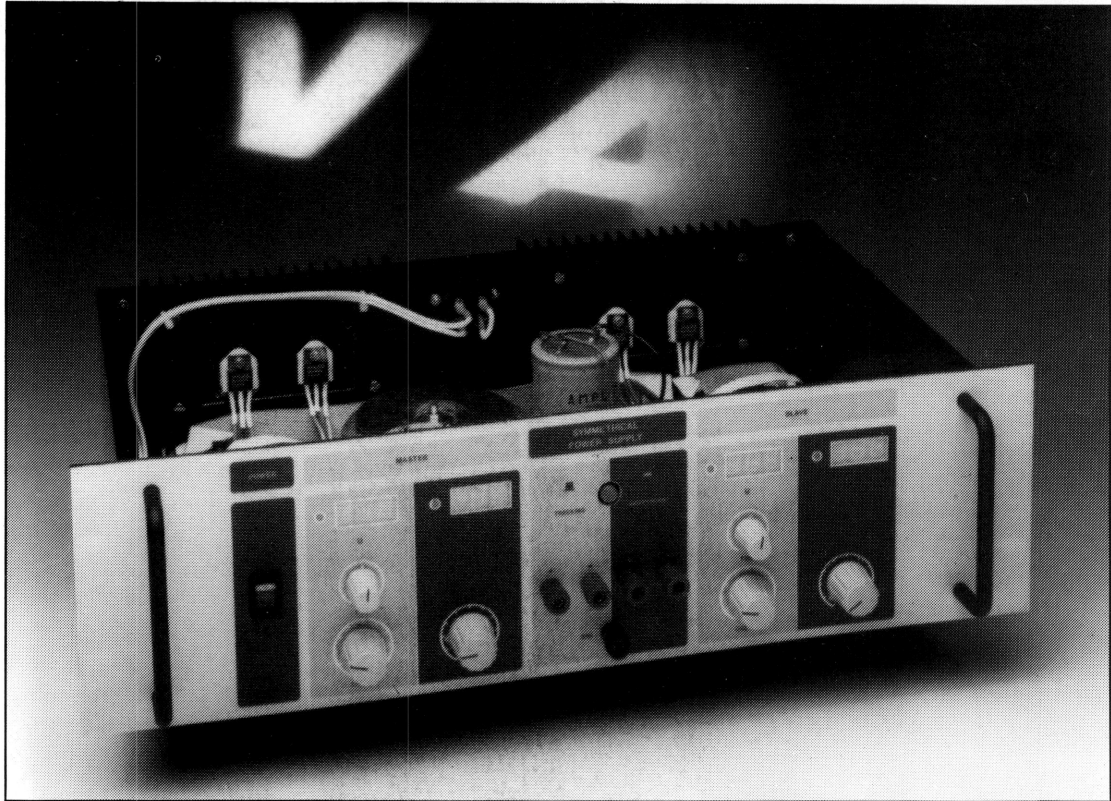
מחולל הדפקים והמשהה הארבע ערוצי המדויק אשר הוכרז ע"י היצרן Fieldtech מציע דיוק רב, בביצוע תחום רחב ועיוות נמוך.

מחולל השהייה סינפריי ארבעת היציאות של היחידה ניתנות לתיכנות למרווחי זמן שבין 0 ל-1000 שניות בקפיצות של 5 פיקו שניה. בסיס הימן הקבוע מספק דיוק של 25ppm, אולם, ניתן



לקבל כתוספת מיוחדת דיוק של 1ppm. ה-Jitter של כ"א מהיציאות הוא פחות מ-50ps בתוספת חלק אחד מ-10⁸ של ההשהיה המתוכנתת. כל היציאות חוזרות לרמה הבסיסית שלפני ההפעלה בערך של 800ns מתום ההשהיה הארוכה ביותר.

ספק כח מעבדתי בעל הספק של 400W



חלק 1: תאור המעגל

נתונים עקריים

- * כספק יחיד
- ספק כח משתנה יחיד עם בקרת זרם ומתח
- מוצא הספק: 0-40V בזרם 0-5A
- * כשני ספקים עצמאיים
- שני ספקי כח, נפרדים מבחינה חשמלית
- המוצאים: 2 x 0-40V
- בזרם 2 x 0-5A
- * כספק סימטרי
- שני ספקי כח זהים מחוברים בטור
- המוצאים: ± 0 - $\pm 40V$ בזרם 0-5A
- 0-80V בזרם 0-5A
- מתח זרם של ספק כפוף עוקבים
- אחר מתח זרם של ספק אב
- * כספק בחיבור מקבילי
- שני ספקי כח זהים מחוברים במקביל
- מוצאים: 0.6-39.4V בזרם 0-10A
- * מתח מוצא מירבי 40V בעומס מלא
- 48V ללא עומס
- * זרם מוצא מירבי 5A
- * אדווה 10mV ללא עומס
- 50mV בעומס מלא
- * הפרש מתחים במצב
- של ספק סימטרי

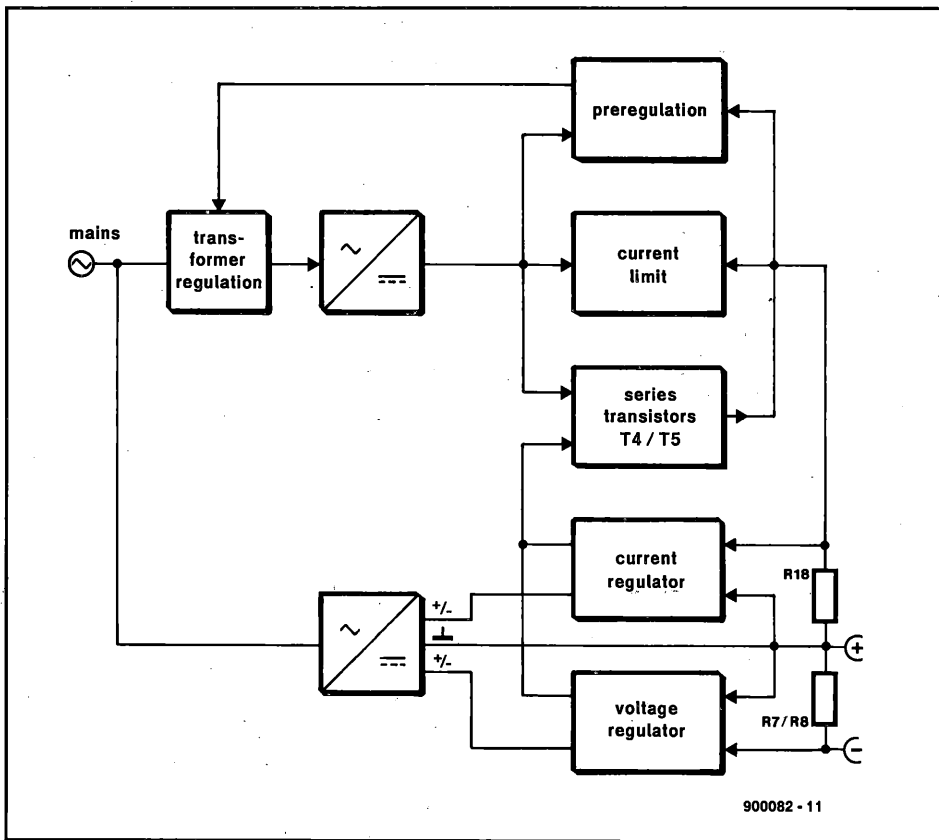
50mV

מוצג בזה ספק מתח ישר, רב שימושי, לצרכי אספקת מתח סימטרי כמו גם אסימטרי. היישום מבוסס על רכיבים אנלוגיים דיסקרטיים בלבד. ספק זה בעל הספק של 400W ראוי למקום של קבע על שלחן העבודה שלך.

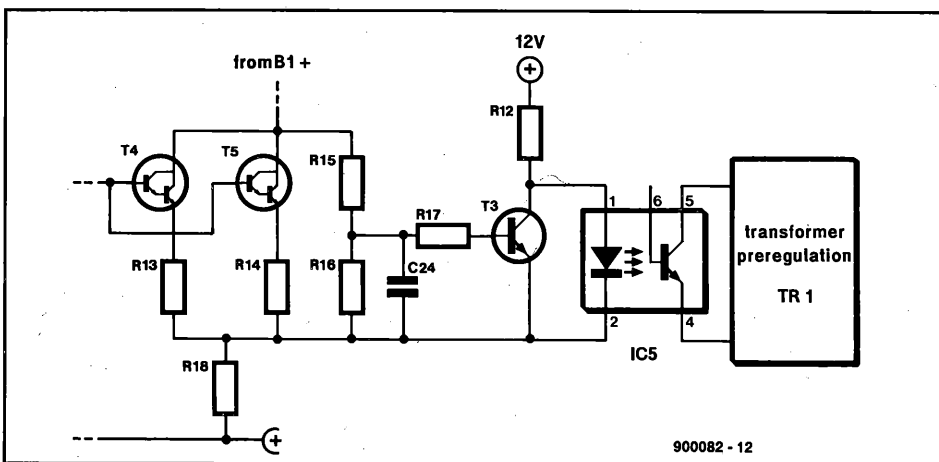
מאת G. Boddington

בפרוספקטים של רבים מהספקים המוכנים והזולים ניתן למצוא פרטים, על כך, שטרנסיסטורים המוצא של הספק מוגנים בפני עומס יתר. להגנה מסוג כזה חסרונות ברורים. נכון שהספק יספק את הזרם המירבי במתח המירבי, אך מאידך הוא יפיל את זרם המוצא כאשר המתח ירד בכוולט אחד. הסיבה לכך ברורה; הגנת העמסת היתר תופעל בגלל הפיזור הנוסף שנוצר. פיזור זה מביא את גוף הקרור לגבול העליון של יכולת פיזור החום או למגבלות ההספק של הטרנסיסטורים הטוריים היקרים. הפיזור הנוסף יכול להווצר בגלל זרם המוצא והפרש המתחים על פני הטרנסיסטורים הטוריים.

הבעיה עם ספקי כח במעבדה או בבתי מלאכה היא, שהיישומים בהם ניתן להשתמש בספקים הקיימים, מוגבלים לעיתים קרובות בגלל האופיינים של ספקים אלו. כל מי שעוסק בצד הפרקטי של האלקטרוניקה יודה שלא קל למצוא ספק תואם לצורך בדיקה של מכשיר זה או אחר. לעיתים קרובות לא ניתן להעזר בספקים הרגילים הקיימים (לדוגמא 15V/2A, 0-60V בזרם של 100mA או 5V/10A). קל לראות שמה שנחוץ זה ספק שבתוכו גלומים המתחים והזרמים המשמשים אותנו בד"כ. הספק צריך להיות סימטרי כמו גם אסימטרי ויחד עם זאת צריך להיות מוגן בפני העמסת יתר.



איור 1 תרשים מלבנים של ספק הכח. התכנון מבוסס על שלושה מעגלי ייצוב הפועלים יחדיו: (1) קדם מייצב לשנאי, (2) בקרת זרם ו- (3) בקרת מתח.



איור 2. תרשים בסיסי למעגל המבקר את קדם המייצב של השנאי.

לזוית המופע, כלומר להשהיית מתקף ההצתה שלאחר חציית נקודת המעבר. עקרון זה של בקרת זווית המופע פועל היטב, כל עוד הזרם והמתח נמצאים באותו מופע, כלומר כאשר העומס הוא התנגדותי בלבד.

לרוע המזל, השנאי מהווה עומס השראתי, כך שהזרם והמתח אינם נמצאים באותו מופע. מכאן שיעמדם אורות רגיל מהסוג שתואר לעיל לא יתאים למעגל הקדם מייצב.

במקרה של עומס השראתי, עשוי לקרות שהזרם הרגעי הוא אומנם גבוה דיו כדי להצית את הטרנזיסטור אבל אין זרם 'החזקה' עבורו. לכן

קל באופן יחסי לבקר עומס התנגדותי המחובר לרשת החשמל. רשת R-C המחוברת במקביל למתח הרשת יכולה לספק מתח הצתה עבור טריאק. תזמון ההצתה ביחס להתחלה של מחצית מחזור הרשת נקבע על ידי ההשהייה המיוצרת על ידי רשת ה-R-C. לאחר שהוצת הטרנזיסטור, הוא יוליד עד שמתח הרשת יפול לרמה הנמוכה מזרם החזקה שלו. זה מתרחש סמוך לנקודת המעבר (הנקודה שבה המתח הוא 0 וולט). הטרנזיסטור נשאר חסום עד שהוא מקבל מתקף הצתה נוסף בזווית מופע כלשהיא במהלך המחצית הבאה של תדר הרשת. הזרם המסופק לעומס עומד ביחס הפוך

הספק המוצג כאן שם קץ לבעיות אלו. ניתן לקבוע אותו כך שיספק 2X40V/2X0-5A, או $\pm 0-80V/0-5A$, בנוסף, הוא יספק את הזרם המלא גם עבור מתחי מוצא נמוכים. לא השתמשנו במעגלים משולבים מיוחדים או במיקרו פרוססורים. זהו ספק אנלוגי טהור הבנוי מרכיבים זמינים. התוצאה היא, ספק כח בעל יחס מצוין של מחיר/ביצועים.

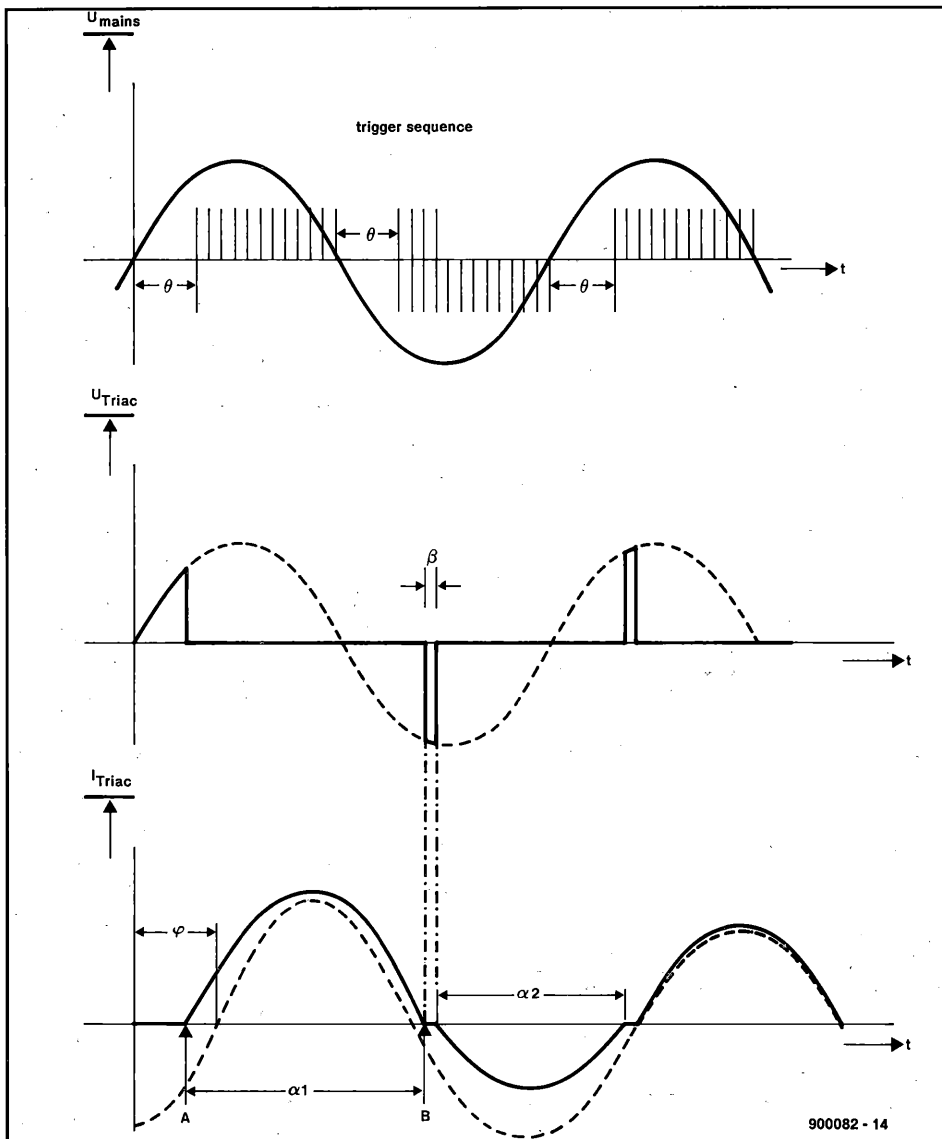
תרשים סכימטי

המכשיר מורכב משני ספקי כח זהים המבודדים חשמלית זה מזה. ניתן לחבר את שתי יחידות הספקים במספר אופנים, כך שנקבל כמה צורות של ספקי כח. (ראה בטבלת הנתונים שבעמוד הקודם). התרשים שבאיור 1 מציג מספר גדול יחסית של מלבנים היוצרים שלוש דרגות של מעגלי ייצוב. הדרגה הראשונה היא קדם מייצב לשנאי, הדואג לכך שנפילת המתח על הטרנזיסטורים הטוריים T4-T5 תהיה קבועה ברמה של כ-10V, כך שההספק המירבי אותו יש לפזר הוא 50W (או 25W לכל טרנזיסטור). שני מעגלי הייצוב האחרים הם עבור מתח (U) וזרם (I). שני מעגלים אלו הם כמעט זהים. ההבדל היחיד הוא שמעגל בקרת הזרם מקבל מידע מגד טורי, ואלו מעגל בקרת המתח מקבל נתונים ממחלק המחובר במקביל להדקי היציאה. שני מעגלי הייצוב האחרונים מאפשרים בקרה ידנית, להבדיל ממעגל הקדם מייצב של השנאי. מעניין לראות שהטרנזיסטורים הטוריים, T4 ו-T5, נוטלים חלק בכל שלושת מעגלי הייצוב.

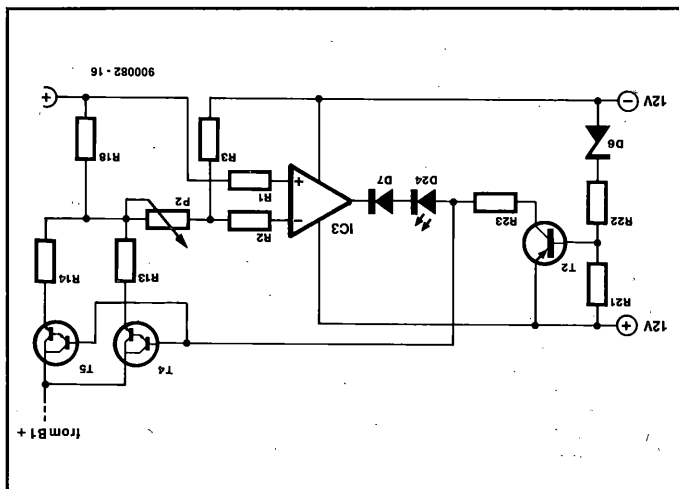
התרשים הסכימטי מציג ספק נפרד המספק מתח של 12V, לשימוש עבור המעגל הראשי. קו האדמה של הספק הסימטרי מחובר להדק החיובי של מוצא הספק הראשי. במהלך התאור שלהלן כשנתייחס ל-12V+ ול-12V- נתכוון ל-12V+ ול-12V- המיוחסים להדק החיובי של הספק הראשי. הספק הנפרד משמש גם כמתח ייחוס. המלבן הקרוי 'current limit' מייצג את המעגל המקיים זרם נמוך מ-5A במוצא של כל אחד מהספקים. כדי למנוע חימום יתר ניתן לצרף למעגל זה חיזוי טמפרטורה.

מעגל הקדם מייצב

כדי להסביר היטב את פעולת מעגל הקדם מייצב נעזר באיור 2. הזרם זורם מהצד החיובי של גשר היישור להדק החיובי של המוצא דרך שני טרנזיסטורים דרלינגטון המחוברים במקביל (T4 ו-T5), ודרך הנגדים R13, R14 ו-R18. מעגל המייצב מנסה לקיים מפל מתח קבוע של 10V על פני הטרנזיסטורים הטוריים ועל פני נגדי האמיטרים שלהם. הטרנזיסטור T3 מופעל דרך מחלק המתח R15-R16 והרשת C24-R17. הרשת מייצרת השהייה מסוימת כדי למנוע השפעת קפיצות מתח ורעש במעגל הקדם מייצב. הזרם דרך הדיודה פולטת אור (לד) שבמצמד האופטי עומד ביחס הפוך למתח על פני R15-R16



איור 4. מוצגת כאן הפעולה הבסיסית של ווסת לעומס השראתי, המיושם כאן עבור קדם מייצב לשנאי. איור 4a מציג את מיקומי מתקפי ההצתה ביחס למתח הרשת. המתח על הטריאק Triac בהשוואה למתח הרשת (הקו המרוסק) מוצג באיור 4b, ולבסוף, באיור 4c מוצגת הסטת הזרם בגודל, עם (בקו מרוסק) ובלי (בקו רציף) בקרת זווית מופע.



איור 6. מעגל בסיסי לבקרת זרם.

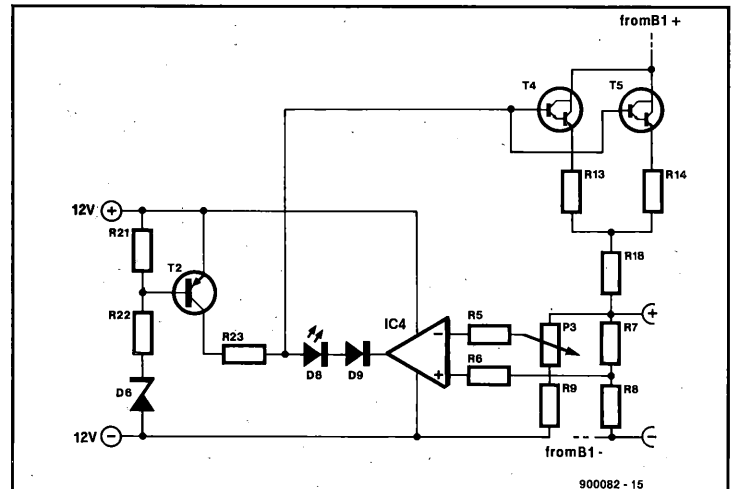
מוצא של 0V. ההבדל העיקרי ממעגל בקרת המתח הוא בכך שמתח הייחוס עבור מגבר השרת (המחובר למבוא הלא מהפך) מוארך דרך R1, ואלו הזרם נמדד כנפילת מתח (1.1V לכל היותר) על הנגד הטורי R18. מחלק המתח P2-R3 מתוכנן כך שנקודת המפגש שהוא יוצר נושאת מתח בין 1.1V לבין +1.1V, ביחס לקוטב החיובי של מוצא הספק. כאשר אין זרימה דרך R18, ימצא החלק החיובי של P2 בפוטנציאל אדמה. כאשר P2 מוסט לכוון זרם 5A, כלומר כלפי ההתנגדות המלאה שלו (2.2k), במבוא המהפך של IC3 יהיה נוכח מתח של 1.1V. כתוצאה מכך המתח במוצא מגבר השרת עולה.

כאשר זרם זרם של 5A, יספק הנגד R18 1.1V. כאשר P2 מוסט למצבו הקיצוני השני (כלומר להתנגדות של 0), יהיה המתח במבוא המהפך גבוה מהמתח במבוא הלא מהפך, ומתח המוצא יורד.

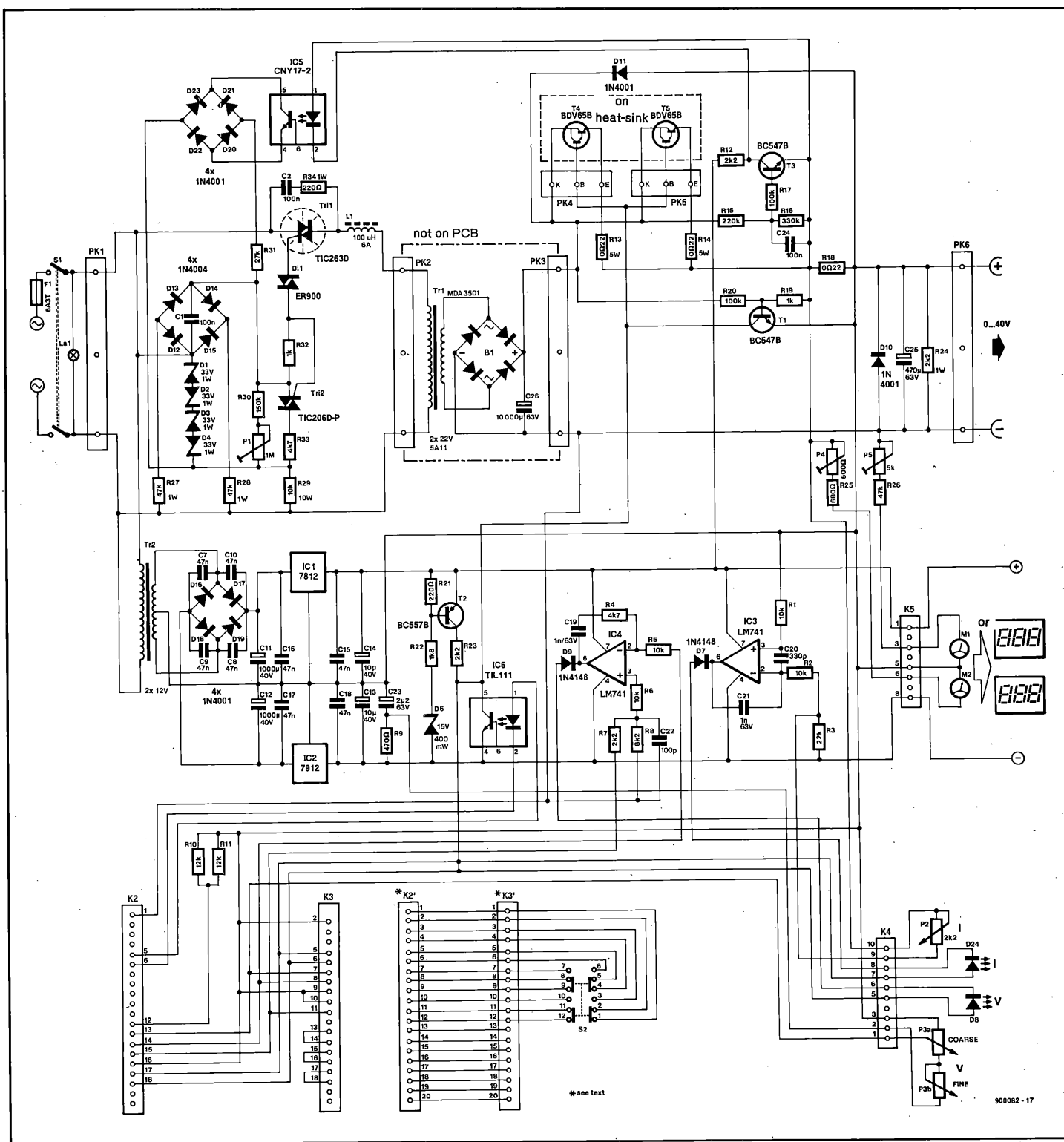
כפי שמוצג באיור 5 ו-6, וכמו כן בתרשים החשמלי המלא של המכשיר שבאיור 7, לאנודות של D8 ו-D24 יש נקודת חיבור משותפת עם הנגד R23.

בנקודה זאת מחוברים המוצאים של מגברי השרת של מעגלי בקרת הזרם והמתח. זה אומר שמגבר השרת המספק מתח מוצא נמוך יותר קובע את מתח הבסיס למגבר הזרם הבנוי מ-T4-T5. הנגד R23 מחזיק את הרמה בבסיסים של T4-T5 במתח של כ-11.5V. הדיודות D7 ו-D9 מונעות צימוד בין המוצאים של מגברי השרת, על ידי מניעת מעבר זרם ביניהם. אחד הלדים המחוברים בטור ידלוק כאשר המתח במגבר השרת המתאים נופל למתח שמתחת ל-11.5V פחות נפילת המתח על פני שתי דיודות (D8-D9 או D24-D7). זה קורה כאשר המגבר המתאים נכנס לפעולה (הגבלת זרם או מתח). במהלך ההדלקה של המכשיר מוחזקים הטרנזיסטורים הטוריים כבויים עד שמושג מתח הזרם של D6.

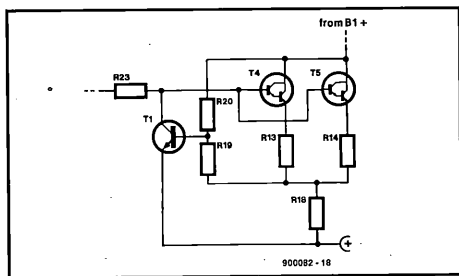
זה קורה כאשר מתח האספקה השלילי של מגברי השרת גבוה דיו.



איור 5. מעגל בסיסי לבקרת מתח.



איור 7. תרשים חשמלי של הספק המעבדת. שני מעגלים כאלו נחוצים ליצירת ספק הפועל כספק מקבילי, טורי או סימטרי.



פני T5-R14 ועל T4-R13. במצב תקלה מסוג כלשהו (מתח יתר, זרם יתר), יופעל הטרנזיסטור T1 דרך מחלק המתח R19-R20. זה גורם לירידת מתח הבסיס של טרנזיסטורי הדרלינגטון, וכתוצאה מכך זרם המוצא מוגבל. כדי ליישם מעגל המשלב הגבלת זרם והגבלת טמפרטורה, יש להחליף את הנגד R20 בנגד NTC (בעל מקדם טמפרטורה שלילי) של 100k. הנגד יחובר לגוף הקרור קרוב לטרנזיסטורים T4-T5.

בצורה זאת מוגבלת 'קפיצת המתח' בהדלקה לכדי 2.5V מעל למתח הנקבע על ידי P3. מתח המוצא המבוקש יתקבל כעבור מספר מילי שניות. למרות שקפיצת המתח בהדלקה אינה עלולה, במרבית המקרים, לגרום נזק לציווד המחובר לספק, מומלץ לחבר את העומס הרצוי רק לאחר ההדלקה. הגבלת הזרם של ספק הכח מבוצעת על ידי המעגל המוצג באיור 8. כל עוד שמעגל הקדם מייצב פועל נכון, יתקיים הפרש מתחים קבוע על

מגבר שמע בעל הספק בינוני

T. Giffard מאת

עבור רבים מהקוראים שאינם זקוקים למאות וואטים ממוצא מערכת הסטראו שלהם, מוגש מגבר שמע צנוע בעל הספק של 60W. המגבר תואם היטב גם את הרמקולים האיכותיים ביותר. ניתן להפיק מהמגבר עומס נמוך כדי 2 אוהם ללא שום בעיות ועם עוותים נמוכים ביותר. המכשיר בנוי סימטרית ובצימוד ישיר, למעט קבל הכניסה למגבר.

תכנון סימטרי

העדיפות הראשונה בתכנון המגבר היתה האיכות. התוצאה היא מגבר בעל יחס אות לרעש של לא פחות מ-100dB ב 1W, הפרעה הרמונית שאינה עולה על 0.006% ($8\Omega/50W$), ו-slew rate של $30V/\mu s$.

אם תדמה לעצמך קו אופקי העובר במרכז התרשים הסכימטי שבאיור 1 תראה שהחלק העליון הוא תדמית ראי של החלק התחתון (אם תתעלם ממעגל תקון DC וממעגלי ההגנה).

מעגל התקון האקטיבי ל-DC מבטיח שבכל מקרה לא יופיע מתח ישר במוצא. דבר זה נחוץ ביותר מנקודת מבט של הצימוד הישיר שבין כל

דרגות המגבר. מעגל ההגנה מספק השהייה בהדלקה, בודק אם קיים מתח ישר כלשהוא במוצא ומודד את צריכת הזרם של טרנזיסטורי ההספק.

השתמשנו בממסר מיכני מכיון שלא מצאנו מעגל מיתוג אלקטרוני שיגביל את הזרם ללא פגיעה בשמע.

למרות שהתכנון של המגבר אינו מהפכני, אנו מרגישים שחלקים ממנו הם מקוריים למדי ומכלילים מספר יתרונות הקיימים במספר תכנונים סטנדרטיים אחרים.

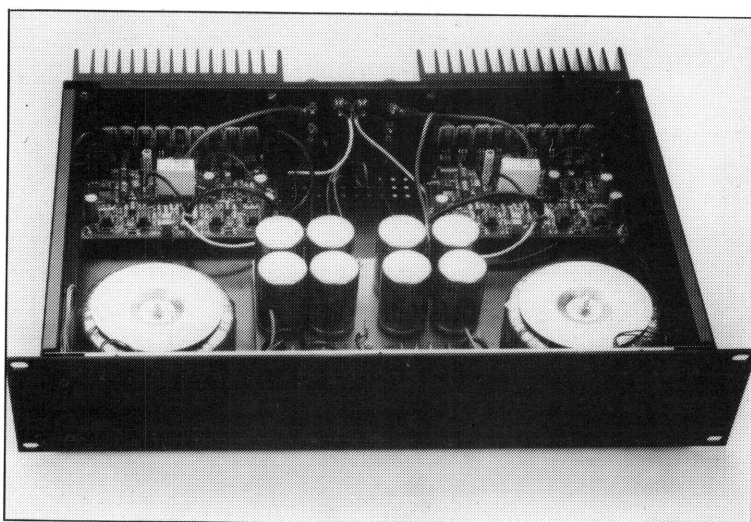
הקפדנו על הגבר נמוך בחוג פתוח, כך שרמת המשוב יכולה להיות קטנה, דבר המיטיב עם האיכות הכללית של המכשיר. אחרי הכל, במצב כזה, תצטרך כל דרגה לספק חלק קטן יותר להגבר הכללי, דבר העוזר לקיים רמת עוותים נמוכה בכל דרגה. המבוא בנוי ממגבר דיפרנציאלי, T1-T5, שהגברו הוגבל לכ-40dB. טרנזיסטורי

הולמת לקדם מגברים האיכותיים שפרסמנו במהלך השנים האחרונות.

מה צריך להיות ההספק של מערכת סטראו ביתית? 20W, 50W אולי 200W? זוהי שאלה שלא יתקבל עבורה מענה שיספק את כולם. פסיכולוגיה יכולה לשחק כאן תפקיד כלשהו גם כן. ההבדל בין הלחץ האקוסטי של מערכת

המספקת 20W, למערכת המספקת 200W הוא 10dB בלבד, וזה נשמע הרבה פחות מההפרש של 180W בין שני ההספקים שהוזכרו. נאמר מה שלא נאמר, הספק של 50-70W הוא יותר ממתאים עבור לפחות 95% מהמערכות הביתיות. עדיף בהרבה להחזיק מערכת בעלת איכות טובה בהספק של 50W מאשר מערכת בינונית בעלת הספק של 200W. אלו מבין הקוראים השומעים מוסיקה בצורה שוטפת נוכחו בעובדה זאת בעצמם. קיימים מעט מאוד רמקולים הדורשים הספק של לפחות 100W כדי להשמיע צליל.

אם תיגש לחנות לממכר מערכות סטראו ותבקש מגבר בעל איכות טובה ועם הספק בינוני (למשל 50W) תווכח שאין כמעט לקבל מגבר שכזה. עד לאחרונה איכות המגבר היתה קשורה להספק שלו. מסיבה זאת ניתן למצוא אנשים רבים הרוכשים מגבר בעל הספק הגבוה בהרבה מהצרכים שלהם. למרבית המזל, נמצאו מספר יצרנים שהבחינו בתופעה, וכעת ניתן לראות חדירה איטית לשוק של מגברים בעלי איכות גבוהה יחד עם הספק בינוני הנע בין 50-70W. יתרה מכך, הרגשנו שיש צורך לתכנן מגבר באיכות גבוהה עבור החובבים המושבעים, ובנוסף, רצינו ליצור תוספת



נתונים טכניים

(עם ספק כח של 225VA וקבל סינון של $20,000\mu F$ על כל אחד מקוי המתח)
 הספק רציף 60W בעומס 8Ω
 (סך העוותים ההרמוניים = 0.1%) 110W בעומס 4Ω
 170W בעומס 2Ω
 הספק מוסיקלי (MUSIC POWER) 200W בעומס 2Ω
 (ב-1kHz; 20ms במצב on, 80ms במצב off)

50w/8Ω	100w/4Ω	150w/2Ω	הפרעות הרמוניות
< 0.0006%	< 0.008%	< 0.01%	100Hz
< 0.0006%	< 0.008%	< 0.01%	1kHz
< 0.015%	< 0.025%	< 0.06%	10kHz
1-50W) בעומס של 8Ω ב 1kHz		< 0.013%	הפרעה של אפנון הדדי
(1W בעומס של 4Ω , 250Hz-4kHz		< 0.05%	
(עם מסנן מבוא)		> 30V/μs	SLEW RATE
		15A	זרם מוצא שיאי
בהספק של 1W		> 100dB	יחס אות לרעש
ב-100 וב-1000Hz		< 0.02Ω	עכבת מוצא
ב-10kHz		< 0.04Ω	
		47kΩ	עכבת מבוא
		1V r.m.s.	רגישות המבוא
		100mA (נומינלי).	זרם השקט

התכנון הסופי

מבוא המגבר (ראה איור 2) מוגן בפני DC באמצעות הקבלים C1 ו-C2. אם המגבר מתחבר לקדם מגבר הכולל קבלי צימוד במוצא, ניתן להשמיט את הקבלים הללו. אם תחליט לעשות כך, ובעתיד תחבר את המגבר לקדם מגברים שונים, תצטרך לודא קיום קבלים במוצא של צימוד כל אחד מהמכשירים האמורים.

לאחר קבלי הכניסה נמצא מסנן מעביר נמוכים הבנוי על ידי הרכיבים R1-C3. מסנן זה מגביל את רוחב הפס של אות המבוא, כדי למנוע הפרעה הנובעת מאפנון זרמי מעבר, או זיקי זרם. (ההפרעה נקראת TIM). תדר החיתוך של המסנן הוא 180kHz, בהנחה שעכבת המוצא של קדם המגבר היא 50Ω.

הדו-טרנסיסטורים T1 ו-T5 יוצרים את דרגת הכניסה הסימטרית. דרגה זאת מבוקרת על ידי מקורות הזרם הבנויים סביב T3 ו-T7. הזרם הדו-טרנסיסטורים נקבע מעט מעל ל-1mA. ההגבר של המגברים הדיפרנציאליים של הכניסה נקבע בהתאם ליחס ערכי נגדי הקולקטור והאמיטר. המסננים R5-C6 ו-R14-C7 קובעים רוחב פס של 500Hz, בחוג פתוח.

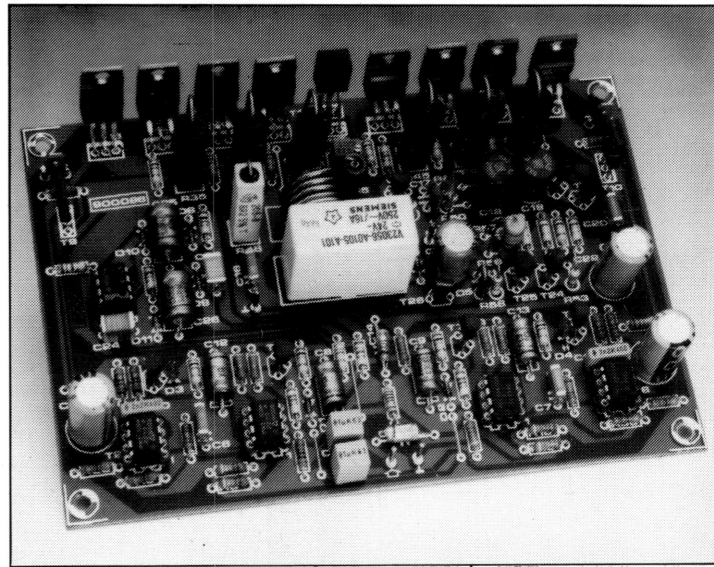
הדרגה השנייה מורכבת מהדו-טרנסיסטורים T2 ו-T6. אלו מבוקרים על ידי מקורות הזרם שיוצרים T4 ו-T8. דרגה זאת מספקת הגבר של 27dB, ובנוסף מתאימה את עכבת דרגת הכניסה לדרגת

מגבר הזרם, העוקב לדרגה זאת. מתח הייחוס למקורות הזרם T4 ו-T8, נוצר על ידי דיודות פולטות אור (לדים). זכור שעל פני הלב, בממתח קדמי, קיים מתח של 1.6V.

הזרם השקט דרך מגברי הזרם T9 ו-T10 הוא כ-20mA. רמת זרם זו נחוצה כדי להבטיח שהדוחפים T13 ו-T17 יספיקו בכל הנסיבות את הזרם הנדרש. ההגבר של מגברי הזרם נקבע בהתאם לערך נגדי האמיטר שלהם, ועכבת המבוא של הטרנסיסטורים T13 ו-T17.

הקולקטורים של מגברי הזרם מחוברים ביניהם דרך מערכת זרם הניתנת לכוון. מערכת הזרם קובעת את נקודת הזרם השקט של דרגות המוצא. שזאת בנויה, בד"כ, מטרנסיסטור אחד. מצאנו שאין די בביצועים הטרמיים של טרנסיסטור יחיד, כדי לפצות במהירות וביעילות על ההולכה הטרמית של דרגות המוצא. אי לכך נבחרה שלישיית טרנסיסטורים. זו פועלת בצורה כמעט מושלמת, ובנוסף יוצרת מעין מקור זרם, המבטיח ששנויי זרם לא יגרמו לשנויים במתח הזרמי של השלישיה.

הדוחפים וטרנסיסטורי ההספק הנדחפים על ידם הם, כמובן, בעלי אותה קוטביות (הכונה ל-NPN ו-PNP בחלק העליון והתחתון של איור 1, בהתאמה).



המבוא מחוברים לזוג נוסף של מגברים דיפרנציאליים בדמות T2 ו-T6, בהתאמה. הגבר דרגה זאת הוא כ-27dB. לאחר דרגה זאת נמצא את הטרנסיסטורים T9 ו-T10, המבוקרים על ידי מקור זרם. קביעת הזרם השקט של דרגות המוצא מבוצעת באמצעות דיודת זרם הבנויה משלושה טרנסיסטורים המחוברים בין הקולקטורים של T9 ו-T10.

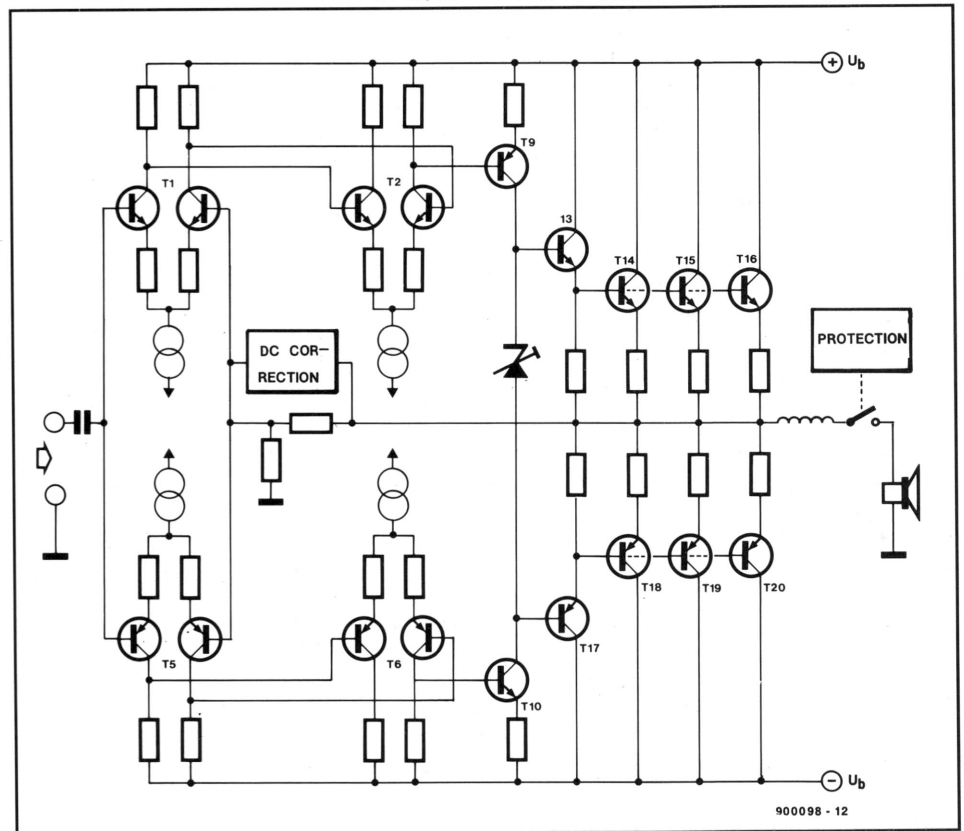
דרגות המוצא בנויות מהדוחפים T13 ו-T17 ושני זוגות של שלושה טרנסיסטורי הספק המחוברים במקביל. כל אחד מהזוגות יוצר עוקב אמיטר.

בחירת הרכיבים

לאיכות טרנסיסטורי המבוא, יש חשיבות גדולה בתכנון מגבר סימטרי. בתכנון ראשוני של המגבר השתמשנו בזוגות משלימים של טרנסיסטורי BC. אלו יצרו בעיות שונות, וביחוד ביחס ליציבות טרמית. מסיבה זאת, ולמרות המחיר הגבוה, הוחלט להשתמש בזוגות מותאמים הארוזים באותו מארז. אם ניקח בחשבון, שמעבר לאב טיפוס, יש להבטיח תוצאות מהימנות אלו שיבנו את המגבר, ובנוסף, אם נתייחס לפעולה המקורבת לשלמות סימטרית של הטרנסיסטורים הללו, ולהתנהגות הטרמית המצויינת שלהם, הרי שההוצאה כדאית בהחלט.

אחת מהבעיות איתן צריך להתמודד מתכנן, היא זמינות הרכיבים. טרנסיסטורי המוצא של מגבר

זה הם דוגמא טובה לכך. למרות שהטרנסיסטורים נמצאו בקטלוג מוצרים סטנדרטיים של חברת Philips, אלו שהוזמנו על ידנו לא נתקבלו גם לאחר ששה חודשים, למרות פניות טלפוניות רבות מצידנו. אולי זה מסביר מדוע Philips אינה מצליחה כל כך בימים אלו. לבסוף, בוטלה ההזמנה ובמקומה בוצעה הזמנה מ-SGS-Thomson (שסיפקו את הרכיבים תוך מספר שבועות). ממרבית הבחינות, דומים הטרנסיסטורים בטיבם, פרט לרוחב הפס שהוא נמוך יותר. עובדה זו לא באה לידי ביטוי כלשהוא באבי הטיפוס שבנינו. מצד שני, מבחינת תואמות תכונות בין טרנסיסטורי PNP ל-NPN (זוגות משלימים), הרי שניתן לאמר שאלו זהים עבור כל היישומים המעשיים.



איור 1 התרשים המופשט, מציג בצורה ברורה את המבנה הסימטרי של המגבר.

ה-DC שבמבוא, מוגבר באותה רמה כמו אותות מתח החילופין. בגלל אי הסימטריות המושלמת של מתח ה-DC בדורות הדיפרנציאליים של הכניסה, חשוב ביותר להחזיק את מתח המוצא של המגבר ב-0V (DC). על פעולה זאת אחראי IC1. אי הסימטריות הנזכרת היא בלתי נמנעת, ונגרמת בגלל ההבדלים שבין טרנזיסטורי NPN ל-PNP, ובגלל השוני בהתנגדויות הבסיסים של הטרנזיסטורים.

מוצא המגבר מועבר לאינטגרטור, IC1, דרך מסנן מעביר נמוכים הבנוי על ידי הרכיבים R60-C23. האינטגרטור ניוון מספק הכח של המגבר, (36V) בעזרת הנגדים R63 ו-R64 ודיודות הזר D10 ו-D11. מעגל ההגנה בנוי מהטרנזיסטורים T21-T26. עם הפעלת המכשיר, הטרנזיסטור T26 כבוי. כתוצאה מכך הדלגל T24-T25 נקבע מחדש (נוצר

מתח ישר כלשהוא במוצא נמדד על ידי מסנן מעביר נמוכים R49-R50-C18-C19. אם נמצא מתח ישר ברמה גבוהה מ-1V, יופעל הטרנזיסטור T22 או T23 (עבור מתח שלילי או חיובי, בהתאמה). גם במקרה זה יתנתק הממסר באמצעות הדלגל.

אם ניתק הממסר, כתוצאה מעליית זרם או מתח DC במוצא, הוא ישאר מנותק עד להפעלה לאחר כבוי של המכשיר, ובתנאי שהתקלה הוסרה. אספקת המתח הנומינלית למגבר היא 2x30V, מתח זה יכול לעלות בריקם לכדי 2x37V. אפשר לחבר ספק נפרד לכל אחד משני המגברים, או לספק באמצעות ספק יחיד כפי שידון להלן.

ספק הכח

בעקרון, קיימות שלוש שיטות של אספקת מתח למגבר; ספק יחיד עבור מגבר מונו; ספק נפרד לכל מגבר במקרה של מגבר סטראופוני; ספק יחיד למגבר סטראו. ההפרדה הטובה ביותר מתקבלת, כמובן, בשני המקרים הראשונים.

באיור 3a מוצג ספק עבור מגבר מונו. השנאי המצויין מסוגל לספק הספק כזה שיאפשר למגבר אספקת הגבר רציף בעומס נמוך כדי 4Ω. לא נמצא לנכון להגדיר שנאי עבור עומס מוצא של 2Ω. אחרי הכל העכבה של מרבית הרמקולים היא 4Ω, למרות שיכולים להיות כאלו הנמוכים כדי 2-3Ω. מכל מקום, הקבלים האלקטרוליטיים הגדולים יכולים להבטיח אספקת זרם מתאימה, בזמן עליות חדות בהשמעה דרך המגבר. מכאן נבין מדוע נשתמש בקבלים אלקטרוליטיים בני 40,000μF.

הספק היחיד עבור מגבר סטראופוני (ראה איור 3b) הוא בעל הספק גבוה יותר. לשמוש רגיל, יספיק שנאי של 6A. לעומת זאת, אם משתמשים ברמקולים בעלי עכבה נמוכה מומלץ להשתמש בשנאי בעל זרם של 10A.

קבלי הסינון מוגדרים למתח 50V. אם אין ניתן למצוא כאלו ניתן להשתמש בקבלים בעלי מתח פריצה של 63V, למרות שהם גדולים יותר.

בניית המכשיר תתואר בגליון הבא של הירחון. ■

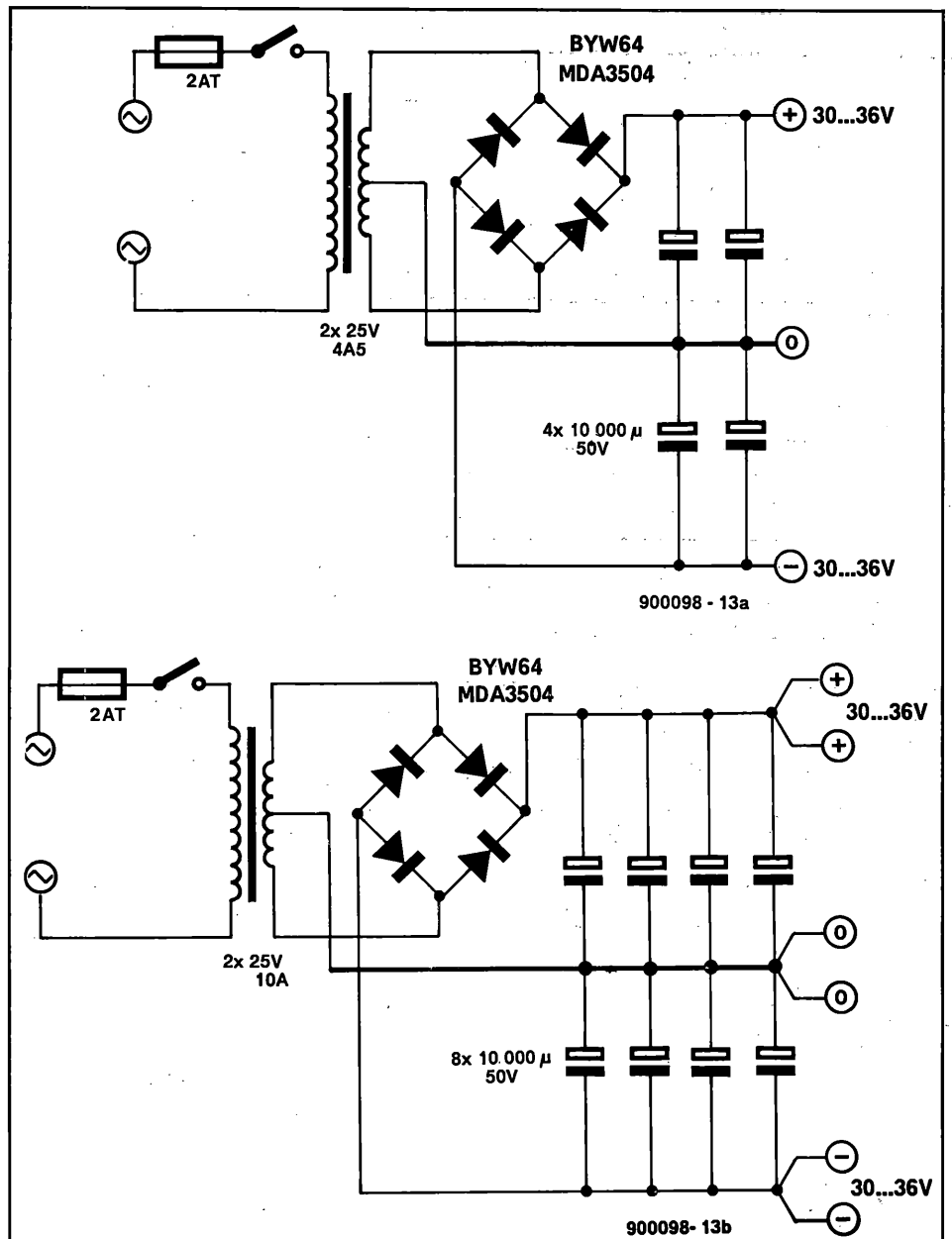
ה-DC שבמבוא, מוגבר באותה רמה כמו אותות מתח החילופין. בגלל אי הסימטריות המושלמת של מתח ה-DC בדורות הדיפרנציאליים של הכניסה, חשוב ביותר להחזיק את מתח המוצא של המגבר ב-0V (DC). על פעולה זאת אחראי IC1. אי הסימטריות הנזכרת היא בלתי נמנעת, ונגרמת בגלל ההבדלים שבין טרנזיסטורי NPN ל-PNP, ובגלל השוני בהתנגדויות הבסיסים של הטרנזיסטורים.

מוצא המגבר מועבר לאינטגרטור, IC1, דרך מסנן מעביר נמוכים הבנוי על ידי הרכיבים R60-C23. האינטגרטור ניוון מספק הכח של המגבר, (36V) בעזרת הנגדים R63 ו-R64 ודיודות הזר D10 ו-D11. מעגל ההגנה בנוי מהטרנזיסטורים T21-T26. עם הפעלת המכשיר, הטרנזיסטור T26 כבוי. כתוצאה מכך הדלגל T24-T25 נקבע מחדש (נוצר

השמוש בשלושה טרנזיסטורים במוצא, במקום בטרנזיסטור יחיד, מאפשר קרור יעיל יותר. יתרה מזאת, לטרנזיסטורים המיועדים להספק נמוך יש בד"כ תכונות חשמליות עדיפות על פני טרנזיסטורים המיועדים להספק גבוה.

מסנן מוצא מטיפוס Boucherot, הבנוי מהרכיבים R46-C16, מבטיח שהמגבר יהיה מועמס בצורה נכונה בתדרים גבוהים. הסליל L1 מגביל את זמן העליה של אות המוצא עבור עומס קיבולי. הסליל גורם אומנם למקדם שיכון נמוך יותר עבור תדרים גבוהים, אך עדיין נמצא שמקדם השיכון הוא גבוה מ-100 (בתדר של 10kHz ועכבת מוצא 8Ω).

המשוב מתבצע דרך הנגדים R17 ו-R18, ודרך מעגל התקון ל-DC המבוצע על ידי IC1. בגלל שרשת המשוב אינה כוללת קבלים, נמצא שמתח

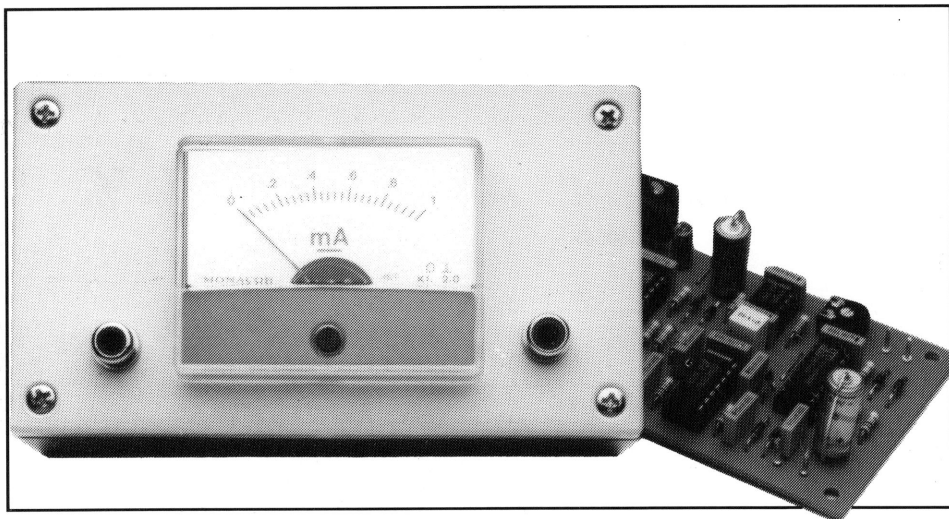


איור 3. שני ספקי כח אפשריים; העליון עבור מגבר מונו, ואלו התחתון הוא ספק יחיד המיועד למגבר סטראו.

פרויקטים למתחילים

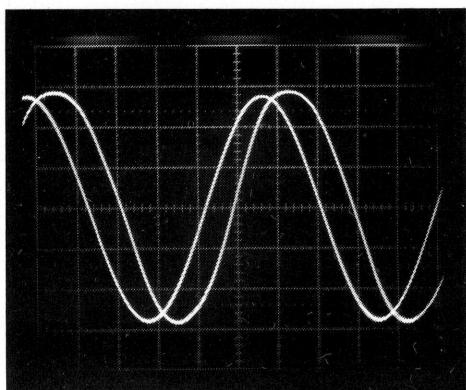
זוהי סדרה של פרויקטים המיועדת לאלו שאינם מנוסים במיוחד. למרות שכל מאמר יתאר בפרוטרוט את אופן הפעולה, השמוש, הבניה, והיכן שרלוונטי את התאוריה שמאחורי הפרויקט, הבניה לא תדרוש ידיעה מעמיקה באלקטרוניקה. כל פרויקט בסדרה יבוסס על חלקים זמינים וזולים.

מד מופע



מופע, הפרשי-מופע, והזז-מופע הם מונחים מקובלים בתיאוריה. כאשר אין בנמצא אוסילוסקופ או ווקטורסקופ, נדרש ציוד בדיקה למדידת הזז-המופע, כך שיהיה ניתן לבדוק אותו לעומת הערך המחושב. מכשיר שכזה מתואר כאן.

מאת J. Bareford



איור 1. שני גלי-סינוס עם הזז-מופע של בערך שישית מהמחזור, או בערך 60° .

הזז מופע: למה הוא גורם

ברוב המיקרים, הפרש המופע בין מתחי-חילופין הוא קטן או חסר חשיבות. אולם קיימים מקרים בהם היחס חשוב מאוד. ניקח לדוגמה שני מתחי חילופין אשר יש צורך לסכמם. אם ההזז בינם הוא 180° , פעולת הסיכום תגרום לביטול הדדי ותתן תוצאה, שערכה יהיה 0V. הזרם הנובע מפעולה זאת יבוזבז.

בתחנות כח גדולות הזז המופע והזרמים הנובעים

שינויים באותות אשר מתרחשים במעגל. קח לדוגמה, מגבר מהפך. המונח "מהפך" מרמז, שאותות הכניסה והמוצא הם בהזז של 180° .

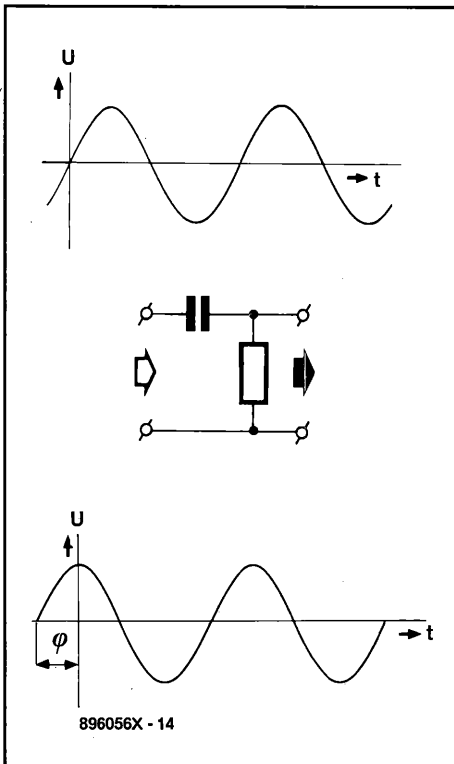
במספר מיקרים, יהיה זה שימושי לבדוק זאת. טרנסיסטורים ומגברים הם לא הרכיבים היחידים המסוגלים לגרום להזז מופע. קבלים וסלילים גורמים להזז מופע של 90° בין המתח לזרם. במקרה של קבלים, המתח מאחר אחרי הזרם ב- 90° (ראה איור 2); לסלילים התכונה ההפוכה: הזרם מאחר אחרי המתח ב- 90° .

בקבלים וסלילים משתמשים בדרך כלל במעגלי סינון. דוגמה לכך ניתנת באיור 3. במעגל זה, נצפה שמופע המתח במוצא יהיה זהה לזה של הזרם דרך הקבל, כלומר, שתתקיים הזזה של 90° בין הכניסה למוצא. המציאות, לצערנו, שונה, משום שהזז המופע תלוי, למעשה, בתדר (ביחס הפוך). התלות נגרמת בגלל היחס בין העכבה של הקבל לערך הנגד. מאחר והעכבה, X_c , נמצאת ביחס הפוך לתדר, היא גדלה ביחס להתנגדות (הקבועה) בתדרים נמוכים. מכך, הזז-המופע הוא בערך 90° בתדרים נמוכים ו- 0° בתדרים גבוהים.

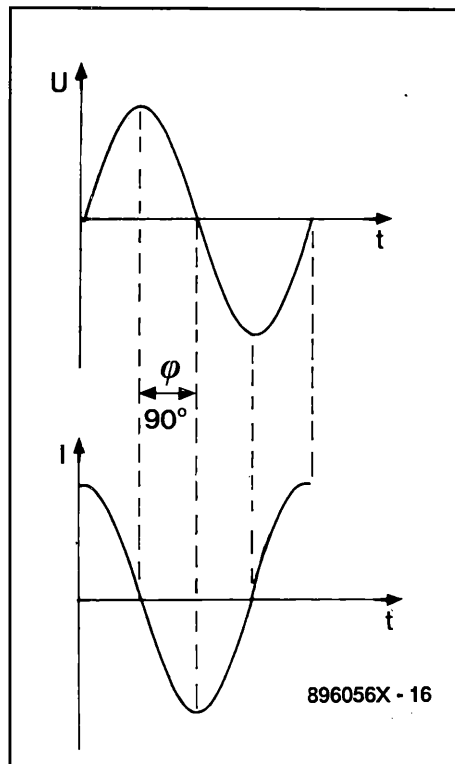
משתמשים במושג מופע (פאזה) כאשר מתארים שני מתחי חילופין, או יותר, שתדירותיהם שוות, אך חציית האפס שלהם מתרחשת ברגע שונה. מתח חילופין חוצה את נקודת האפס כאשר ערך המתח הרגעי שווה לאפס. דוגמה לשני מתחים משתנים, בעלי מופע שונה, ניתן לראות בתצלום האוסצילוסקופ שבאיור 1. הפרש המופע במקרה זה הוא בערך כשישית מהמחזור. ההפרש יבוטא בדרך כלל בזווית, כיוון שגל סינוסי הוא מחזורי, כך שהמחזור שלו, T , יכול להיות מתואר כמעגל, או 360° ; כלומר, ניתן להמיר כל חלק מהמחזור למונחים של מעלות: מחזור של 0.25T, לדוגמה שווה ל- 90° , 0.10T שווה ל- 35° , וכיו. הפרש המופע בין שני גלי-הסינוס הנראים באיור 1 הוא, לכן, בערך 60° .

מה גורם להזז-מופע ?

מאחר והפרש מופע בין שני מקורות מתח נפרדים כמעט אף פעם אינו קבוע, בגלל תזוזות קלות בתדר, אין הגיון בתיכנון מכשיר לשם מטרה זו. המודד המתואר כאן, לעומת זאת, מתוכנן לאתר



איור 1. הזז מופע, הנגרם בגלל רשת R-C.



איור 2. המתח מאחר אחרי הזרם ב-90°.

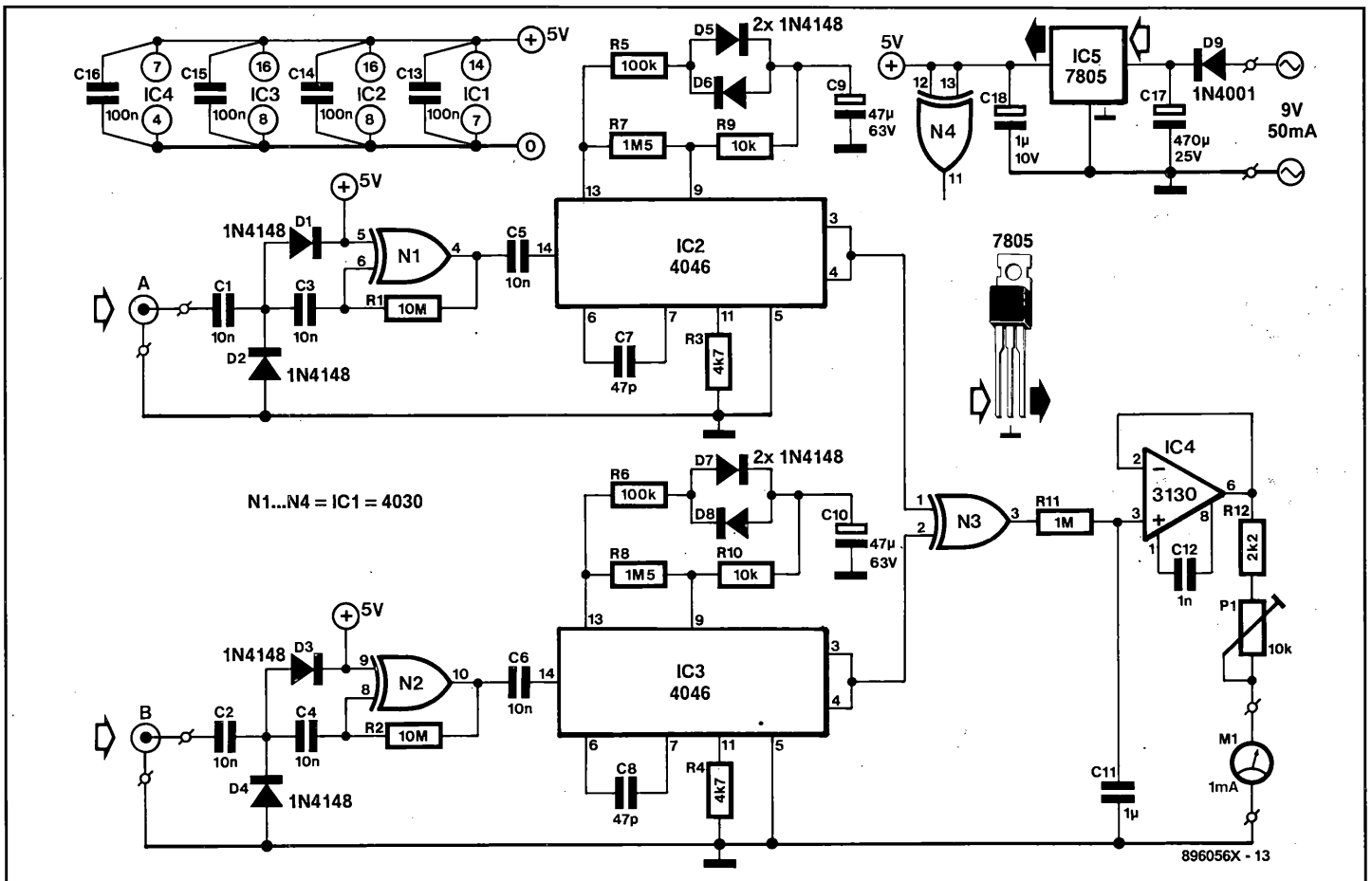
ממנו חייבים להיות מינימליים. גנרטורים, לכן, מצומדים השמלית, בכדי לשמור על סינכרון. יתרה מזאת, תחנות כח רבות מחוברות ברשת מיוחדת, אשר לעיתים חורגת מגבולות המדינה.

למזלנו, בעיות בהזז-מופע בתחנות כח אינם מענייננו כרגע, ואותן נשאיר למהנדסי החשמל. מערכת הסטריאו בחדר מגורך תהיה דוגמא טובה יותר להמחשת חשיבות השמירה על הפרש מופע קבוע. מאחר וכל מגבר חייב להכיל בתוכו מסננת כלשהי, צפוי כי יהיה איזה שהוא הזז מופע, בין מקור האות, קומפקט דיסק לדוגמא, לבין המוצא - הרמקול. רצוי כי ההזז יהיה שווה ערך עבור כל התדרים, אחרת - יהיה עיוות במוצא, במיוחד כאשר הזז המופע בין הערוץ הימני לשמאלי הוא גדול.

דוגמא אחרונה למעגלים בהם החשיבות להזז מופע היא גדולה הוא המתנד, אשר פועל רק כאשר אות המוצא המוגבר, מוחזר כאות משוב לכניסה בהזז מופע של 0°.

מודד המופע

כפי שתואר באיור 1, אוסילוסקופ (משקף) בעל שני ערוצים מצויין למדידת הפרש מופע. לצערנו



איור 4. סרטוט המעגל של מודד המופע. החלק החיוני במעגל הוא שער ה-XOR שער N3 אשר מייצר מתח כפונקציה של הזז-המופע אשר קיים בין האותות המוזנים לנקודות A ו-B של המודד.

רשימת רכיבים

נגדים:

2	10M Ω	R1;R2
2	4k Ω 7	R3;R4
2	100k Ω	R5;R6
2	1M Ω 5	R7;R8
2	10k Ω	R9;R10
1	1M Ω	R11
1	2k Ω 2	R12
1	10k Ω preset H	P1

קבלים:

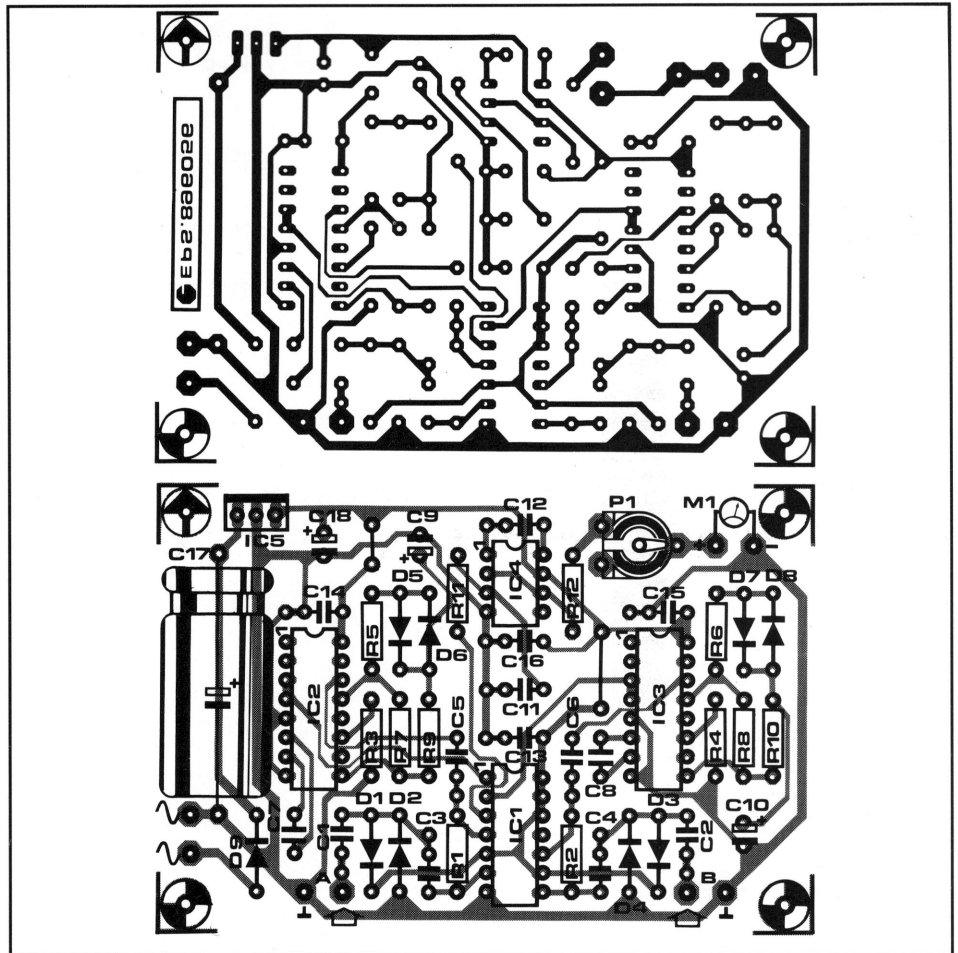
6	10nF	C1-C6
2	47pF	C7;C8
2	47 μ F 63V radial	C9;C10
1	1 μ F	C11
1	1nF	C12
4	100nF	C13-C16
1	470 μ F 25V	C17
1	1 μ F 10V radial	C18

חצאי מוליכים:

8	1N4148	D1-D8
1	1N4001	D9
1	4030B	IC1
2	4046B	IC2;IC3
1	CA3130	IC4
1	7805	IC5

שונות:

1	1mA moving-coil meter	M1
---	-----------------------	----



איור 5. תרשים המוליכים על המעגל המודפס כולל מיקום רכיבים, עבור מודד המופע.

בנייה והפעלה

לבניית המעגל על גבי המעגל המודפס, חבר תחילה את שני המוליכים המחברים, כך שלא תשחך אותם מאוחר יותר. שים לב לסימון הקוטביות של הרכיבים (דיודות, טרנזיסטורים, מעגלים מוכללים וקבלים אלקטרוליטיים). הרכב תושבות לכל המעגלים המוכללים.

בכדי לאפס את המודד הסר את הרכיבים IC2 ו-IC3. חבר את פין מספר 3 של IC2 לפין מספר 5 (אדמה) דרך נגד ה-10K. לאחר מכן, חבר פין מספר 3 של תושבת IC3 לפין מספר 16 (+5V) דרך התנגדות 10K, הדלק את המעגל, ובדוק שפין מספר 1 בשער N3 נמצא ברמה של 0V, ופין מספר 2 ברמה של +5V. מוצא שער ה-XOR צריך להיות +5V (פין 3) מאחר ומצב זה מציין את הפרש המופע המכסימלי בין שני האותות. כוון P1 עד אשר יראה המודד על ערך של 180°.

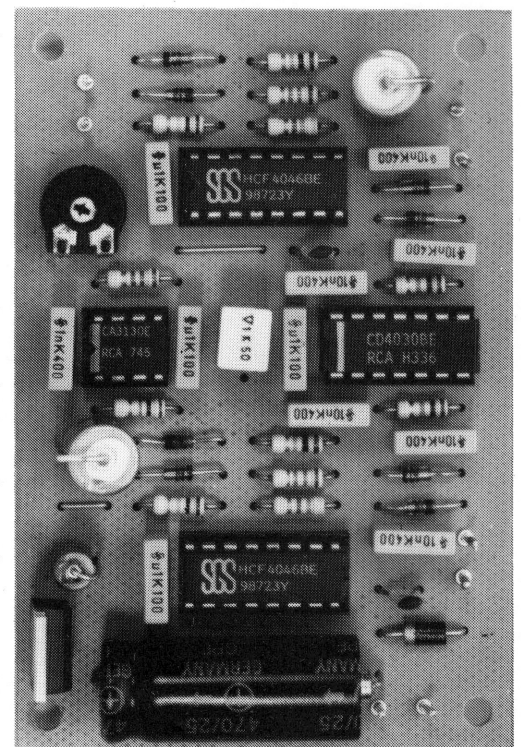
הסר את שני נגדי ה-10K והשב את שני ה-4046 בשלב זה המעגל מוכן.

על אף שהתחום הנמדד מוגבל ל-180° ניתן למדוד הזז גדול יותר, הזז של 270°, לדוגמה, יראה כ-90° כוון שהמעגל אינו יודע להבחין איזה ערוץ - A או B - עלה ראשון.

שרטוט המעגל של מודד המופע עבור שני ערוצים נראה באיור 4. הקבלים בכניסות המעגל נועדו למנוע כניסת רכיבי ה-d.c. של האות. דיודות D1-D4 נועדו בכדי להגן על מגברים N1 ו-N2 מפני מתחים שליליים או גבוהים מדי. האותות מוזנים ל-IC2 ו-IC3, שני מעגלים נעולי מופע (PLL) אשר עוקבים אחר תדירויות הכניסה וממירים אותן לאותות ספרתיים בעלי DUTY FACTOR קבוע של 0.5 ומשרעת של 5Vpp. המסננים מעבירי הנמוכים של מעגלי ה-PLL הנם מסוג מיוחד, ומאפשרים לרכיבי ה-4046 לעקוב אחר שינוי תדר מהירים באותות הכניסה. תכונה חשובה זו מתקבלת על ידי הדיודות המחוברות בפנים 9 ו-13.

משווה המופע הוא שער ה-XOR, N3. המוצא של השער ממוצע על ידי רשת האינטגרציה R11-C11. ככול שהזז המופע יגדל, כך יגדל המתח המסופק על ידי חוצץ IC4. מודד סליל ההזזה M1, ההתנגדות R12 והפוטנציומטר P1 יוצרים ביחד אות במחווך המלמד על תזוזת המופע. מאחר ומתח המוצא של המודד נע בין 0V לבין מתח האספקה, חייב המעגל לקבל מתח מיוצב. למשתמש במייצב בעל שלוש רגליים מסוג 7805 עבור מעגל זה, מתח החלופין המינימלי המוזן למעגל הנו 9V.

מכשיר שכזה אינו תמיד בנמצא, וכאן יכנס לתמונה מודד הפרש המופע.



קדם מגבר מתכוון לתדרי UHF

מבוסס על תכנון של K.Kraus

לקליטת אות UHF חלש עבור טלוויזיה אנטנה טובה היא הכרחית, אך היא לבדה לא תמיד מספיקה. במקרים כגון אלו, קדם המגבר הוא בדיוק הפתרון.

ספק כח

קיימות דרכים שונות לספק כח למגבר, אם המעגל מחובר בקרבת האנטנה, מקור הכח יכול להיות מחובר דרך כבל הקואקס-ראה איור 2. המתח הישיר מוזן למייצב IC1 דרך סליל L2. מוצא המייצב מוזן לכבל דרך המעגל המוצג באיור 2. באם הספקת המתח לא מתבצעת דרך הכבל הקואקסיאלי, ניתן להשמיט את L2 ומתח לא מיוצב יוזן לנקודה A. במקרה שמקור מתח מיוצב של 8V קיים, ניתן להשמיט את IC1 וכן C8. גשר החיט בין נקודות B ו-C אז חייב להיות ממוקם בין נקודות A ו-B.

נתונים טכניים

תחום תדרים * 400-750MHz
+ 400-800MHz
רוחב פס ב- 495-513MHz, $f_c=500\text{MHz}$
הגבר ב- 500MHz 15dB
הנחתה מקסימלית -
מחץ לרוחב הפס בערך 40dB
רעש (נמדד כאשר $Z_{in}=Z_{out}=50$) $\leq -80\text{dBm}$

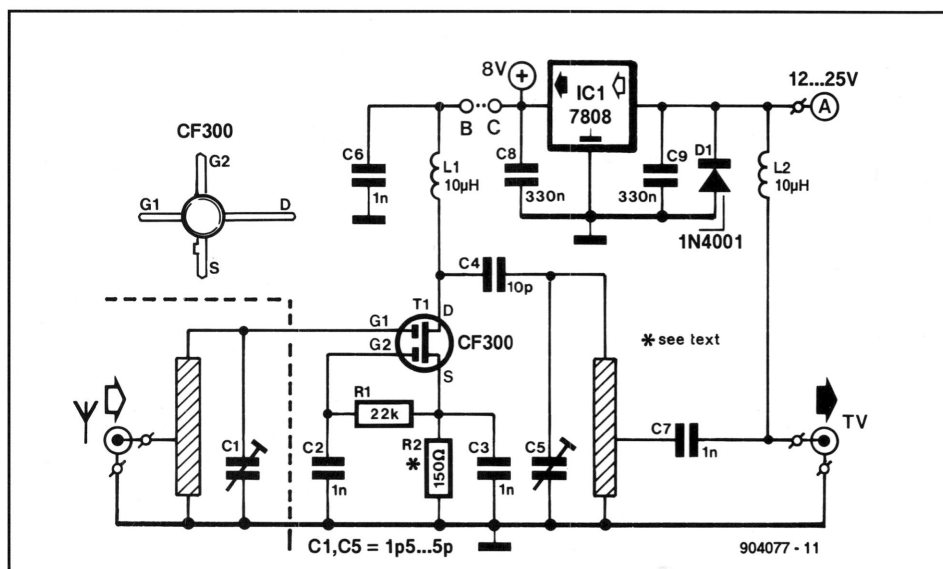
$C1, C5 = 1.5-5 \text{ pF} *$
 $C1, C5 = 0-5 \text{ pF} +$

המעגל

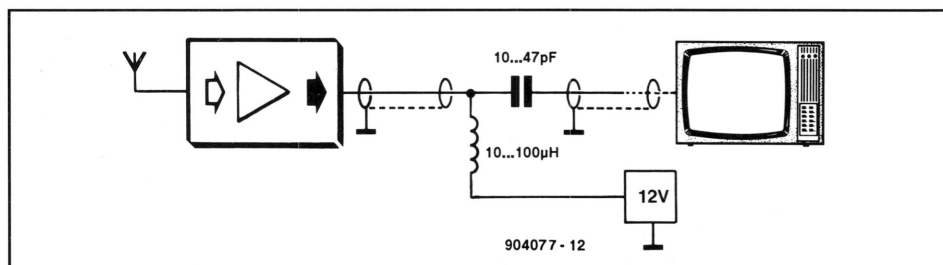
באופן בסיסי, המעגל, באיור 1 מכיל שני מעגלים מתכוונים וכמו כן מעגל MOSFET דו-שערי. האות מהאנטנה מוזן ל-MOSFET דרך חיבור במעגל הכניסה, אשר מורכב מ- 30×3.5 מ"מ של קו מוליך. הסיידור הזה מאפשר התנגדות כניסה $50-75\Omega$. המעגל הפנימי מתכוון בעזרת IC1.

MOSFET T1 מתפקד כמגבר בעל מקור מוארק, ו-C3 יוצר את החיבור לאדמה עבור אותות ה-HF. התנגדות ה-DRAIN נוצרת על-ידי המעגל המתכוון השני, אשר בנוי גם כן מקו-מוליך, ומקבל תיקון קטן, C5. השבח של T1 מקסימלי בתדר התהודה של המעגל המתכוון השני. קבל C4 מונע מהזנת מתח ה-DC ל-MOSFET להתקצר אל המעגל המתכוון. באותו זמן, L1 מונע מאותות HF מלהיות מקוצרים על-ידי ספק הכח. המוצא של היחידות נלקח מחיבור במעגל המתכוון השני כדי להשיג התנגדות מוצא של $50-75\Omega$.

נקודת העבודה (DC) - כלומר - המתח בין השער והמקור של T1 נקבעת על-ידי R2. בהתייחס לפרמטרים של ה-MOSFET, נקודת העבודה יכולה להשתנות מסוג לסוג, ולכן יתכן ויהיה צורך לשנות את ערך R2 בכדי לוודא שזרם המקור (SOURCE) יהיה בערך 10mA. במעגל המודפס, הערך 150Ω גורם לזרם מקור של בערך 12mA. הערך של R2 יהיה בין 100Ω ל- 220Ω . רשת C2-R1 מבטיח ששער 2 יהיה בפוטנציאל אדמה עבור אותות HF, כך שאותות אלו יעברו דרך שערי בלבד.



איור 1. שרטוט מעגל קדם המגבר המתכוון לתדרי UHF.



איור 2. אם המתח מסופק לקדם מגבר דרך הכבל הקואקסיאלי, מקלט הטלוויזיה וספק המתח חייבים להיות מחוברים כנראה באיור.

רשימת רכיבים

נגדים:

1	22k	R1
1	150Ω	R2

קבלים:

2	0-5pF מתכוון	C1, C5
	1.5-5pF ראה נתונים טכניים	
3	1n קבל דיסק	C2, C3, C6
1	1n*	C7
1	10 p*	C4
2	330 n	C8, C9

סלילים:

2	10H	L1, L2
---	-----	--------

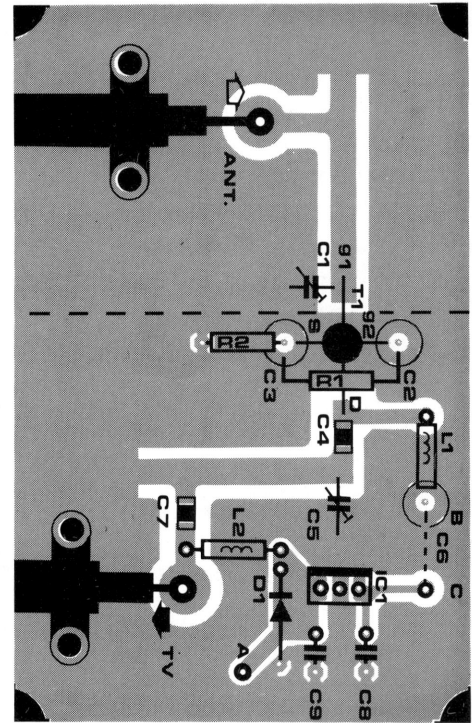
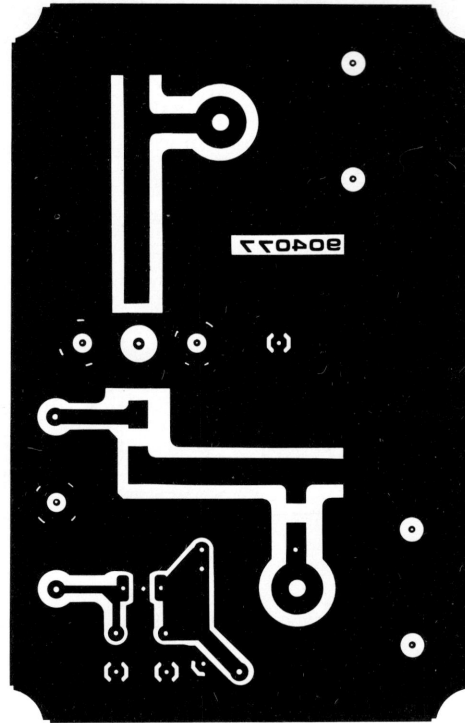
מוליכים למחצה:

1	1N400	D1
1	(Telefunken) CF300	T1
1	7808	IC1

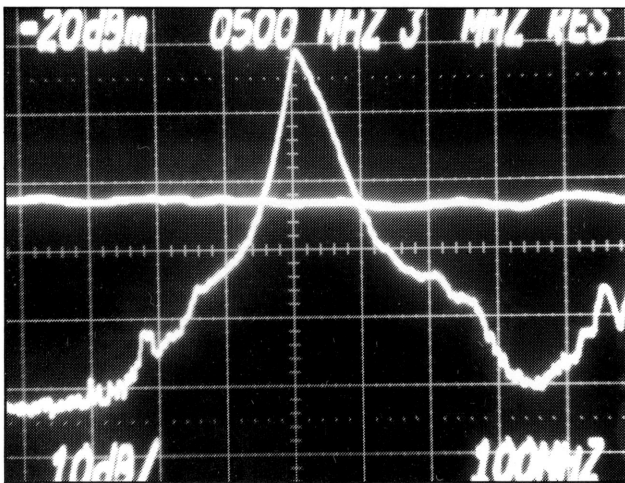
שוניות:

1 מעגל מודפס מסוג 904077

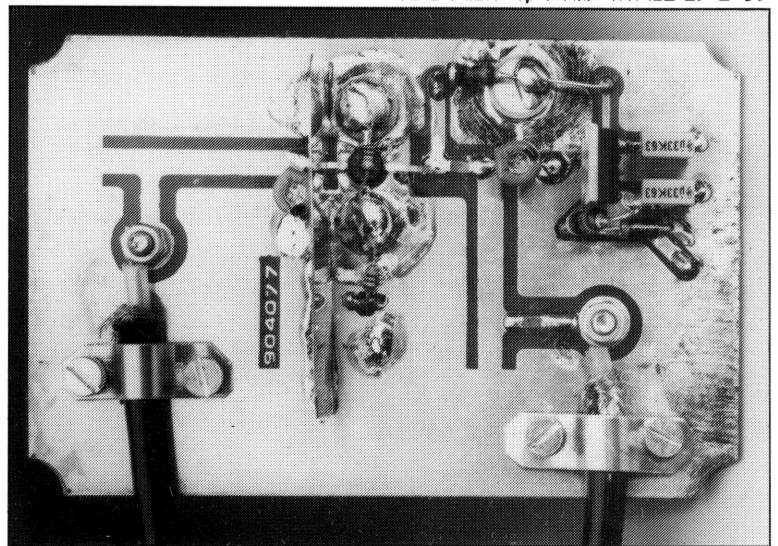
* קבל ATC



איור 3. המעגל המודפס עבור הקדם מגבר חייב להיות עשוי מחומר אפוקסי. כאשר המעגל נבנה באופן עצמאי, ולא נרכש דרך שירות לקוראים, יש לשים לב במיוחד לגודל קוי המוליכים.



איור 4. דיאגרמת מעבר של הקדם מגבר. זרוג הציר האופקי 100MHz/div; זרוג הציר האנכי 10dB/div; מרכז הגרף ב-500MHz.



מינימלית, במילים אחרות, עד שהתמונה והקול במסך הטלוויזיה יוצגו בצורה אופטימלית. אם הקדם מגבר ממוקם קרוב לאנטנה, המעגל יכול באותה צורה, כיוון שהתנגדות הכניסה והמוצא שהמעגל רואה בכל צד של הכבל שווה (לפחות אם הכל כשורה).

לבסוף, מילה על הקבלים המשתנים. רשימת הרכיבים מציגה שני סוגים אפשריים: סוג ה-1.5-5pF הוא סוג לא יקר, אך שימוש בו לא מאפשר כיוון בחלק הגבוה של פס ה-UHF. אם יש צורך בשימוש בחלק זה של הפס אין ברירה, אלא לרכוש את קבלי ה-0-5pF היקרים יותר, מסוג Murata.

לאחר מכן הלחם את שאר הרכיבים. חבר R2, L1 והגשר C-B (או B-A: ראה תחת "ספק כח") לקצה העליון של הקבל הרלוונטי. הרכב את קבל C1 רחוק ככל האפשר מ-C2, T1 ו-C3 לוודא שהמחיצה - הנראית על-ידי הקו המודגש תתאים בדיוק ביניהם. לאחר מכן הלחם מחיצה בגודל 45X20 מ"מ, העשויה משכבה דקה של פח, במיקום המצויין על-ידי הקו המקווקו.

לבסוף, חבר את הכבלים הקואקסיאליים וחזק אותם בעזרת ברגים כפי שנראה בתצלום המעגל המוכן.

סובב את C1 C5 עד לקבלת האות הרצוי במקסימום עוצמה, וכל אות לא רצוי בעוצמה

בנייה והרכבה

מעגל קדם המגבר חייב להבנות על המעגל המוצג באיור 3. שים לב שהרכיבים נמצאים בצד המודפס. אם אין בידך את המעגל המודפס, שים לב שקוי המוליכים הם במידות הנכונות. הרכב את הקבלים C2, C3 וכן C6, לאחר מכן התקן את הקבל C4 ו-C7. התקן את ה-MOSFET בין C2 ובין C3. הלחם את שער 2 והמקור שטרנזיסטור זה לקצוות העליונים של הקבלים C2 ו-C3, בהתאמה. הלחם שער 1 ואת ה-DRAIN למוליך מתחתם.

הלחם את R1 בין C2 ו-C3 מעל ה-MOSFET (אף שאיור 3 מראה כי הוא נמצא במקביל אליו).

חדשות בעולם האלקטרוניקה

שבסקוטלנד, את רכיב ה-4 מגה ביט הראשון המיוצר על ידי החברה מחוץ ליפן. החברה הודיעה על השקעה של 30 מיליון ליש"ט במפעל הממוקם ב-LIVINGSTONE, שתאפשר ייצור של פיסה שתכלול 4 מליוני תפקודים על גודל פיסה של NEC המאפשרת כיום מליון תפקודים.

מחשב על חדש מתוצרת ICL

נטען, שהמחשב בעל השם המסחרי ESSEX שהוצא לאחרונה לשוק על ידי חברת ICL, הינו המחשב ה"חזק" ביותר הקיים בעולם. הוא מסוגל לשמש עשרות אלפי יחידות קצה בכל מקום בעולם. כבר עתה קיימת כמות ניכרת של הזמנות למחשב מצרפת ומבריטניה. המפתח לכוחו של המחשב הוא המעבד, החזק ב-25% מבצועי כל מעבד יחיד הקיים בשוק. מידע נוסף ניתן לקבל מ:

International Computers Ltd.,
ICL House, SW15 1SW LONDON,
ENGLAND.

הרחבת השימוש ב-"ועידת וידאו"

מערכת אלקטרונית חדשה המיוצרת על ידי חברת GEC-PIESSEY, דגם 261, המאופיינת בירידה משמעותית בעלויות. "ועידת וידאו", נוסתה בפעם הראשונה בתקשורת טרנס אטלנטית בין Inelmar, שהיא החברה המובילה בעולם בתקשורת ועידה וממוקמת בווינגטון, לבין אולפן וידאו ועידה ליד לונדון. וידאו ועידה, היא טכניקה ההולכת ומתפתחת של קיום ועידות, פנים לפנים על ידי משלוח תמונות, קול ונתונים דרך קו טלפון. להבטחת איכות תמונה טובה נזקקו עד כה בשידור, ל-32 שורות לכל ועידה. המערכת מדגם 261 זקוקה לשורה אחת בלבד.

GEC Plessey Telecommunications,
PO BOX 53, COVENTRY CV3 1HJ.

מידע ונתוני בקרה יכולים להלקח ממחשב אישי באמצעות מודם וממשק טורי של ציוד מתאים. גשר המידע יכול להיות מבוקר על ידי קו תקשורת טורי או על ידי לוח הלחצנים הפנימי של הגשר יחד עם תצוגת 32 הצורות המותקן בו. פרטים ניתן לקבל מ:

MRG Systems Ltd
Willow House, Slad Road, Stroud
England

CIRKIT מרכזת את פעילויות השווק.

שרות משופר ויעיל יותר יתאפשר מראשית חודש זה, על ידי שיטות ריכוז השווק בחברה. כעת, בהסכמת מרבית הספקים של החברה, השווק יתבצע באופן ישיר ממרכז החברה ב-Broxbourne.

המשרד האיזורי ב-Portsmouth יספק מידע על מגוון המוצרים, על משגוחים. המידע יועבר לשם ממרכז החברה ב-Broxbourne באמצעות מחשב תקשורת.

מגברי הספק לתחום השמע לכריזה וקולנוע

Monitech מייצרת סדרה של מגברי הספק לשמע. המגברים, בעלי 4 ערוצים קטנים בגדלם וגבוהים בהספקם. הסדרה נקראת Quatro. היחידות של הסדרה החדשה עוצבו מחדש והוקטנו בגודל יחסית למגברים בעלי נתונים דומים המיוצרים על ידי חברות אחרות. כל המגברים, בהספק 250W, 500W או 750W. מותאמים למסגרת סטנדרטית של 19".

Monitech, P.O. BOX 313
CAMBRIDGE, ENGLAND, CB4 4WN

שבב אירופי ראשון למחשב, בן 4 מגה ביט.

הענק היפני NEC בחר לייצר במפעלו

4 מליון ליש"ט לעזרת חרשים המשתמשים בשרותי הטלפון.

ה-British Telecom, הקציבה את הסכום האמור לעזרת חרשים לאפשרות שמוש טוב יותר בטלפון. (בבריטניה). שרות עזר לאומי לחרשים* ולכבדיי השמיעה שפותח על ידי השלטונות הבריטים יחד עם ה-British Telecom, יחליף את המרכזיה המיוחדת לחרשים השרות יאפשר לחרשים לקבל ולמסור הודעות טלפוניות בצורת טכסט על צגי מחשב.

קטלוג חדש ל-CRICKLEWOOD

CRICKLEWOOD ELECTRONICS פרסמה לאחרונה קטלוג חדש בן 140 עמודים המכיל 2400 פריטים חדשים. המבחר החדש כולל קיטים לחובבים, מיקרופונים, רמקולים, אוזניות, ראשים לוידאו ואנטנות. הקטלוג, ה-15 במניין, המוצא על ידי החברה משקף את מה שהחברה מתארת, כמבחר הגדול ביותר של רכיבי אלקטרוניקה בבריטניה.

גשר נתונים חכם לשידורי טלטקס

חברת MRG פתחה גשר מידע חכם, דגם CT300, המאפשר לרשת ארצית לשדר שידורי טלטקס מקומיים באמצעות המשרד המרכזי של הרשת.



ה-CT300 קורא טלטקס נכנס, מגביר אותו ומשדר אותו מחדש. בנוסף הוא יכול לפענח שידורי טלטקס, ולערוך בהם שינויים לפני שידורם. עד 200 עמודי מידע נכנס, ניתנים להמרה על ידי עמודים מיוצרים מקומית. עמודי

סקירת ספרים חדשים (באנגלית)

המשנה למנהל ההנדסה ב-BBC, משקף את המומחיות והנסיון הרב שנצבר על ידי המתכננים המובילים בשטח זה.

הספר מתאר את הרקע ההיסטורי, ההתפתחות הטכנית, סטנדרטים בינלאומיים, יישומים עכשוויים והיבט על יישומים עתידיים של טכנולוגיה חדשה זאת. שום ספר שפורסם (עד כה) אינו מכסה את התחום העוסק באלקטרוניקה סיפרתית בשימוש בשידורי טלוויזיה. בנוסף לטיפול בצדדים ההנדסיים והטכניים של שידורי טלוויזיה ספרתיים, מטפל הספר בפרוטוקול בהקלטה ספרתית של וידאו, במצלמות ובממשקי וידאו דיגיטליים.

מנקודת מבט של החשיבות של טכנולוגיה חדשה זאת, והצורה המקפת שבה מטפל הספר בתחום נרחב זה, הריהו ספר אידיאלי לכל מהנדסי השידור, לתלמידים ומורים של הנדסת אלקטרוניקה/טלוויזיה, המחפשים כסיו מהימן, כולל ומעודכן של תחום הטלוויזיה הספרתית.

John Wiley & Sons Ltd
Baffins Lane
CHICHESTER, PO19 1DU
ENGLAND

להשתמש בהארכה ובסיכון בצורה יעילה במבנים חשובים ובסביבות מיוחדות. יתרה מזאת, הוא פותר את ההתנגשות הקיימת לעיתים בין בטיחות וביצועים הקשורים לשטח זה. דבר זה נעשה על ידי הסבר קוד השפה של מהנדסי חשמל. מכאן, שקריאת החומר הזה היא חיונית לכל המהנדסים ומתכנני המערכות.

John Wiley & Sons Ltd
Baffins Lane
CHICHESTER, PO19 1UD
ENGLAND

DIGITAL TELEVISION (טלוויזיה ספרתית)

C.P. Sandbank
ISBN 0 471 92360 5

656 עמודים-מאמר

המחיר 75.00 ליש"ט (בכריכה קשה)

גידול עצום באפשרויות הקשורות בעזרי עריכת תוכניות טלוויזיה, שפורים משמעותיים בהקלטה ובשידור-כל אלו הם תוצאה של התפתחות עיבוד אותות ספרתי המיושם בשטח זה. אנשי חטיבת ההנדסה ב-BBC היו מעורבים בפיתוח הטלוויזיה הספרתית מאז תחילת דרכה. הספר, שנערך על ידי

GROUNDING AND SHIELDING IN FACILITIES

(הארכה וסיכון במבנים)

מאת Warren H. Lewis ו-Ralph Morrison
ISBN 0 47183807 1

228 עמודים-מאמר

המחיר 32.15 ליש"ט (בכריכה קשה)

למלים רבות באלקטרוניקה/חשמל יש משמעות המרוחקת מההקשר המילולי. כך ביחס לאדמה, סיכון ובידוד. המונח 'אדמה' (GROUND) מוגדר כך: זהו חיבור מוליך, שנעשה במתכוון או שלא במתכוון, בין מעגל חשמלי או מכשיר כלשהוא והאדמה או גוף מוליך כלשהוא. למרות קיום ההגדרה, אין המונח מובן באותה צורה על ידי מהנדס חשמל חזק, לעומת מהנדס אלקטרוניקה.

המונחים 'אדמה' ו-'סיכון' הפכו לנושא מבלבל בקרב מהנדסים בעולם האלקטרוניקה של היום. למרות החשיבות שבבקרת הפרעות חשמליות, והבטחת דרישות הבטיחות, נמצא שמהנדסים מיישמים נושאים אלו לעיתים קרובות באופן בלתי אמין.

ספר זה הוא הראשון מסוגו, המעמיד נושאים אלו בפרספקטיבה נכונה. הספר מדגיש את תאורית השדה על מנת להסביר את התופעות, במקום להכנס לתאוריה של מעגלים. הספר מראה כיצד

תערוכות, כנסים ואירועים ברחבי העולם

תצוגת הפתרון המוחלט (מפעלים, מנועים, בקרים, חיישנים, רכישת מידע, טלמטריה, מערכות מקשרות, בקרים מתוכנתים) והתצוגה הבינלאומית לליפוף סלילים, יתקיימו בו זמנית ב- NEC בירמינגהם בתאריכים 6-8 בנובמבר, פרטים ב:

The Evan Steadman Communications Group
The Hub, Emson Close, Saffron
Walden
Essex CB10 1HL

סמינר מתקדם לחיישנים יתקיים ב-28 בנובמבר, פרטים ב:

Conference Group, ERA Technology Ltd
Cleeve Road
Leatherhead KT22 7SA

פסטיבל סרטי גרפיקה ממוחשבת, ותצוגת CAD יתקיימו בו זמנית, בתאריכים 6-8 בנובמבר ב-Alexandra Place בלונדון

תצוגה וועידה של **תצוגות אלקטרוניות** יתקיימו בתאריכים 6-8 בנובמבר במרכז הוועידות והתצוגות שבומבלי לונדון.

תצוגה וועידה של **המחשבים בעיר** יתקיימו בתאריכים 6-8 בנובמבר במרכז הוועידות והתצוגות של Barbican. פרטים על אירועים אלה ב:

Blenheim Online Ltd
Ash Hill Drive,
Pinner HA5 2AE

28 - פרוייקט מידע חזותי של BSB
29 - תקנות חיות אירופה 1992
29 - מיקרולווינים לחקר החלל, רדיו וחינוך
29-30 - ביצועים גבוהים באריזה אלקטרונית מידע על אירועים אלה, ניתן להשיג ב-
IEE, Savoy Place
London WC2R 0BL
England

PRONIC 1990 - התצוגה הבינלאומית של תעשיית ציוד ומוצרים אלקטרוניים - התצוגה תתקיים בפרס בתאריכים 12-16 בנובמבר במרכז התצוגות Paris-Nord.
פרטים ניתן לקבל ב:

Promosalons (UK) Ltd
The Colonnades
82 Bishops Bridge Road
London W2 6BB

יריד מחשבים יתקיים באולם החדש של החברה המלכותית לנגנות, ברחוב Elverton & Greycoat בלונדון, ב-4 בנובמבר. פרטים ומידע ניתן להשיג ב:

Mike Hayes
8 Midgrove, Delph
Oldham OBL 5EJ

הרצאות

- 1 בנובמבר - האתגר למהנדסי חשמל בבריטניה
- 2 - מחקר אוניברסיטאי על תחנות רדיו ניידות
- 5 - יישומי וידאו אינטראקטיבי
- 6 - 50 שנה של מדידות
- 7 - עבוד אותות ובבואות ברדיו אסטרונומי
- 8 - כלי תוכנה לתכנון ממשקים
- 8 - מערכות העברה לטלקומוניקציה, הדגמת מדידות וביצועים
- 9 - שימוש בעיבוד מקבילי לחישובים
- 12 - מכשור VXIbus
- 13 - התעניינות בריטניה בשנות ה-2000: תוכנית מדע החלל ESA
- 13 - היישום וההתקנה של ציוד חשמלי בפרייקטי בניה גדולים
- 13 - חינוך ואימון מתמשכים: דרישות להחזקת IEng ו-CEng
- 14 - תכנון מערכות באבטחת IT
- 15 - חיישני סרט עבים ודקים
- 18-19 - שידור ישיר לבית באמצעות לווינים
- 20 - השפעות לא ליניאריות בתקשורת אופטית
- 22 - חינוך בחלל ו בחברה הלוויינית
- 23 - אחריות מנהלית על תקנות עבודה בחשמל
- 26 - WARC-92 - הכנות
- 27 - תקשורת CT2/CAI ו-DECT
- 27 - התקנה ואחזקה של ציוד בטחון
- 28 - תמיכת IT בתכנון מערכות

הייה מנוי על הירחון הבינלאומי לאלקטרוניקה וקבל אותו ישירות לביתך



דמי מנוי לשנה הינם 96 ש"ח
עבור 11 ירחונים (ירחון כפול בחודשים יולי ואוגוסט)
במקום 120 ש"ח שהוא המחיר בדוכני הספרים.
לצורך חתימה על המנוי אנא מלא פרטיך
על גבי התלוש. צרף המחאתך ושלח למשרדנו,
ע"פ הכתובת:

אלקטורקל
ת.ד. 41096
תל אביב 61410

כרטיס מנוי לקבלת הנחות
וחשבונית על הסך הנ"ל ישלחו בדואר חוזר



גזור ושלח



כן! ברצוני לחתום על מנוי שנתי.
ולחסוך 20%!

לכבוד
אלקטורקל
ת.ד. 41096
תל-אביב 61410

- ☐ **11** ירחונים (1 ירחון כפול) - במחיר של 96 ש"ח (חסכון של 20%)
☐ **22** ירחונים (2 ירחונים כפולים) - מחיר של 180 ש"ח (חסכון של 25%)

שם מלא _____ מקצוע _____
מקום עבודה _____ בתפקיד _____
כתובת למשלוח: _____ מיקוד _____
(במקרה של תלמיד/סטודנט, ציין ביה"ס: _____ כתה/שנה _____) סמן אם הכתובת: ☐ בבית ☐ בעבודה
טלפון בעבודה: _____ טלפון בבית _____

חתימה _____ תאריך _____
☐ מצורפת המחאה בסך _____ ש"ח לפקודת אלקטורקל.

**Elektor
Electronics
Israel**

חתום מנוי וזכה בפרסים יקרי ערך

כל החותם

מנוי עד תאריך

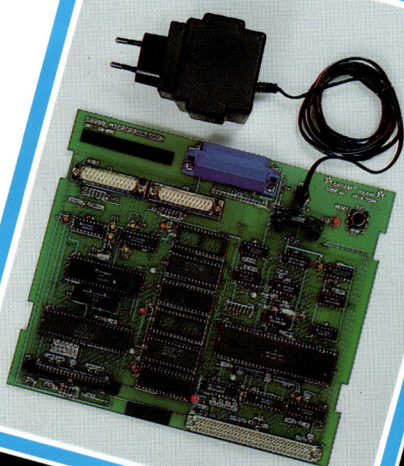
30 בנובמבר 1990

ישתתף בהגרלה

נושאת פרסים



רבי מודדים של SOAR
מתנת מאור סוכנויות בע"מ



ערכת לימוד ופיתוח למיקרופרוססור
68000 מתנת דגם מערכות



מלחמים שואבי בדיל ומגלי בידוד
מתנת אינג' א. בידני בע"מ

שירות לקוראים

אלקטורקל מעמידה לרשות קוראיה אפשרות להזמנת מעגלים מודפסים, תוכנות, ולוחות קדמיים של הפרוייקטים המתפרסמים בירחון. כמו כן, את כל ספרי אלקטור בשפה האנגלית. המחירים המתפרסמים בירחון כוללים מע"מ. למחיר יש להוסיף שקל חדש אחד (1 ש"ח) הוצאות אריזה ומשלוח עבור כל הזמנה. (עבור הזמנת ספר יש להוסיף 2 ש"ח). להזמנות גדולות יקבע מחיר משלוח ואריזה על פי הכמות. את ההזמנות יש לבצע באמצעות טופס ההזמנה המתפרסם בירחון. את ההזמנה יש לשלוח בדואר לכתובת:

אלקטורקל
מחלקת רכיבים
ת.ד. 41096
תל אביב 61410

לא ניתן לבצע הזמנות טלפוניות !!!
בכל מקרה של מספר מוגבל במלאי תנתן עדיפות למנוי הירחון.
שירות נוסף לקוראי אלקטור הוא הזמנת מעגלים מודפסים, תוכנות, ולוחות קדמיים של פרוייקטים אשר התפרסמו בירחונים קודמים בשפה האנגלית. את ההזמנה יש לבצע באמצעות טופס הזמנה מחו"ל תוך ציון כל הפרטים הנחוצים לאיתור המוצר. המחיר להזמנות אלה יקבע לאחר בירור עם המשרד הראשי באנגליה.
בכל מקרה של מספר מוגבל במלאי תנתן עדיפות למנוי הירחון.

תשלום

עבור הזמנות של מעגלים מודפסים שהתפרסמו בירחון.
את ההזמנה יש לשלוח בצרף שיק לפקודת אלקטורקל.
אין לשלוח כסף מזומן.

עבור הזמנות מירחונים קודמים שהתפרסמו בשפה האנגלית.

הסכום לתשלום יקבע לאחר בירור עם המשרד הראשי בחו"ל. הודעת תשלום תועבר אל המזמין בדאר. התשלום יתבצע ע"י משלוח הודעת התשלום בצרף שיק לפקודת אלקטורקל. חשבונית מס תשלח אל המזמין יחד עם המוצרים שהוזמנו.

משלוח

המוצרים ישלחו אל המזמין בדאר תוך 7 ימים מקבלת ההזמנה. במקרים שאין במלאי את ההזמנה תיתכן הארכה בזמן המשלוח.

החזרים

החזר של מוצרים אשר נשלחו בטעות יש לבצע מיד עם קבלתם ע"י משלוח בדאר תוך צירוף חשבונית המס.

ביטול הזמנה

ניתן לבטל הזמנה כל עוד לא נשלחה אל הלקוח. ביטול הזמנה תחוייב בתשלום של 15% מערך ההזמנה עם מינום של 3 שקלים. דמי משלוח ואריזה לא יוחזרו במקרה של ביטול הזמנה.

מנויים

מנויים יכולים להצטרף ע"י משלוח דמי מנוי, שמם, וכתובת למשלוח הירחון אל הכתובת:

אלקטורקל
מחלקת מנויים
ת.ד. 41096
תל אביב 61410

מכתבים

מכתבים בנושאים כללים הקשורים לאלקטרוניקה, בעיות, והערות הקשורות לירחון יש להפנות אל המערכת ולציין על המעטפה - עבור העורך.

מאמרים קודמים

אלקטורקל תפרסם בכל ירחון מאמרים מירחונים קודמים על פי תחומי ההתעניינות של הקוראים ובקשותיהם. הצעות ובקשות יש להפנות בכתב אל המערכת ולציין על גבי המעטפה - עבור העורך.

בעיות טכניות

אלקטורקל עומדת בקשר ישיר עם המשרד הראשי ומתכנני הפרוייקטים. בעיות טכניות בבניית הפרוייקטים יש להפנות בכתב אל המערכת ולציין על המעטפה - מחלקת יעוץ טכני. תשובה תשלח בהקדם לאחר בירור עם המשרד הראשי בחו"ל. אין למערכת אפשרות לתת תשובות טלפוניות לבעיות.

רכיבים

לפרוייקטים המתפרסמים בירחון אין בדרך כלל בעיה להשיג רכיבים אצל המפרסמים בירחון זה. במקרה של קשיים בהשגת רכיב מסויים יתפרסם

בירחון מקום מומלץ להשגת הרכיבים.

זכויות יוצרים

כל השרטוטים, תמונות, מאמרים, מעגלים מודפסים, EPROM-ים וקלטות המתפרסמים בירחון זה ואשר התפרסמו בירחונים קודמים (פרט לפרסומי צד שלישי) הם מוגני זכויות יוצרים ואין לפרסמם, ליצרם, או לשדרם בכל צורה ובכל אמצעי, כולל שיכפול צילומי או הקלטה. כמכלול או חלק, ללא רשות מוקדמת בכתב מאלקטורקל. יש לקבל אשור שכזה בכתב לפני אחסון חלק כלשהוא מהפרסומים הללו במאגר מידע מסוג כלשהוא. בלי קשר לאמור לעיל, ניתן לייצר מעגלים מודפסים לשמוש פרטי ואישי ללא רשות מוקדמת מאלקטורקל.

הגבלת החבות

אלקטורקל לא תהיה אחראית חוזית או בהסכמה או בדרך אחרת בגין אובדן או נזק שיגרמו או נגרמו לקונה כלשהוא או בדרך כלשהיא או בהקשר עם אספקת טובין או שירותים מאת אלקטורקל, אלה להספקת טובין כמתואר, או לברירה בידי אלקטורקל להחזיר לקונה כסף כלשהו ששילם בהקשר לטובין.

התדיינות

כל שאלה המתייחסת לאספקה של טובין ושירותים ע"י אלקטורקל תידון מכל הבחינות לפי חוקי מדינת ישראל.

פטנטים

יכולה להיות קיימת הגנה באמצעות פטנט לתוכניות, התקנים, רכיבים וכו' (המתוארים בירחון) אלקטורקל לא תהיה אחראית ולא תהיה לה שום חבות אם נכשלה בזיהוי פטנט שכזה או הזנחה אחרת.

ירחונים קודמים (בשפה האנגלית)

ניתן לרכוש דרך אלקטורקל ירחונים קודמים שהתפרסמו בשפה האנגלית ואשר נמצאים במלאי המערכת בחו"ל במחיר של 16 ש"ח לירחון.

מנויים עבור הירחון באנגלית

מנויים עבור הירחון בשפה האנגלית ניתן לעשות דרך אלקטורקל. דמי מנוי לשנה הם 120 ש"ח כולל מע"מ והוצאות אריזה ומשלוח.

טופס הזמנה מחו"ל

שם המזמין _____ חתימה _____

<input type="checkbox"/> מספר מנוי	<input type="checkbox"/> איננו מנוי
שם	
כתובת	
עיר	מיקוד
טלפון	תאריך

לכבוד:

אלקטורקל

ת.ד. 41096

תל אביב 61410

מחלקת רכיבים

נא מלא את שם המאמר באנגלית בצורה מלאה ואת החודש והשנה של הירחון אשר בו התפרסם הפרוייקט.

כמות	מספר קטלוגי	תאור הפרטים	שם מאמר באנגלית	תאריך הירחון

שם המזמין _____ חתימה _____

טופס הזמנה

<input type="checkbox"/> מספר מנוי	<input type="checkbox"/> איננו מנוי
שם	
כתובת	
עיר	מיקוד
טלפון	תאריך

לכבוד:

אלקטורקל

ת.ד. 41096

תל אביב 61410

מחלקת רכיבים

נא הקפד למלא את כל הפרטים.

כמות	מספר קטלוגי	פרטים	מחיר היחידה	מחיר

סה"כ

דמי אריזה ומשלוח

לתשלום

☐ מצורף שיק על סך _____ שקלים לפקודת אלקטורקל.

תאריך _____ חתימה _____

מעגלים מודפסים

אוקטובר 1990

שם פרוייקט	מס' קטלוגי	מחיר
בודק hFE	900078	23 ש"ח
מכבה אורות אוטומטי	900083	19 ש"ח
שלט רחוק א.א.	904085/86	30 ש"ח
מחלק תדר 1.5 GHz	890051	14 ש"ח
קדם מגבר סטיראו	900062	14 ש"ח
שלושה בשורה	906022	25 ש"ח
מחולל הצלילים	אין במלאי כרגע	

נובמבר 1990

שם פרוייקט	מס' קטלוגי	מחיר
מגבר שמע הספק בינוני	900098	40 ש"ח
מרכזת טלפונים מבוקרת מיקרו		
	900081	75 ש"ח
מכוון גיטרה	900020	32 ש"ח
ממיר ל S-VHS ל RGB	900055	53 ש"ח
מד מופע	896056	20 ש"ח
מגבר מתכוון ל UHF	904077	19 ש"ח
ערבל דיבור	אין במלאי כרגע	
מגבר וידאו	44324	19 ש"ח

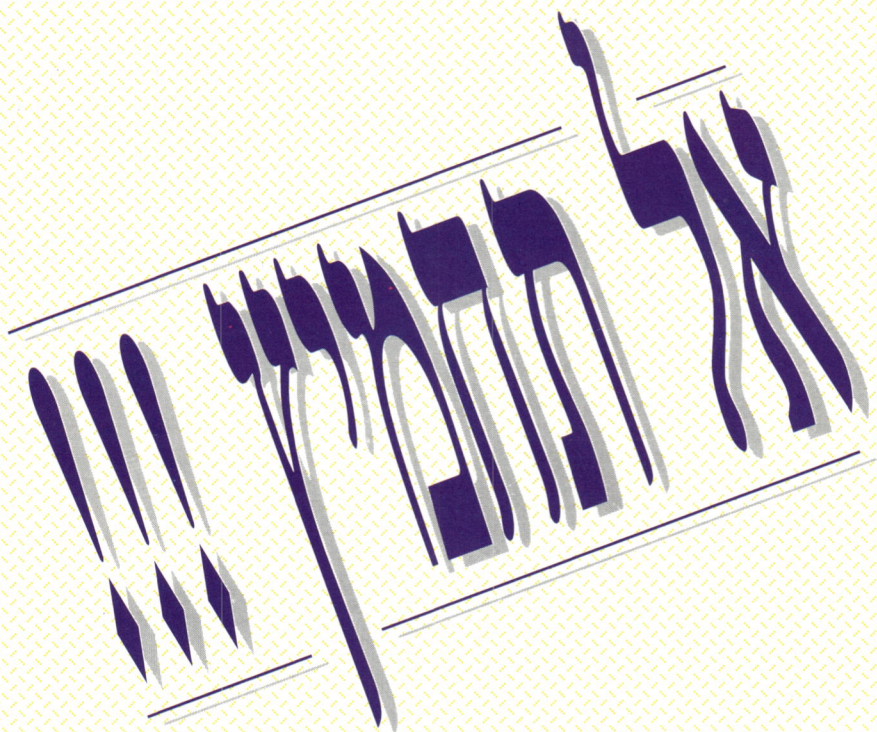
ספרים (באנגלית)

301 Circuite	44 ש"ח
302 Circuite	46 ש"ח
303 Circuite	48 ש"ח
Data Sheet Book 1	48 ש"ח
Data Sheet book 2	48 ש"ח
Data book 3	48 ש"ח
Microprocessor Data Book	52 ש"ח

תוכנות + EPROMS

שם פרוייקט	מס' קטלוגי	מחיר
מרכזת טלפונים מבוקרת מיקרו		
(1x27128)	5941	63 ש"ח

חודש הבא



מה בירחון הבא?

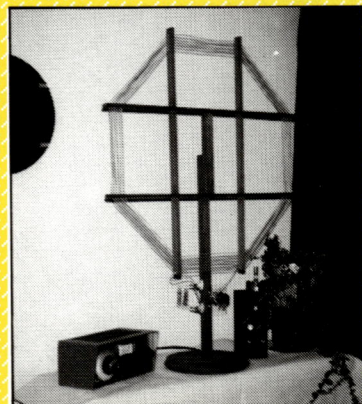
פרויקטים לבנייה

- מחשב BASIC
- ספק מתח מעבדתי 400 W חלק ב'
- מודד השראות עצמית
- מודד קיבוליות דיגיטלי
- רדיו MW סולרי
- מודד חום PT 100
- מערבול דיבוב חלק ב'
- גלאי עשן
- מגבר AF הספק בינוני
- רמקול לצלילים נמוכים חלק א'
- מתכנת ל 8751
- אנטנת לולאה שידור/קליטה ל"קמצינים"

מאמרים וסקירות, תקשורת באמצעות סיבים, רעיונות לתכנון, רשימות יישום, מוצרים חדשים, חדשות בעולם האלקטרוניקה, ספרים חדשים ועוד...ועוד...

חסוך 20% עשה מנוי עוד היום
והירחון ישלח לביתך 03-879619

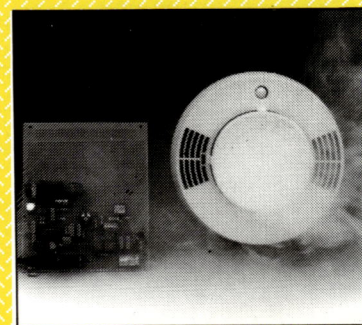
פרויקטים לבנייה



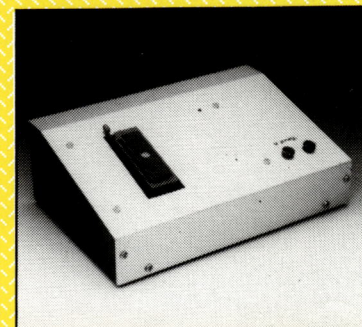
אנטנת לולאה



מד קיבוליות דיגיטלי



גלאי עשן



מתכנת עבור 8751

יערה

מערכות גרפיקה בע"מ

עריכה ועיצוב גרפי ♦ חשיבה שיווקית



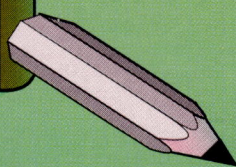
עיצוב ועריכת
ספרים,
קטלוגים
וכתבי-עת
טכניים

עיצוב, כתיבה,
ביצוע והפקת
שקפים -
בצבע

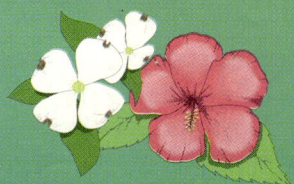
עיצוב, כתיבה,
והפקה של
ברושורים
ומוצרי
שיווק
ופירסום

עיצוב והפקה
של
מסמכים
וניירת -
משרדית

ועוד ...



איכות ללא פשרות !



★ שימו לב ★

מבצע!!!

★ שימו לב ★

בתי ספר מקצועיים! מרכזי מגמות אלקטרוניקה! חוגים! פרויקטנטים!
חברת אריהב בע"מ מחזיקה במלאי מגוון גדול ביותר של רכיבי אלקטרוניקה במחירים סיטונאיים.
אנו משווקים רכיבי אלקטרוניקה לתעשייה, חנויות אלקטרוניקה, ולבתי ספר מקצועיים למגמת
אלקטרוניקה, מכשור ובקרה וחשמל.
עם פתיחת שנת הלימודים אנו יוצאים במבצע אספקה מרוכזת של רכיבי אלקטרוניקה מכל הסוגים למגמות
האלקטרוניקה הכולל וזאת במחירים ובתנאים ללא תחרות. כמו כן ניתן להשיג אצלנו בצורה מרוכזת
קייטים לבנייה. לחוגים, לעבודה מעשית וכן פרויקטים לעבודת גמר. בננות ושקעי בננה מיניאטורים לערכות
נסויים, וכל ספרי אלקטור.

פרויקטים

NATIONAL חכמות תצוגות

קייטים

1. ספק כוח ממותג מודולריהמכיל:
★ שתי יציאות 300W 110V
המתאים למכשירים אמריקאים עין
★ תצוגה דיגיטלית למתח וזרם.
★ ספק ממותג 4A מתח משתנה
★ ספק 1A רגיל משתנה
★ אפשרות ליציאת מתח קבוע (5V)
★ מטען מצברים אוטומטי לרכב
★ אפשרות עבודה עם התצוגה של
הספק כמודד עצמאי
כולל דפי נתונים והוראות
בעברית ובאנגלית.
וכל זאת במחיר מבצע מדהים
2. מד סל"ד דיגיטלי 90 ש"ח ז'
★ מראה את מספר סבובי
המנוע של הרכב.
★ מראה את זווית מפתח של
הפלטינות.

4 ספרות מונוליטי NSA1451
8 ספרות מונוליטי NSA160415 NSA160415
4 ספרות MULTIPLEX NSB3882
אלפנומרי 4 ספרות NSM1416
4 ספרות עם מפענח NSM4000
2 ספרות עם מפענח NSM4507
2 ספרות C.A. NSN374
2 ספרות NSN381/2-MULTIPLEX
2 ספרות NSN581-MULTIPLEX C.C
תצוגה LCD שתי שורות x 16 סימנים כולל מפענח
35.- ש"ח
תצוגה LCD שתי שורות x 20 סימנים כולל מפענח
45.- ש"ח
התצוגות הנ"ל מתאימות במיוחד לעבודה עם מיקרופרוססורים
או מכשור וחוסכות הרבה חומרה ע"י המפענח הפנימי
שלהם העובד במידע טורי או מרובב.

מסר FM 16 ש"ח
ציצן (ציוץ צפורים) 15 ש"ח
פעמון מוסיקלי 16 מנגינות 25 ש"ח
אלקטרונית 20 ש"ח
אורגן אורות 24 ש"ח
מריץ אורות + אורגן 30 ש"ח
מגבר טלפון 27 ש"ח
שעון דיגיטלי 29 ש"ח
אינטרוקום 29 ש"ח
מגבר 30-40w 58 ש"ח
ספק ממותג 4A 5.1-40V 33 ש"ח
מטען מצברים אוטומטי 23 ש"ח
תצוגה LCD 48 ש"ח
מולטי סירנה 15 ש"ח
מזוודה לוגית 95 ש"ח

★ ניתן לבצע המשלוחים בדואר ★

כל המחירים כוללים מע"מ.

אריהב בע"מ גבעת חיים 12, נתניה, 053-343217 פקס: 053-339954

א. אבן אלקטרוניקה

★ יבוא ★ שווק ★ הפצה ★

★ רכיבים אלקטרוניים לטכנאים ולתלמידים
★ בתי ספר מקצועיים מפעלים ומוסדות
★ מעגלים מודפסים של אלקטור
★ ירחונים של אלקטור
★ נגדים ★ קבלים ★ מלחמים ★ מכשירי ★ מדידה
★ ניתן לבצע הזמנות טלפונית

שד' הר ציון 22 תל-אביב 66047
טלפון: 03-383707 פקס: 03-382439

לטכנאים, למעבדות, לתלמידים, לתעשייה ולבתי - ספר



בלצר אלקטרוניקה בע"מ

יבוא ושיווק רכיבים לוידאו,
טלויזיה ותעשייה



- ◆ מלאי של חצאי מוליכים, גבישים, קבלים ונגדים.
- ◆ מכשירי מדידה, בר גנרטורים, סקופים וספקי כח.
- ◆ חלקי החילוף לטלויזיות ולוידאו - מודולים, מכניקה וראשים.
- ◆ ספרות טכנית לרכיבים - סוכנים בלעדיים ECA גרמניה.
- ◆ רכיבים לפרויקטים לבניה עצמית

שד' הר - ציון 17 ת"א 66057 טל: 376997, 376903 FAX: 735707
סניף ר"ג: זיבוטנסקי 30 ר"ג טל: 735707

לתלמיד, לסטנאי ולמהנדס

★ יעוץ והכוונה בפרויקטים לתלמידים
בתי ספר לאלקטרוניקה (כולל חומר רקע).
לעבודות גמר
★ כל הציוד הדרוש לשנת הלימודים.
★ רכיבים לבניית פרויקטים המופיעים בירחון
★ צילום פרוספקטים של הרכיבים.
★ קניות מרוכזות לתלמידים.
★ כלי עבודה ומכשירי מדידה.
★ מבחר גדול של מחברים, מעגלים משולבים
והרחבות זכרון למחשבים.
★ כל ספרי אלקטור 301, 302, 303

א. א. מלאי אלקטרוניקה בע"מ

זיבוטנסקי 39 ר"ג טל. 7518931 פקס. 7517278
שעות פתיחה: א', ב', ד', ה' - 19.00-8.30 רצוף
שעות פתיחה: ג' - 17.00-8.30 ו' - 14.00-8.30

ב



ב ל ל ב
אלקטרוניקה

רכיבי אלקטרוניקה
לטכנאי לחובב ולתלמיד
★ הנחות לקניות מרוכזות

רח' קק"ל 82 (פסג' ציון) ת"ד 5522
באר שבע מיקוד 84154 טל. 057-73335

רכיבים

יבוא והפצה של חלקי אלקטרוניקה

- למעבדות
- לתעשיה
- בתי ספר
- לחובבים
- פרוייקטים
- אפשרות ליבוא אישי
- בכמויות קטנות
- משלוחים לכל הארץ

נוד' בנימין 14 ותוויה מל. 330058, 053-618466, פקס: 053-618465

אמור למפרסם
Elektor
Electronics
Israel
יצאתי אותך
באלקטור

אלקטרוכול
ELECTROCOL

- חלקי חילוף לוידאו+TV.
- מגוון רכיבים לפרוייקטים.
- מיקרופונים, אוזניות
- מחטים ורמקולים.
- ציוד למרקידים.
- קיטים לבניה עצמית.

נתניה סמילנסקי 4 בפסז'
טל. 053-342115
(ע"י בנק מזרחי)

הירחון הבינלאומי לאלקטרוניקה

עכשיו בישראל



אני כבר מנוי

03-879619